

LEGENDA

KAREL KRYL NIKDY NEVYDANÁ A OBSAHEM ZÁSAVNÍ NAHRÁVKA

Letošní kulatá jubilea, 70 nedožítých let a 20 od předčasné smrti, jsou příležitostí k připomínce naší písničkářské legendy! Zdánlivě vše již bylo vydáno a slyšeno, a přece je stále šance na objev. Archiv Karla Kryla právě poskytl dosud nikdy nevydané nahrávky, vedle česky zpívaných písniček nabízející i ty v polštině a němčině. Solidaritě věnovaný mnichovský koncert z roku 1982 je průnikem Krylova repertoáru ze šedesátých a sedmdesátých let, doplněným o novinky z počátku osmdesátých. Nenajdete tu notoricky známé hity typu Bratříčka či Anděla, ale více než dvacet pro tu příležitost vybraných songů s mimořádnou posluchačskou intenzitou: slyšet Jeřabiny, Varhany v Olivě nebo Dědicům Palachovým v česko-polské verzi je zážitek. Převážná většina z těch 22 písní je v češtině, některé napůl a jiné zcela polsky, čtyřikrát se ozve němčina, třikrát bez české předlohy. Kryl se tu představuje v mnoha písničkářských podobách. Je politický, sentimentální, zadumaný, žertovný a ironický.



DETAIL



Foto © 2014 Jirí Piprek

NOVINKA

HANA & PETR ULRYCHOVI PŮLSTOLETÍ

Hana a Petr Ulrychovi společně už hrají a zpívají neuvěřitelných padesát let. Připočteme-li k tomu ještě čtyřicet let od narození jejich skupiny Javory a pětileté výročí mladšího bratříčka Javory beatu, máme tady důvod k oslavám několika významných výročí jedinečné hudební legendy!

Petr Ulrych vybral ze supraphonských, pantonských či rozhlasových archivů a katalogů dalších firem téměř šedesátku nahrávek. Až na drobné výjimky poskytuje chronologické seřazení velmi dobrý přehled vývoje muziky, hlasů, aranžů i textů. Kompilace začíná v roce 1964 s „Big beatem divadelní skupiny Dibetra“, v následující sestavě nechybí nic z podstatných zastávek na hudební cestě Ulrychovců, vydáním dotažených až do roku 2012.

Šedesátky s Vulkánem, Atlantisem i srpnovým Zachovejte klid. Sedmdesátky a dál s Bromem, BROLNem a Javory, i poslední roky s Javory Beatem, to všechno tvoří na třech albech unikátní celek.

DETAIL



NOVINKA

VLADIMÍR MIŠÍK KRÁLOVSKÝ VEČER

Nejlepší Mišíkovy balady v jedinečném kompletu!

Jsou kompilace a Kompilace, tahle rozhodně patří mezi ty druhé! Vladimír Mišík si na ní sám vybral písně stylově zařaditelné jako balady, pracující s texty, či spíše básněmi, jejichž zhudebnění patří mezi jeho nejzásadnější přínosy naší rockové muzice.



DETAIL

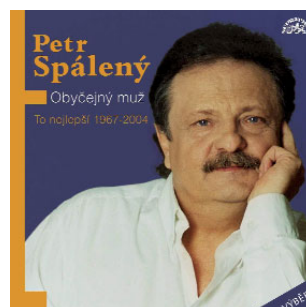


JUBILEUM

PETR SPÁLENÝ 70

Lehký nadhled, vtip a nadsázka jsou tolik charakteristické pro řadu jeho písní. Ať už je to Dáma při těle, Plakalo bejby, Obyčejný muž, Kdybych já byl kovářem, nebo třeba Trápím se, trápím. Na koncertech by někdy ani nemusel otevřít ústa a tyhle songy by stejně zazněly – publikum by je odzpívalo za něj. Tak známé a slavné už jsou. Radu nahrávek Petra Spáleného nabízí Supraphon i na Supraphononline. U příležitosti jeho významného životního jubilea je zde příležitost si projít jeho rozsáhlou diskografii.

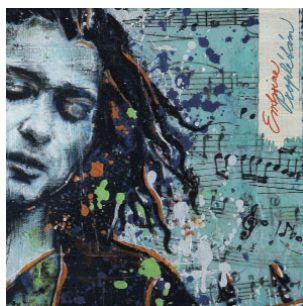
DETAIL



SPECIÁLNÍ TIP

IVA BITTOVÁ ENTWINE / PROPLÉTÁM

Poslechněte si nové sólové album hvězdy světové alternativní hudební scény Ivy Bittové, natočené v akusticky mimořádném a duchovně inspirativním prostoru poutního kostela Sv. Jana Nepomuckého na Zelené Hoře. Entwine je jakousi reflexí, proplétáním životních zkušeností, nálad, barev tónů i tónů. Iva Bittová je výhradní interpretkou a autorkou hudby. Inspirativní texty našla například ve sbírce Uspávanky moravského básníka Jana Skácela, u Gertrudy Steinové či Růženy Danielové, romské ženy, která jako jediná z rodiny přežila holocaust. Autorské sólové album vydává Iva Bittová po dlouhých 20 letech.



