

JUBILEUM

EVA OLMEROVÁ JÁ HLEDÁM ŠTĚSTÍ ZLATÁ KOLEKCE

**Osmdesát nedožitých let, šedesát písniček
ke kulatému výročí.**

První album tvoří její tradiční žánry country a gospel, doplněné sice americky neoriginálními, ale typickými písničkami pánů Kordů, Fořta a Mottla. Druhou část tvoří výtečné jazzové standardy, od těch tradičních až po bebopové scatování s Ludkem Hulanem. Závěr trilogie pak shrnuje písničky označitelné za „největší hity“, s přesahem na divadelní, televizní a filmové zajímavosti, včetně některých jen vzácně vydávaných.

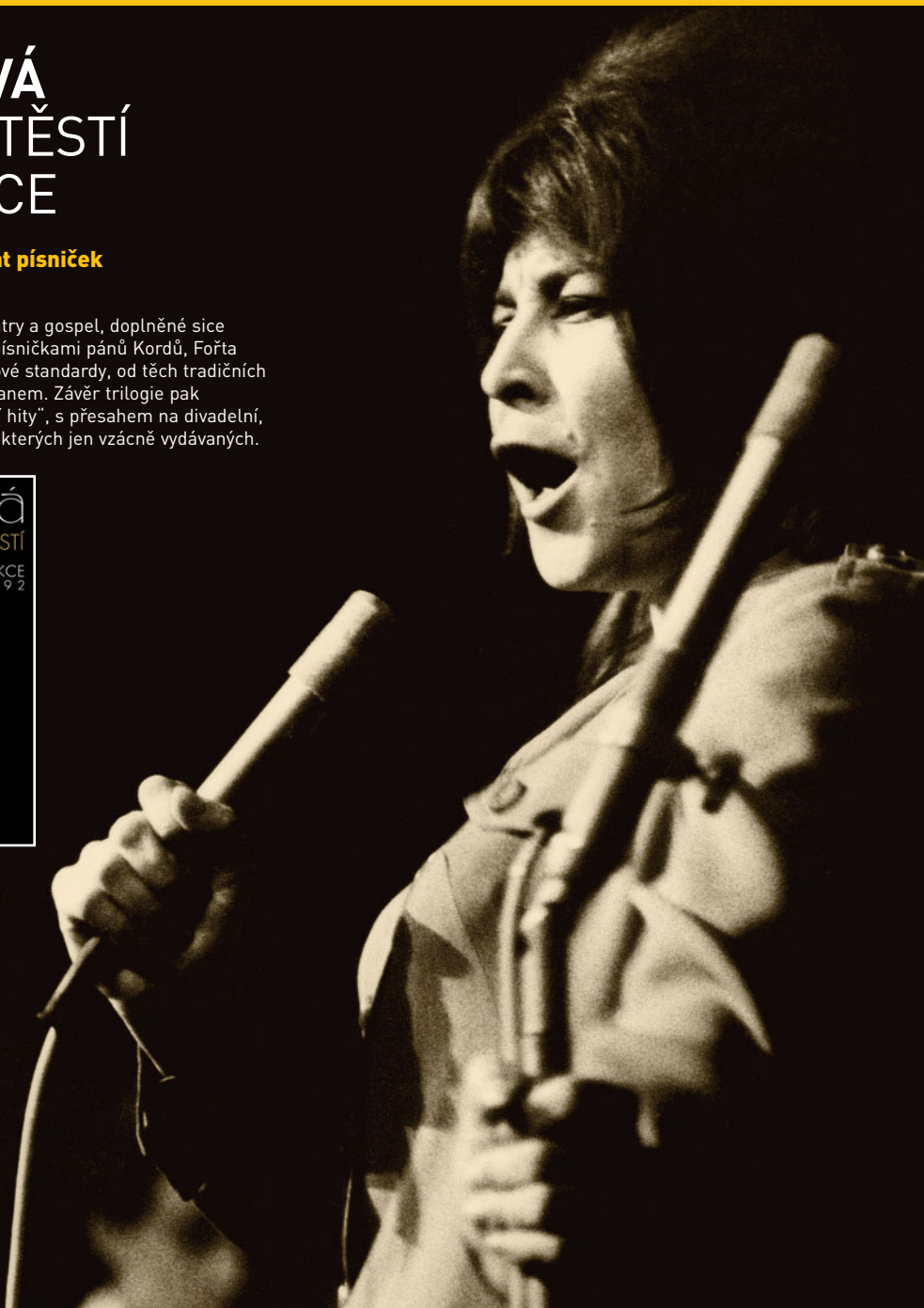


Foto © 2014 Pavel Vácha

DETAIL

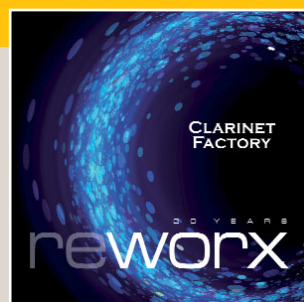


TIP

CLARINET FACTORY WORX and REWORX

Čtyřčlenné těleso tvořící originální hudbu jdoucí napříč žánry i hranicemi připravilo unikátní projekt Worx and Reworx, který lze bez nadsázky označit za světový. Výpravný opus Worx and Reworx, který je šestou položkou v diskografii Clarinet Factory (CF), nabízí na prvním albu pomyslné best of Clarinet Factory a několik dosud nevydaných bonusů, zatímco druhý disk patří remixům „best of“ skladeb z prvního alba od veličin světové i domácí elektronické a experimentální hudební scény jako např.: Hidden Orchestra, Sylvain Chauveau, Christopher Willits či Floex nebo Pavel Bidlo & Roman Rai.

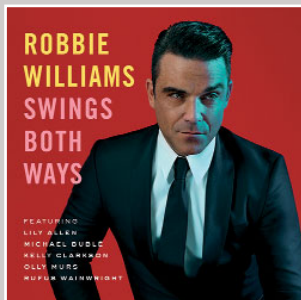
DETAIL



HIT

ROBBIE WILLIAMS SWING BOTH WAYS