DETAIL



TIP

RADŮZA GAIA

DETAIL



První dáma českého písničkářství Radůza vydává přelomové album s názvem Gaia. V autorských písních rozkládá svět optikou svého vidění na atomy, aby z nich na jiném místě a v jiném čase složila nové zvuky, příběhy a obrazy. Slova jejich písní se chovají nečekaně, vtáhnou posluchače do svébytného světa, který nelze projít beze změny. Narozdíl od posledního alba, které nahrávala zpěvačka živě na koncertech, se nyní opět vrátila do studia s nečekanými hosty jako je Aneta Langerová nebo křížácký pěvecký sbor. Doprovodnou kapelou, tvoří kytarista Josef Štěpánek, bubeník David Landštof a houslista Jan Cidlinský.



Foto © 2014 Alena Hrbková

NOVINKA

GEORGE MICHAEL SYMPHONICA

DETAIL



Dlouhých deset let si fanoušci George Michaela museli počkat na jeho nové album. Album dostalo název Symphonica a jde o záznam toho nejlepšího ze stejnojmenného úspěšného turné, které zpěvák absolvoval v roce 2011 a 2012. Mezi čtrnácti písněmi najdeme mimo jiné skladby Cowboys And Angels, A Different Corner nebo Praying For Time. Na albu najdeme ale i několik coververzí. Půjde například o legendární The First Time Ever I Saw Your Face od Ewana MacColla, song Idol z repertoáru Eltona Johna, či dech beroucí verzi písně Let Her Down Easy.



ZLATÁ ŠEDESÁTÁ

MATADORS LEGENDA 60. LET



Jedna z nejlegendárnějších českých rockových kapel šedesátých let na vzpomínkovém výběru!

Po pěti dekadách od původního vydání těchto snímků – je jasné, že se tehdy u nás děly rockové věci na vskutku evropské úrovni. Klasičtí The Matadors to je prověřená kvalita, která nikdy nezklame!



NOVINKA

JOHANNES BENZ ONE WAY ROAD

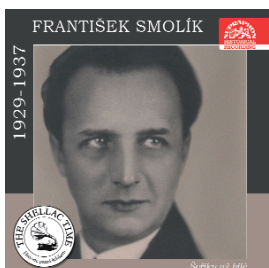
Poetika nekonečných cest, osamělých odpočívadel a do tmy blikajících motorešť v jenném benzínovém oparu. Alegorie života se silnými melodiemi moderního písničkářství vtahuje posluchače podmanivou atmosférou. Johannes Benz, alter ego dokumentaristy Jana Foukala, vydává debutové album s názvem One Way Road. Foukal, autor dokumentů Poslední přednáška Egona Bondyho, Wabi a Ďáblovo stádo se během přípravy celovečerního filmu vypravil mezi truckery brázdící hranici Kanady a USA. Tam se také zrodila audiovizuální roadmovie o ztraceném řidiči kamionu, inspirované básní Song of the open road ze slavné sbírky Walta Whitmana, Stébka trávy. Soundtrack se postupně začal odpoutávat od plátna a ve spolupráci s výraznými osobnostmi české hudební scény (David Landštof, Josef Štěpánek, a.m. almela, Jan Lstibůrek, Harvey sisters), se písně vydaly na vlastní pouť.



HISTORIE PSANÁ ŠELAKEM

FRANTIŠEK SMOLÍK ŠEŘÍKY AŽ BÍLÉ...

Kariéra Františka Smolíka coby zpěváka populáru netrvala dlouho, pokud její délku porovnáme s jeho několik desetiletí trvajícím úspěšným účinkováním na divadlech a ve filmech. Na přelomu dvacátých a třicátých let minulého století totiž tento tehdy přední člen činohry pražského Městského divadla na Královských Vinohradech nazpíval v Berlíně na gramodesky značky Homocord několik desítek populárních písní, které později označil za své hříchy mládí. Kromě dobových šlágrů zahraničních autorů s českými texty většinou z pera Emanuela Brožíka nazpíval tehdy také několik balad ze sbírky Zpěvy sladké Francie v překladu Hanuše Jelínka, které interpretoval příjemným parlandovým způsobem.



NOVINKA

ENRIQUE IGLESIAS SEX + LOVE

Enrique Iglesias se v minulém roce připomněl jen pár singly, ale to hlavní přichází letos – v pořadí desátá deska Sex + Love, se kterou by jistě rád navázal na úspěch předchůdce. Předchozí Euphoria bodovala především na hudebních cenách Billboardu, v žebříčcích hitparád a byla nominovaná i na Latin Grammy. Není tedy divu, že album opět vychází ve dvou jazykových mutacích, španělsky a anglicky, jejichž složení bude mírně odlišné; především, co se týče hostů. Na mezinárodní vydání si pozval interprety jako Pitbull, Flo Rida, Kylie Minogue, nebo Jennifer Lopez. S nimi i sólově nahrál a pro standardní edici vybral jedenáct písniček, jejichž produkci měli na starosti především The Cataracs.