Je to už dvanáct let, co Robbie Williams poměrně překvapivě natočil album postavené na swingu s názvem „Swing When You're Winning“, které se stalo i díky jeho živé podobě jedním z nejúspěšnějších v jeho kariéře. Není tedy divu, že se k tomuto žánru opět vrátil s novinkou „Swing Both Ways“. Album také ozdobily duety s Lily Allen, Michaellem Bublé, Kelly Clarkson, Rufusem Wainwrightem nebo Olly Mursem. Dopřejte si poslech nového alba Robbie Williamse před jeho letošní koncertní zastávkou v Praze. Je se na co těšit!



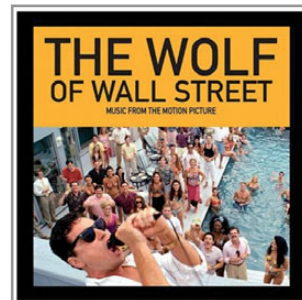
DETAIL



SOUNDTRACK

THE WOLF OF WALL STREET (soundtrack)

V těchto dnech vstoupil do našich kin film Martina Scorseseho s Leonardem Di Capriem v hlavní roli „Vlk z Wall Street“. Soundtrack z něj nyní nabízí i Supraphononline. Je písničkový a sešly se na něm skladby a hity takových interpretů jako Bo Diddley, Cannonball Adderley, Billy Joel, 7Horse, The Lemonheads a mezi písničkami najdete i předělávku bondovky „Goldfinger“ od Sharon Jones And The Dap Kings.



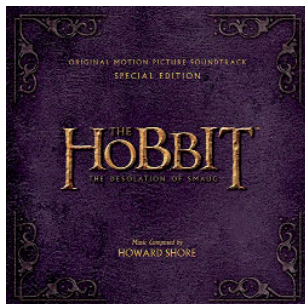
DETAIL



SOUNDTRACK

THE HOBBIT THE DESOLATION OF SMAUG

Supraphononline nabízí soundtrack s filmovou hudbou z druhého pokračování filmového „Hobita“. Stejně jako v případě prvního dílu i tentokrát dostal na starost hudební doprovod Howard Shore, jehož skladby zaplnily hned dvě alba. Výjimkou je jediná písnička „I See Fire“, kterou napsal a nazpíval Ed Sheeran.