TIP

TRIBUTE ABRAXAS

Plnotučná hudební pocta Abraxasu, plná hvězd a překvapení!

Abraxas nesporně patří mezi naše zásadní stylistické kapely – a tahle pocta ukazuje, jak dobře to funguje i v roce 2014! Funk, hard rock, disco, art rock, punk či latina, to všechno přitažlivě propletené v hitech Slávka Jandy, Miroslava Imricha a spol., se na tomto dvojalbum proměnilo v celkem 28 cover verzí od našich různorodě slavných interpretů, příležitostných spojení a nečekaných objevů. Mezi první oficiálně nahrané obdivovatele patřily Kurtizány z 25. Avenue s Každý den je to jinak, následoval Bruno Ferrari a postupně se přidali další: Kamil Střihavka, Roman Holý, Tata Bojs, Fanánek, Sto zvířat, Boris Carloff, Laura a její tygři, Atari Terror nebo Plexis, ale také Midi Lidi, Viktor Dyk, Vašek Bláha s Matějem Homolou, Erika Fečová a spousta dalších.

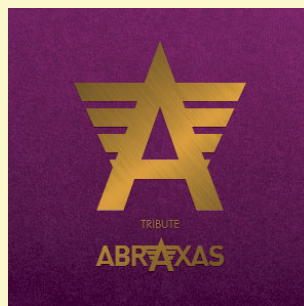


Foto © 2014 Ivan Malý

SLAVNÍ TEXTAŘI ČESKÉ POPULÁRNÍ HUDBY

MICHAEL PROSTĚJOVSKÝ DO RE MI LA

Pouze pro digitální prodej jsme připravili řadu Nejvýznamnější textaři české populární hudby.

Tentokrát Vám chceme přiblížit tvorbu Michaela Prostějovského, který začal texty psát koncem 60. let minulého století. Od té doby jich napsal úctyhodnou řadu pro spoustu našich zpěváků, dodnes zní z rádií.... Nářek převozníka, Do re mi la, Kino Gloria a mnoho dalších. Michal Prostějovský působil nějakou dobu v Supraphonu, studoval divadelní a filmovou vědu a v roce 1983 odešel ilegálně do ciziny. Po návratu se s úspěchem věnuje muzikálové tvorbě.

MICHAEL PROSTĚJOVSKÝ
nejvýznamnější textaři české populární hudby



MICHAEL PROSTĚJOVSKÝ
nejvýznamnější textaři české populární hudby



MICHAEL PROSTĚJOVSKÝ
nejvýznamnější textaři české populární hudby



DETAIL

STARÝ DESKY JSOU HEZKÝ

PETR REZEK PODÉL CEST

Petr Rezek v roce 1971 přijal angažmá ve skupině Shut up Františka Ringo Čecha, kde působil jako kytarista a druhý zpěvák po boku sólisty Viktora Sodomy. V roce 1974 byl druhým sólistou skupiny Kardinálové vedle Petry Černocké, což znamenal začátek jeho výhradně pěvecké dráhy. Tato spolupráce přinesla jeho první hity Modrá Zem, Přátelství, Lidí je víc, S písní lesů vod a strání a další. Velký podíl na těchto úspěších měl skladatel Zdeněk Merta a textař Pavel Žák, ke kterému později přibyl další- Pavel Vrba, Eduard Pergner, Zdeněk Rytíř a Zdeněk Borovec. V roce 1976 se stal sólistou orchestru Karla Vágnera po boku Hany Zagorové. Výsledkem této úspěšné spolupráce byla i jeho první sólová LP deska Podél cest. V Supraphononline lze na toto povedené album kdykoliv zavzpomínat.

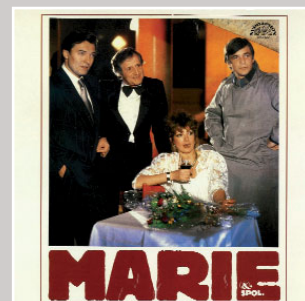


DETAIL

TIP

MARIE ROTTROVÁ & SPOL

Zavzpomínejte s kdysi tak úspěšným albem Marie Rottrové na dobu, kdy slavila velké úspěchy se svým komorním televizním pořadem Divadélko pod věží. Marie Rottrová za svoji hvězdnou kariéru nazpívala řadu povedených duetů. Společnost jejich zpěváků na této desce se rekrutuje z hostů z tohoto televizního pořadu. Uslyšíte ji například s Karlem Gottem, Pavlem Bobkem, Karlem Černochem, Jiřím Kornem nebo i v písni Klíč pro štěstí s hercem Jiřím Bartoškou.