DETAIL



NOVINKA

LENKA FILIPOVÁ CONCERTINO LIVE

Zpěvačka, kytaristka a autorka Lenka Filipová koncem října odehrála za plného provozu v prostorách pražského Masarykova nádraží unikátní koncert pro téměř tisícovku diváků. Ti, kdo se na něj ten den nedostali, mají nyní příležitost si koncert vychutnat doma prostřednictvím záznamu. O doprovod Lenky Filipové se postaral smyčcový soubor Gymnázia a hudební školy hlavního města Prahy pod vedením Jindry Koniře a také hosté jako harfista Sean Barry, cellista Jakub Mayer i dcera Lenny.



DETAIL



ZLATÁ ŠEDESÁTÁ

HIT-PARÁDA 60. LET

Nejde jen o více či méně nostalgické vzpomínání, ale kompilace se výborně hodí i k tanci a rozjímání: na prvním albu najdete svižnější čísla, na druhém ploužáky. Písňe lze zařadit mezi stavbu Berlínské zdi, premiéru beatlesovského filmu Help!, invazi armád Varšavské smlouvy do Československa a festival v americkém Woodstocku. Užijte si nestárnoucí hity ze zlatých šedesátých let!



DETAIL



NOVINKA

ČECHOMOR 25 LIVE

Populární tuzemská formace Čechomor funguje na domácí scéně už pětadvacet let, což je důvod k pořádným oslavám! Pokud jste si s kapelou nemohli oslav dosyta užít naživo, jistě oceníte záznam jednoho z letních koncertů, který proběhl v Českém Krumlově a kapela ho zaznamenala pro speciální album. Na show nechyběla ani řada velkých hostů jako třeba Lenka Dusilová, Američan Garry Leonard nebo Joji Hirota, v jehož rukou ožívá flétna zvaná šakuhači. Nesmíme zapomenout ani na skvělý doprovod Smíchovské komorní filharmonie.



DETAIL



RETRO

ANNA RUSTICANO

Anna Rusticano, atraktivní italská zpěvačka, která po řadě mezinárodních soutěží zamířila v polovině 80. let do Československé socialistické republiky. Ve spolupráci s Karlem Svobodou připravila převážně v jeho jevanském studiu v roce 1986 eponymní album Anna Rusticano. 9 z 10 písní představuje interpretku rovněž jako autorku textů. Vybrané písně z alba můžeme znát i z českých verzí v podání Petry Janů či Heleny Vondráčkové. („Společné“ hity měla Anna i s Daliborem Jandou či Marcelou Holanovou.) Vedle italských studiových hudebníků se v rámci skupiny Elektrovox na albu podíleli např. Michal Pavlíček, Jiří Veselý, Vladimír Kulhánek či Klaus Kryšpín. Anna Rusticano – hříva blondatých vlasů, silový zpěv a černé kožené modely s příchutí západu slavily úspěch!



TIP

VĚRA ŠPINAROVÁ NEJVĚTŠÍ HITY LIVE

Věra Špinarová nemusí nikomu dokazovat, že je skvělá zpěvačka, a její koncert je nevšední zážitek. Její hlas zní lépe než kdykoliv dřív a propojení s kapelou jejího syna Adama Pavlíka funguje skvěle. Co víc si přát? Dopřejte si záznam koncertu Věry Špinarové v digitální podobě, tak jak jej nabízí Supraphononline.



RETRO

VÁCLAV HYBŠ & SÓLISTÉ

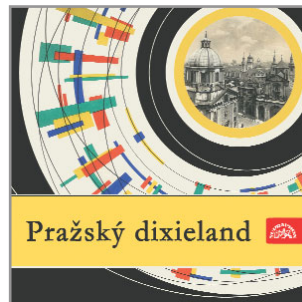
Orchestr Václava Hybše působí na scéně populární hudby od čtyřiašedesátého roku a už od svých začátků spolupracoval s hvězdnými zpěváky. Jak v rozhlasových, tak také v gramofonových studiích uskutečnil bezpočet pozoruhodných nahrávek. Supraphononline nyní přichází s jedinečnou kompilací písniček, které zatím digitálně nebyly k dispozici. Často jde o snímky, které nevyšly ani na CD.



KLASIKA ČESKÉHO TRADIČNÍHO JAZZU

PRAŽSKÝ DIXIELAND

Pražský dixieland navázal na začátku 50. let na skupinu tradičního jazzu, která ve 40. letech vystupovala pod názvem Czechoslovak Dixieland Jazz Band (později Československý dixieland). Během prvních pěti let podoba skupiny krystalizovala, personálně se obměňovala, v druhé polovině 50. let skupina vystupovala s řadou literárně hudebních pásem v autorské spolupráci s L. Dorůžkou, Z. Máchou, L. Švábem a dalšími. Na začátku 60. let vzhledem ke stoupající činnosti opět docházelo ke změně členů skupiny; Pražský dixieland absolvoval řadu úspěšných zahraničních zájezdů (NDR, Dánsko, Finsko, PLR, Belgie), na jaře 1967 na 6. amatérském jazzovém festivalu ve Vídni se stal absolutním vítězem soutěže a převzal cenu z rukou D. Ellingtona. Kompilační digitální album přináší nahrávky Pražského dixielandu, které vycházely v Supraphonu v letech 1962 a 1963 na „malých“ deskách. Seřazeny jsou tak, jak vyšly na původních titulech.



VZPOMÍNKA

JANA ROBOVÁ HOLKA BLÁZNIVÁ

„Hlas má od přírody výjimečný, přitažlivě zbarvený, drsný i silný. Žádné zlato v hrdle, ale zápalná směs,“ napsal o ní do kritik František Horáček v roce 1975. Sedm let předtím zvítězila sedmnáctiletá dívka v soutěži hledáme nové talenty, následně odešla ze školy a tři roky zpívala po barech v Německu, Holandsku a Jugoslávii. I když měla možnost, neemigrovala. Po posledním turné ve Skandinávii se vrátila natrvalo. Hrál a zpívala v Semaforu, dvě sezóny jezdila s Neckářovými Bacily a nahrávala pro Supraphon. Nyní v digitální podobě vyšlo na Supraphonline vzpomínkové album, které její osobitý hudební talent připomíná.



NOVINKA

EROS RAMAZZOTTI NOI DUE

Jeden z nejpobornějších zpěváků současnosti Eros Ramazzotti prodal přes sedm set tisíc kusů svého posledního alba „Noi“. Nyní se tento sympatický Ital rozhodl, že jej vydá znova. Reedici nazval jednoduše „Noi Due“ a vedle původní verze alba ji rozšířil o zbrusu nový singl „Io Prima Di Te“, akustickou verzi titulní písničky a remix „Fino All'estasi“.



SLAVNÍ TEXTAŘI ČESKÉ POPULÁRNÍ HUDBY

VLADIMÍR POŠTULKA

**Pouze pro digitální prodej jsme připravili řadu
Nejvýznamnější textaři české populární hudby.**

Na albech celé této řady jsou skladby záměrně řazeny pouze chronologicky, bez jakýchkoli jiných ambic, než Vám tvorbu našich textařů představit a zpřístupnit v co největší šíři. Vladimír Poštulka je původem ostravský textař, scenárista, dramaturg, spisovatel, dramatik, novinář a muž řady jiných profesí, dnes také přední kulinářský odborník. Především však autor stovek výborných textů pro prakticky všechny naše špičkové zpěvačky, zpěváky a kapely. Od roku 1967 do současnosti se podílí na původních písničkách pro H. Zagorovou, E. Pilarovou, H. Vondráčkovou, P. Spáleného, K. Gotta a řadu dalších, mezi velmi ceněné patří jeho přebásnění zahraničních songů pro P. Bobka. Poetickým jazykem dokáže vyprávět silné epické příběhy, skvěle zpívatelné a vyšperkované přitažlivým sloganem.