DETAIL

JAZZ

HERBIE HANCOCK RIVER: THE JONI LETTERS

Herbie Hancock, americký jazzový pianista a legenda tohoto žánru, jde s dobou. V poslední době si zve na svá alba velké hvězdy popu a rocku a fúzuje s nimi jazz. Na jeho kultovním albu River: The Joni Letters si ale přijdou na své nejen fanoušci jazzu, ale především fanoušci Joni Mitchell, které tímto vzdává hold. A i zde je kumulace hvězd velmi vysoká. Vedle samotné Joni jeho pozvání přijali tentokrát neméně slavní saxofonista Wayne Shorter, Tina Turner, Norah Jones, Luciana Souza, Corrine Bailey Rae či Leonard Cohen.



DETAIL

RARITA

PÍSNÍČKY Z DĚČÍNSKÉ KOTVY

Písníčky z festivalu Děčínská kotva vydával od prvního ročníku festivalu (1968) nejprve Supraphon, poté se přidal i Panton. Skladby, které na Děčínské kotvě zazněly či dokonce tento festival vyhrály a byly vydány na gramofonových deskách, na Supraphononline shromažďujeme a postupně vydáváme v maximálně kompletních kompilacích. Tento první výběr obsahuje chronologicky seřazené písně z Děčínské kotvy a souvisejících nosičů, které vydal v letech 1968 až 1971 Supraphon.



DETAIL

RETRO

TWIST, TWIST, TWIST

Twist – tanec, který vznikl v 60. letech 20. století v USA, právě začínala doba hippies, mládež se chtěla bavit, být svobodná, volná, cool... Twist je hudba plná pohody a dobré nálady.

Twist tančí dvojice bez držení, nezávisle na sobě, tanec nemá žádná pravidla, sestává z kroutivých pohybů pánve, nohy se téměř nepohybují, pouze se přenáší váha z nohy na nohu...

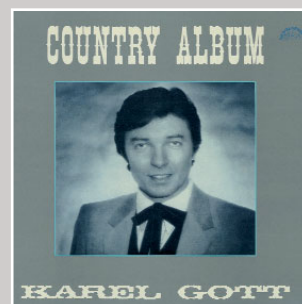
V Supraphononline najdete dvě kompilace známých i méně známých melodií v rytmu twistu a ve skvělé interpretaci dobových hvězd populární hudby.



KLENOTY Z ARCHIVU

KAREL GOTT COUNTRY ALBUM

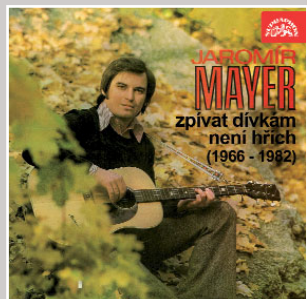
Country Album Karla Gotta vyšlo v roce 1981 a málokteré z jeho alb bylo s tak velkou nelibostí přijato jak kritikou, tak i Gottomým skalním publikem. A co na prvotní nepříznivé přijetí alba, kterému věřil a jehož přípravě věnoval tolik času a energie po letech říká sám zpěvák? „Výběr skladeb byl opravdu pečlivý a písně a o tom jsem přesvědčen, vyhovovaly mému hlasu a konečným i interpretačnímu stylu. Na základě Country alba mne opakovaně pozvali do Nashvillu, což taky o něčem svědčí. No a z písně Ráno jedu dál je dodnes takový hit, že ho na koncertech mám připravený vždy jako přídavek“. Velkým překvapením se v době vzniku Country Alba stalo zařazení rychlé verze písně Take Me Home, Country Roads (Veď mě dál, cestu má). Zvláště proto, neboť tuto píseň v druhé polovině sedmdesátých let s totožným textem u nás zpropagoval Pavel Bobek.



POP GALERIE

JAROMÍR MAYER HVĚZDA SEDMDESÁTÝCH LET

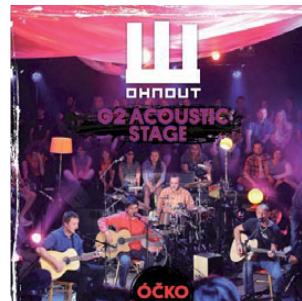
Jaromír Mayer, absolvent konzervatoře a úspěšný český zpěvák sedmdesátých let, natočil za dvacet let (od roku 1965) pro SUPRAPHON přes stovku písní. Profesionálně zpíval s bigbeatovým Mefistem, v divadle Semafor i orchestrem Karla Vlacha. Po mimořádném úspěchu singlu Malý přítel z města N se vrátil na velká pódia. Jeho Dům u vycházejícího slunce či Hospůdko známá zlidověly i ve zpěvnících u táboráků. V polovině 80. let Mayer emigroval i s rodinou do zahraničí a usadil se v Kanadě.



UNPLUGGED

AKUSTICKY: NO NAME, WOHNOUT, VYPSANÁ FIXA, DEBBIE

V Supraphononline naleznete také unikátní akustická alba, která vznikají ve spolupráci TV ŮČKO a Universal. Jestli jsou tyto nahrávky v něčem jedinečné, potom je to přesvědčivost, která když se spojí s temperamentem a originalitou jednotlivých muzikantů, tak vytvoří opravdu nevšední zážitek.