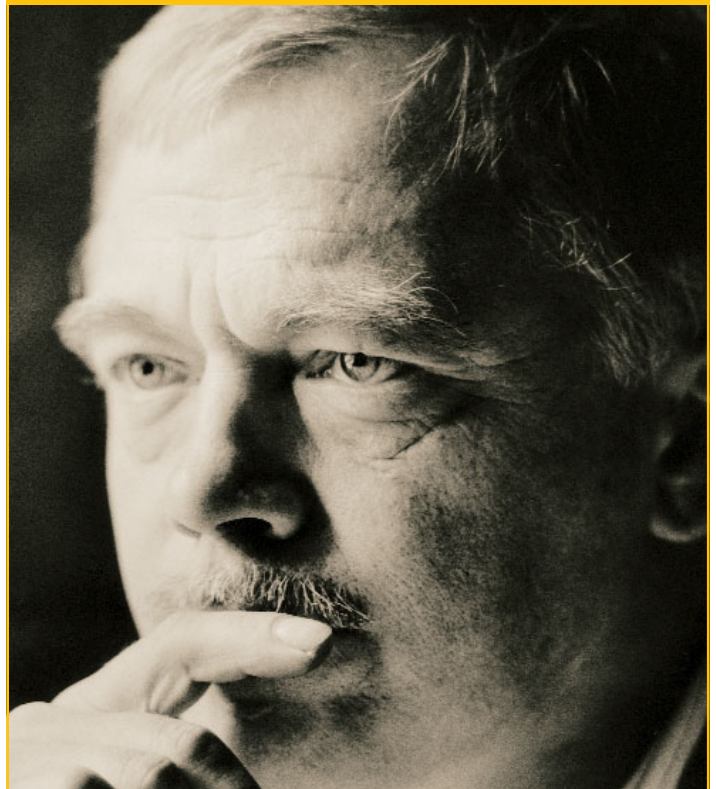
OHLÉDNUTÍ

SINGLOVÝ KOMPLET MARIE ROTTROVÉ 1976-1989

Chronologická sestava singlových nahrávek (A i B strany) Marie Rottrové z celé její supraphonské éry. Neblokují-li zcela výjimečně využití jednotlivých písniček smluvní či technické problémy, je to maximální sestava písní, doplňující fyzická i digitální řadová či kompilační alba. Všechny hity, ale také písně, na které jsme neprávem poněkud pozapomněli. Marie Rottrová v soulových počátcích, v zajímavých duetech, v disco rytmu i v nepřekonatelných baladách se skvělými texty. Maximum momentálně možného ze supraphonských singlových archivů.



OSOBNOST



KAREL KRYL

Letos uplyne 70 let od narození a 20 let od smrti nezapomenutelného písničkáře a básníka Karla Kryla. Supraphonline se podařilo zajistit několik alb, která dávají možnost připomenout si jeho tvorbu poprvé v digitální podobě.



NOVINKA

STO ZVÍŘAT TLUSTEJ CHLAPEČEK SE VČELOU V KALHOTÁCH

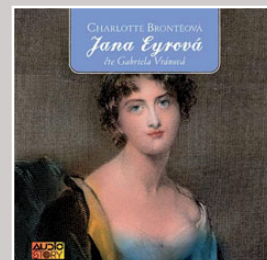
Sto zvířat přichází s novým albem, které je nejen o zvířatech a nejen pro děti. Téma tak trochu „jiných“ písní, bylo ve vzduchu už několik let a to nejen kvůli těm 18 dětem, které členové kapely mají... Vzniklo zatím nejhravější album kapely, kde každá píseň má navíc jakéhosi patrona, který je mimořádnou Zvířaty oblíbenou osobností a je zároveň mistrem ve svém oboru, zde však hraje na zcela absurdní nástroj. A tak uslyšíte Radima Hladíka hrát na tenisovou raketu, Marka Ebena chřástit na dešťovou hůl, Jaroslava Svěceného hrát smyčcem na ramínko, Báru Polákovou tleskat, Roberta Kodyma hrát na nafukovací balonek, Jaroslava Uhlíře na triangel a Jiřího Macháčka pochodovat.



AUDIOKNIHA

CHARLOTTE BRONTĚOVÁ JANA EYROVÁ

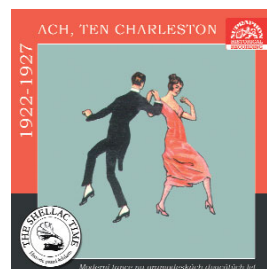
Čtenářsky velmi oblíbený román z viktoriánské éry. Romantický příběh velké osudové lásky Jany Eyrové a pana Rochestera je známý také z mnohých filmových zpracování. Jde o dílo, které je něčím víc než růžovou knihovnou. Zjevuje totiž pravdu o světě lidských bojů, proher a vítězství. Herečka Gabriela Vránová ve své interpretaci kladé hlavní důraz na nadšení hlavní hrdinky utkat se čestně se svým osudem i její neutuchající víru a naději.



HISTORIE PSANÁ ŠELAKEM

ACH, TEN CHARLESTON MODERNÍ TANCE NA GRAMODESKÁCH Z LET 1922-1927

První projevy jazzu a nástup moderních tanců v době bezprostředně po skončení první světové války se v tehdejší Československu výrazněji neuchytily. Gramodesky s nahrávkami foxtrotů, shimmy, blues či písniček v dalších moderních rytmech v podání domácích hudebních těles byly na trh uváděny sice již zhruba od roku 1920, své kupce však nacházely poměrně dlouho. Podobné to bylo i s autory: kromě Karla Hašlera a Jára Beneše komponovali písničky v moderních rytmech už jen velice málo českých skladatelů. Za první domácí orchestr, který se programově věnoval moderní taneční hudbě, lze považovat soubor Melody Makers. Supraphononline nyní v edici Historie psaná šelakem se za touto noblesní hudební érou ohlíží díky nově sestavenému kompletu dobových nahrávek.



AUDIOKNIHA

VLADISLAV VANČURA OBRAZY Z DĚJIN NÁRODA ČESKÉHO

Obrazy z dějin národa českého – věrná vyprávění o životě, skutečích válečných i duchu vzdělanosti. Ve vzácné archivní nahrávce z roku 1970 ze studia Lucerna uslyšíte Františka Smolíka (Říše Sámova), Vlastu Fabiánovou a Karla Högera (Říše Velkomoravská), v části nazvané Šlěpěje krále Přemysla účinkují Vlasta Fabiánová s Radovanem Lukavským a o vzniku Českého státu vypravuje Václav Voska.



POHÁDKY

HURVÍNKOVY ZIMNÍ VEČERNÍČKY

Supraphononline nabízí zvukovou podobu oblíbených večerníčků Divadla Spejbla a Hurvínka. Album je obohaceno o lehce zapamatovatelné písničky, na něž v televizním provedení už nebyl čas. Seriál představuje „Hurvínkův rok“ a jeho první část – fanoušky dřevěných „ušatců“ určitě příjemně překvapí svým laskavým humorem.



PRO DĚTI

KRKONOŠSKÉ POHÁDKY

Krkonošská pohádka spisovatelky Boženy Šimkové si už několik desetiletí drží prvenství mezi televizními večerníčky. Patří totiž stále k nejoblíbenějším. Její zvukovou verzi natočil Supraphon v letech 2000 a 2001. Digitální album přináší třináct pohádkových příběhů, které mají rádi děti i jejich rodiče. Už nemusíte čekat, až se objeví na televizní obrazovce Večerníček, ale zaposlouchejte se do kulturních Krkonošských pohádek hned teď!