KLENOTY Z ARCHIVU

SPIRITUAL KVINTET ŠIBENIČKY

DETAIL



Šibeničky je sedmé studiové album legendární skupiny Spiritual kvintet, vydané v roce 1988.

Jejich základem je domácí folklór, hlavně moravský. Převažují tu balady, ovšem v podání často nevyznívají ani chmurně, ani bezvýhodně, ale nejčastěji jako nástroj smíření se s realitou. A občas se blýskne i černěhumorná ironie. Odkrývají se tu kořeny hudby samotné. Podobně jako třeba dnes u populárního Čechomoru. Posluchači se tak píseň nevnučuje, ale přirozeně ho vede rytmem i svojí zpěvností.



HUMOR

OLDŘICH KAISER & JIŘÍ LÁBUS VLAK DO SANTA FE

DETAIL



Oldřich Kaiser jako Old Shatterhand a Jiří Lábus jako Vinnetou v parodii na slavné příběhy Karla Maye! Oba tvůrci a spolu s nimi řada dalších známých herců přichází v této humoristické dramatizaci s vlastní verzí známých dobrodružství z Divokého západu. Jak Sam Hawkens přišel o vlasy, jak se Old Shatterhand s Vinnetouem sbratřili nebo jak Vinnetou zemřel, se posluchači dozví z této veselé nahrávky.



VZPOMÍNKY

LUDEK NEKUDA NESTÁRNOUCÍ SMÍCH!

Zábavný televizní pořad Sešlost se možná vybaví pamětníkům, když zazní jméno Ludka Nekudy.

Sympatický bavič, ostravský rodák Luděk Nekuda (10. 10. 1942–10. 3. 1988) vystudoval pedagogickou fakultu. Zalíbení a celoživotní náplň však našel ve službě múzám – divadlu, hudbě a humoru. Kromě divadélka malých forem Pod okapem hostoval také v Semaforu či konferoval koncerty skupiny Plavci, kde uplatnil i svoji pěveckou a instrumentální zručnost. Vedle toho psal texty a skládal. Před nástupem do Československé televize v roce 1980 pracoval jako moderátor v rozhlasu. Pro hudební projev Nekudy je typická veselá rozpustilost, suverénní lehkost i hravost podání a hrátky s českým jazykem. Naše kompilace Dívčí paže představuje 17 písní z let 1969–1977, v nových přepisech originálních zvukových pášů.



DETAIL



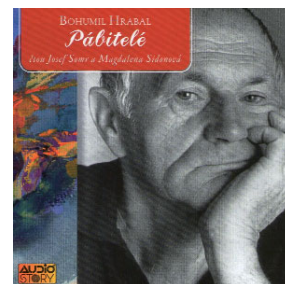
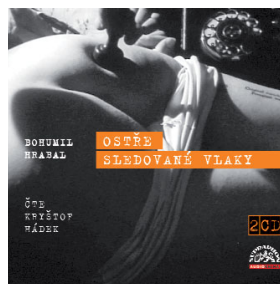
JUBILEUM

BOHUMIL HRABAL 100

Připomeňte si sté výročí génia české literatury

Bohumil Hrabal patří k vrcholným zjevům české literatury druhé poloviny 20. století, jeho dílo je překládáno do všech světových jazyků. Pro edici audioknih se jeví tedy jako jeden z nevhodnějších autorů. V Supraphononline se můžete potěšit nahrávkou knihy Ostře sledované vlaky v povedené interpretaci Kryštofa Hádky. Druhé album je vytvořené z nahrávek čtyř povídek z knihy Pábitelé: Automat Svět, Dáma s kaméliemi, Diamantové očko, Chcete vidět zlatou Prahu?. Skvělé vypravěčské umění Josefa Somra zaujme svojí nehranou opravdovostí.

DETAIL



NOVINKA

ZDENĚK SVĚRÁK PO STRNIŠTI BOS

DETAIL



Poslední kniha Zdeňka Svěráka sklízí zasloužený čtenářský obdiv. Její zvuková podoba je tedy přirozeným soupeřem literární podoby, zvláště, čte-li ji autor sám. Svěrák se vrací do jedné etapy svého dětství a vypráví zážitky malého městského kluka, přesazeného za války na venkov. Drobná vítězství nad vlastním strachem v partě venkovských dětí jsou zde prožívaná se stejnou intenzitou a radostí, jako následné oslavy nastoleného míru. Obdivuhodné vypravěčské umění, jakoby filmová obrazivost, vtipné a velmi věrohodné situace, to vše strhne čtenáře a posluchače k velkému prožitku.