TIP

KOUZLO BAROKNÍCH HOUSLÍ IL DIVINO BOEMO

Lenka Torgersen
seznamuje posluchače
s nevšední krásou
barokních houslí



Parafráze přezdívky Josefa Myslivečka (Il divino Boemo), s vloženým italským označením houslí, naznačuje téma nové nahrávky, tím jsou komponující housloví virtuosoové z českých zemí 18. století. Tím nejvýznamnějším, jehož vliv byl srovnáván s Tartinim, byl bezpochyby František Benda. Jakkoli inspirován Vivaldim, vytvořil si vlastní osobitý interpretační styl, který je oslavován i v hudebním cestopise Charlese Burneyho. Druhý pól nahrávky pak tvoří dosud nepovšimnuté skladby hudebníků donedávna prakticky neznámých. Život Františka Jiránka je významně spojen s kapelou hraběte Václava Morzina – a bezprostředně i s osobou A. Vivaldiho. Dalším objevem nahrávky je pak sonáta J. A. Gureckého. Díky hráčskému mistrovství houslistky Lenky Torgersen nám nahrávka objevuje fascinující svět slavných českých houslových virtuosů.



Foto © 2014 Martin Kubica

DETAIL



BEST OF CLASSICS

LUCIANO PAVAROTTI THE 50 GREATEST TRACKS

Název alba mluví za vše – 50 největších skladeb nejúspěšnějšího tenora všech dob. Skoro tři hodiny hudby, vše remasterováno.



DETAIL



LEGENDA

DVOŘÁKŮV VIOLONCELLOVÝ KONCERT S ROSTROPOVIČEM

Tři legendární jména: Dvořák – Talich – Rostropovič. Není divu, že z jejich „setkání“ se zrodila další z legend: Rostropovičova nahrávka Dvořákova violoncellového koncertu. Vznikla roku 1952, dva týdny poté, co 25letý violoncellista a miláček pražského publika provedl dílo s Českou filharmonií pod taktovkou Karla Ančerla na Pražském jaru. Pro Talicha stále ještě platil komunistický zákaz veřejného vystupování v Čechách, nahrávat však mohl. Tak vznikla tato slavná nahrávka, která těší posluchače svojí ryzostí i dnes.

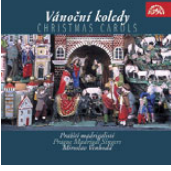


DETAIL



HITPARÁDA Supraphononline

ALBA

- 1  **ŠIMEK & GROSSMANN
KOMPLET
1966-1971**
- 2  **NEJKRÁSNĚJŠÍ
VÁNOČNÍ
KOLEDY**
- 3  **LIDOVÉ ZPĚVY
VÁNOČNÍ**
- 4  **STUŽKA HLAVIČEK
SE VČELOU V KALHOTÁCH**
- 5  **HITY VÁNOČNÍ 2**
- 6  **LENNY FIGHTER
/ EP**
- 7  **ŠTEFAN MARGITA
MELANCHOLIE**
- 8  **VÁNOČNÍ
KOLEDY**
- 9  **MARTA KUBIŠOVÁ
ADVENTNÍ
PÍSNĚ**
- 10  **HITY VÁNOČNÍ 1**

SKLADBY

- 1  **TOMÁŠ KLUS
KRYŠTOF
CESTA**
- 2  **JIŘÍ SUCHÝ &
JIŘÍ ŠLITR
TOMMY**
- 3  **POUSTEVNÍK**
- 4  **KAREL SVOBODA
NÁVŠTĚVNÍCI**
- 5  **HM...
V MYČCE**
- 9  **MICHAELA
LINKOVÁ
TO BY TAK
HRÁLO**
- 7  **LENNY
LETTER TO YOU**
- 8  **LENNY
ALL MY LOVE**
- 9  **JANA MATYSOVÁ
SLUNCE NAD
PRAHOU**
- 10  **JOSEF ZÍMA
PROČ ASI?**

PŘIDÁNO V PROSINCI

- VT 7046-2 Album pohádek „Supraphon dětem“ 6.
(Budulíněk, O Kolodějském mlýně, O hodné ozvěně, Pověst o černém rytíři)
- VT 9782-2 Album scén z divadelních her Karla Čapka
- VT 9469-2 Antické divadlo: Aristofanés Žáby, Jezdci, Lysistraté
- VT 9604-2 J. Bek, Večer s Josefem Bekem
- 81 1212-2 Classical Anniversary Works by Suk / SOČR / Vronský / FOK / Válek
- VT 9310-2 K. Čapek, Bílá nemoc / R. Hrušínský, J. Bláha, P. Spálený, S. Skládal, Č. Řanda, V. Voska...
- VT 9312-2 K. Čapek, Pohádka poštácká z knihy Devatero pohádek
- VT 9879-2 Český melodram 6
- VT 9885-2 Český šanson 1969
- VT 8114-2 Čtyři kroky do nového světa – Felix Mendelssohn-Bartholdy (B2B)
- VT 4120-2 A. Dvořák, Koncert h moll pro violoncello a orchestr / M. Rostropovič, ČF, Talich
- 71 0122-2 A. Dvořák / J. Suk, Klavírní kvartety / Bohemia kvartet
- VT 8000-2 M. a T. Elefteriadu, Hrej dál
- CHMPS 153-2 EzyWay & Ben Cristovao Be Mine
- VT 9585-2 Historie psaná šelakem – Dol Dauber: Má překrásná paní
- VT 9586-2 Historie psaná šelakem – Síla reklamy 1930-1944
- VT 9942-2 Historie psaná šelakem – Má Havaj země lásky
- SU 5542-2 Hit-paráda 60. let
- VT 9807-2 Hybš hraje k tanci
- 81 1437-2 L. Janáček / B. Martinů, Skladby pro smyčce / Čeští komorní sólisté
- 81 0954-2 L. Janáček / B. Martinů / V. Kalabis, Skladby pro smyčce / SKO / Vlach
- VT 8158-2 Koncerty pro hoboj a orchestr / Fiala, Krommer-Kramář, Zach
- 81 1185-2 F. V. Krommer-Kramář, Klarinetové kvartety a kvintet / Budín, Panochovo kvarteto
- SU 5692-2 K. Kryl, Bratříčku, zavírej vrátka, Limitovaná edice
- SU 5691-2 K. Kryl, Live!
- SU 5998-2 K. Kryl, Ostrava 1967-1969
- SU 5958-2 K. Kryl, To nejlepší
- SU 5968-2 K. Kryl, Živě v Československu 1969
- 81 1348-2 B. Martinů, Komorní tvorba s dech. nástroji
- G 13 055 2 V. Merta, Domilováno
- 81 1401-2 Ph. De Monte, Rudolfská Praha
- 71 0370-2 Nejznámější české miniatury pro violoncello a klavír / A. Dvořák, J. Suk, O. Nedbal, L. Janáček / Kaňka, Klepáč
- 8,59023E+12 Peter Szabó a Tomáš Szabó
- VT 9555-2 Beautiful when you smile
- VT 9555-2 V. Petrželka / J. Wolker, Námořník Mikuláš, ČF, V. Neumann
- VT 9901-2 Pohádka o vláčku kolejačku, Zvířátka a loupežníci, Kouzelník na pouti a další / Strýček Jedlička
- 81 1288-2 Pražské dechové kvinteto Hudba 20. století / Nielsen, Hindemith, Barber, Ligeti, Arnold
- VT 9915-2 Pražský dixieland
- 81 1062-2 Rangers ...Nejde zapomenout
- VT 8016-2 Anna Rustikano
- VT 9434-2 O. Scheinpflugová, Divadelní zápisky / K. Höger, J. Adamová, R. Hrušínský, J. Adamíra
- VT 9935-2 Úsměvy Jaroslava Ježka
- VT 9575-2 XXVII. Album Supraphonu
- VT 7024-2 Ze všech koutů dechovky
- SU 4160-2 Zelenka: Sanctus et Agnus Dei, ZWV 34 & 36, Tůma: Stabat Mater, Hudba Prahy 18. století / Collegium 1704