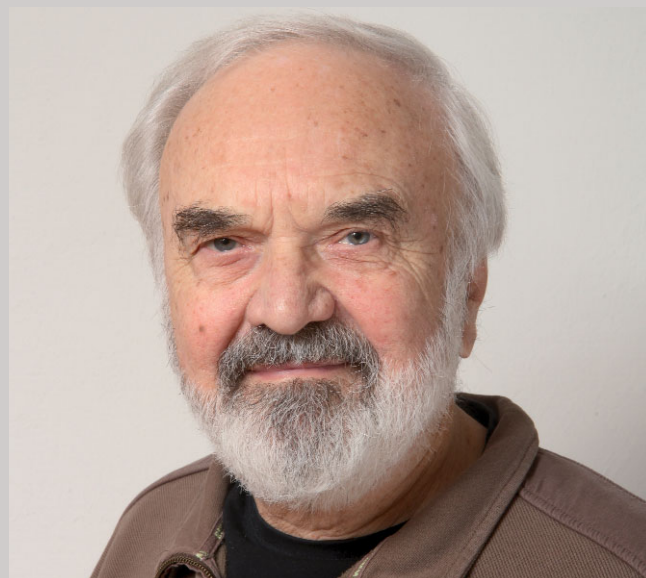
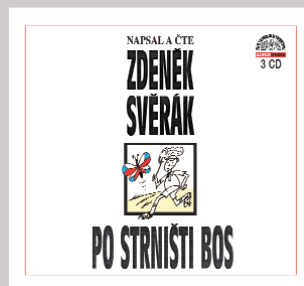


Foto © 2014 Martin Kubica

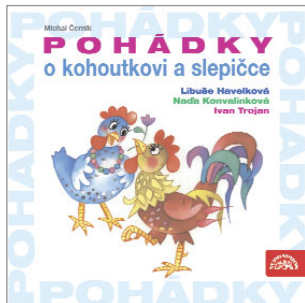
PRO DĚTI

O KOHOUTKOVÍ A SLEPIČCE



Pohádky pro nejmenší ve skvělém hereckém podání!

Vyprávění pro děti předškolního věku navazuje na známou pohádku O kohoutkovi a slepičce a přibližuje jim dění na dvorku venkovské chalupy. Dobře napsaný text Michala Černíka umocňuje herectví Ivana Trojan, Nadi Konvalinkové a Libuše Havelkové. Hravou náladu zvýrazňuje i melodická hudba Zbyňka Matějů.



BEST OF CLASSICS

PAGANINI PAVLA ŠPORCLA

Pavel Šporcl je bezesporu nejvýraznější český houslista současnosti, jeden z nejprodávanějších umělců klasické hudby u nás, který díky svému umění a nekonvenčnímu vystupování slaví úspěchy u všech generací posluchačů na nejvýznamnějších světových pódii. Dnes pro vás Supraphononline z jeho bohaté diskografie vybírá platinovou deskou oceněné album se skladbami geniálního italského houslisty Nicolò Paganiniho.



LEGENDA

KAREL POLÁČEK BYLO NÁS PĚT ve skvělém podání Františka Filipovského

Historická nahrávka z roku 1955 a 1966 vyšla teprve před časem kompletní.

Nejznámější, vlnivý a úsměvný román Karla Poláčka je vzpomínkou na dětství. Hrdina příběhu, malý Péťa Bajza, vypráví jakoby deníkové své zážitky z klukovských her a dobrodružství se spoustou detailů ze života malého města.

Interpretace Františka Filipovského je již přes půl století legendou a znovu oslovuje další generace.

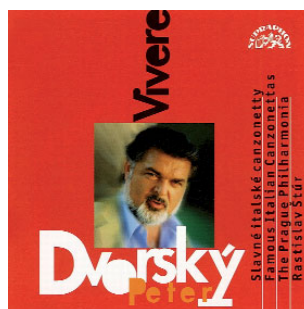
Herec ve své stylizaci do dítěte zůstává současně dospělým, nekarikuje, ale obě polohy povyšuje v cosi jedinečného.



LEGENDA

PETER DVORSKÝ

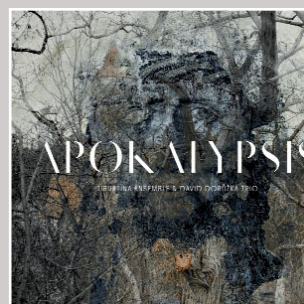
Kdo je vyznavačem bel canto, určitě si přijde na své s nahrávkou legendy operního nebe Petra Dvorského. Zkušená umělecká osobnost a majitel takového hlasového fondu, jakým je Petr Dvorský, dává italskému repertoáru vše, co jeho slavní vlašští kolegové, ale navíc ještě typickou slovanskou vřelost a neokázalou, ale o to hlubší emocionalitu. Prvotřídní výkon podpořila svou vybranou zvukovostí mladistvě nadšená The Prague Philharmonia s dirigentem Rastislavem Štúrem.



TIP

APOKALYPSIS TIBURTINA ENSEMBLE & DAVID DORUŽKA TRIO

Ženský vokální soubor Tiburtina Ensemble je jediným svého druhu v Čechách; specializuje se na interpretaci gregoriánského chorálu, středověkého vícehlasu a soudobé hudby. Pro unikátní program Apokalypsis vybrala umělecká vedoucí souboru B. Sojková díla ze španělského středověkého rukopisu Codex Las Huelgas a doplnila je několika díly z jiných pramenů, včetně gregoriánského chorálu. Soubor se pro jeho nastudování a provedení spojil s významnými osobnostmi tuzemské jazzové scény, kytaristou D. Dorůžkou, saxofonistou M. Bárto a bubeníkem M. Novákem, pro jejichž nadžánrové improvizace daleko přesahující meze jazzu jsou vokální skladby silnou inspirací.

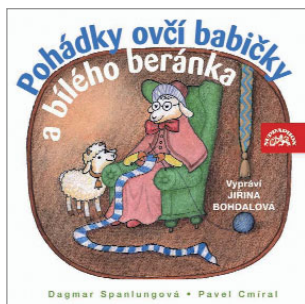


PRO DĚTI

POHÁDKY OVČÍ BABIČKY

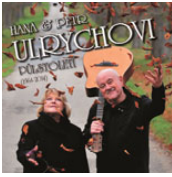
Pohádky ovčí babičky si před lety získaly malé posluchače jako animovaný večerníčekový seriál České televize. Načetla je svým osobitým způsobem Jiřina Bohdalová, která je vypráví spolu s Pohádkami bílého beránka také v nahrávce Supraphonu.

Titul, známý také z dodnes žádaných leprel, je určen dětem do osmi let a potěší něhou a půvabem jednotlivých příběhů, krásnou češtinou a mistrovskou interpretací oblíbené vypravěčky.

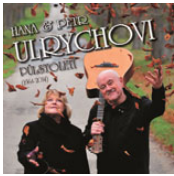


HITPARÁDA Supraphononline

ALBA

- 1  **RADŮZA GAIA**
- 2  **LUCIE BÍLÁ RECITÁL**
- 3  **HANA A PETR ULRYCHOVI PŮLSTOLETÍ**
- 4  **KAFKA BAND DAS SCHLOSS**
- 5  **VLADIMÍR MIŠÍK KRÁLOVSKÝ VEČER**
- 6  **ŠLITR ZPÍVÁ ŠLITRA PÍSNÍČKY A ĎÁBEL Z VINOHRAD**
- 7  **XXII. ALBUM SUPRAPHONU**
- 8  **JAROMÍR MAYER BÍLÁ MÍSTA**
- 9  **100°C FREAKY BOYS**
- 10  **HURVÍNEK A DRAK**

SKLADBY

- 1  **VEJŠKA ZDRHEJ**
- 2  **HANA A PETR ULRYCHOVI ZACHOVEJTE KLID**
- 3  **LUDEK NEKUDA MŮJ PES JE SUVERÉN**
- 4  **ELENA LUKÁŠOVÁ ZPÍVÁME SLUNCI**
- 5  **VEJŠKA DĚTI PRÁZDNOTY**
- 6  **REVIVAL PART OF ME**
- 7  **F. R. ČECH VĚSTONICKÁ VENUŠE**
- 8  **MILAN CHLADIL MATYLDA**
- 9  **RADŮZA BABYLONSKÁ VĚŽ**
- 10  **RADŮZA TENKRÁT V RÁJI**

PŘIDÁNO V BŘEZNU

- BZ00326 (s)hits
8,59023E+12 100°C Freaky Boys
VT 9955-2 Aerobic - kondiční gymnastika
VT 8581-2 Album hlavních společenských tanců 20. století
K. Vlach se svým orchestrem, S. Kunst se svým orchestrem, K. Duba se svým orchestrem
8,59403E+12 ATD Mezi peklem a zemí
81 0910-2 Auf Wiedersehen, Prag!
PM0075-2 Barman Billy - Modrý jazyk
VT 8441-2 L. van Beethoven, Vrcholné smyčcové kvartety / Smetanovo kvarteto
VT 8436-2 L. van Beethoven / J. Haydn, Smyčcové kvartety C dur, B dur / Smetanovo kvarteto
CHMPS 163-2 A. T. Bell, Different World
PM0079-2 I. Bittová, Entwine / Proplétám
G 13 054-2 Braunová Pavlína & Minnesengři Bílé místo
8,59023E+12 Bu-Fu Buy Us Fuck You
CHMPS 162-2 B. Cristovao, Made in Czechoslovakia
BZ00330 Časem zapomenutí
VT 9743-2 Česká beseda
BZ00342 Damnation
BZ00343 Dance like nobody's watching
VT 9846-2 Děčinská kotva Supraphon 3 (1977-1979)
DB0004 Downbelow Other World
VT 8417-2 A. Dvořák / J. Kapr, Smyčcové kvartety č. 3 a č. 12 „Americký“ a C dur / Smetanovo kvarteto
VT 8437-2 A. Dvořák / B. Martinů, Smyčcové kvartety č. 9 d moll a č. 4 / Smetanovo kvarteto
VT 8376-2 P. Eben / J. Pauer / O. Mácha, Smyčcové kvartety / Smetanovo kvarteto
8,59403E+12 Exots Ve styku
EXTB055 Glacial Pace
2107-004-2 Grimaso / H16 Heartbeat
PM0056-2 Pavol Hammel - Nočná galéria
PM0057-2 Pavol Hammel - The Best Of
VT 8439-2 J. Haydn / F. X. Richter, Smyčcové kvartety D dur „Skřivánčí“ a C dur / Smetanovo kvarteto
VT 8372-2 J. Haydn / A. Vivaldi / G. P. Telemann, Koncerty pro lesní rohy a orchestr / Tyllárové / PKO / Košler
VT 9946-2 Historie psaná šelakem - František Smolík: Šeříky až bílé...
VT 9944-2 Historie psaná šelakem - Harry Harden: Harlem Lullaby
BZ00325 Hogo Pogo
8,59562E+12 Irnis Nad zemí
TRZ001 Johannes Benz One Way Road
VT 9991-2 Karel Vlach a jeho hosté
VT 9461-2 Kniha mlčení. Básnické a filosofické texty staré Číny / Werich, Lukavský, Voska, Kemr
BZ00292 Koradoband
VT 9911-2 J. Krček, Dřevo se hudbou odívá / Musica Bohemica
SU 6253-2 K. Kryl, Solidarita. Mnichov 1982
VT 9820-2 F. Liszt / R. Strauss, Tasso, Smrt a vykoupení / FOK / Georgescu
81 9001-2 I. Loudová, Skladatelský profil
VT 8374-2 Lovecká hudba starých českých mistrů / Družický / Vent / Vranický /
VT 8346-2 Malinový cocktail / Směs písní Jaroslava Maliny
8,59023E+12 Michal Pelant Na hraně
VT 9719-2 Milá společnost Luděk Hulan se svými hosty
8,59562E+12 Milan Schelinger a Lucrezia Borgia Hrej, hudče, píseň krásnou
SU 6248-2 V. Mišík, Královský večer / Royal Evening
VT 8381-2 Moonlight Strings Harry Macourek Strings Orchestra
8,59403E+12 Noid - Rány
BZ00323 Paramo Semtín Pervitín
2014-0003 Parma electronics 2
VT 9902-2 Pohádky ze Šumavy / Vypráví J. Jirásková, V. Brodský
VT 9737-2 Portrét skladatelky Vítězslavy Kaprálové
59502-2 Princezna ze mlejna II. / Yvetta Blánarovičová
RR05 Radůza - Gaia
SU 4145-2 M. Ravel, D. Šostakovič, Klavírní tria / Smetanovo trio
VT 9502-2 R. Řídský, Koncert pro violoncello a orchestr č. 2, Serenáda pro smyč. nástroje / Smetana / ČF / Řídský, Šejna
BZ00338 Sen se v dále ztrácí (Single)
EXTB053 Shape
G 14 057-2 Sláva Jiří Kup si bicí!
VT 8397-2 B. Smetana, Smyčcový kvartet č. 1 e moll Z mého života, Smyčcový kvartet d moll / Smetanovo kvarteto
G 13 049-2 J. Smrž, Kořeny
BZ00307 Supertramps
8,59023E+12 Support Lesbians Love Is Nonsense
SU 6194-2 Z. Svěrák, Po strništi bos Audiokniha
BZ00339 Take Me Home
BZ00329 Těťva (EP)
2014DMTHEEND The End Is Nigh
ANI041-2 Tiburtina Ensemble & David Dorůžka Trio Apokalypsis
0007-20122013 Tlustá Berta Agent Smůla 07
BZ00324 Točte se pánkáčové...
SU 6245-2 Tribute Abraxas
VT 9766-2 V. Trojan, Pohádky / Hudeček, Brabec, Drešer, Brodský
VT 7026-2 Twist, twist, twist 2
SU 6244-2 H. a P. Ulrychovi Půlstoletí (1964-2014) - Zlatá kolekce
BZ00302 Uvěř a zaplať
55110-2 Vánoční příběhy a zážitky z Bible
VT 9785-2 L. Vodička, Řidič, strojuvůdce a tulák
VT 9786-2 Vůně růží; Bylo jí šestnáct / Rychlík do Kolína; Zlatý klas
BZ00314 Vzpomínky v zrcadlech
VT 9576-2 XII. Album Supraphonu
VT 7067-2 XXII. Album Supraphonu
VT 8380-2 Za tichých nocí. Slavné malíčkosti / Smyčcový orchestr Antonína Ulricha
BZ00309 Zachovejte paniku
8,59403E+12 Zakázaný ovoc - Život se tě neptá
VT 7063-2 Zelené písničky
BZ00337 Zrození
VT 8341-2 Zvukové efekty - Orchestriony a kolovrátky