

VÝROČÍ

V+W 110 let!



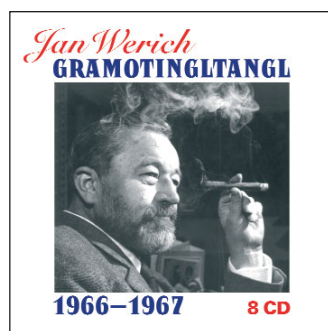
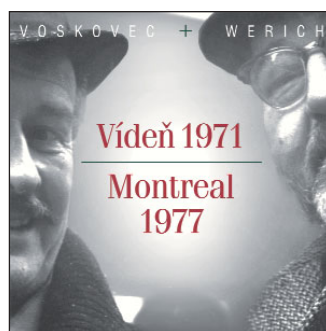
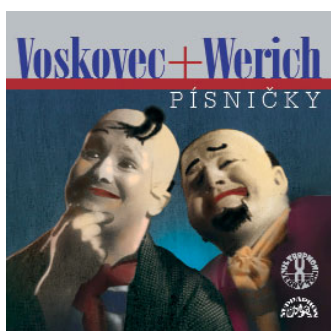
V letošním roce slavíme dvě významná výročí narození velkých ikon české kultury:

110. výročí narození Jana Wericha si připomeneme 6. února

a 110 let od narození Jiřího Voskovce uplyne 19. června.



První nahrávky V+W vyšly již koncem 20. let na šelakových deskách společnosti Parlophon. Jedna z prvních nahrávek pro tuzemský Ultraphon vznikla z představení Premiéra Skafandr v roce 1929. Od roku 1930 vydával Ultraphon speciální řadu desek, které průběžně sledovaly celou tvorbu Osvobozeného divadla. Naposledy Jan Werich nahrával pro Supraphon v roce 1970, kdy po šesti letech dokončoval četbu Haškova Švejka. K nejprodávanějším deskám v 80. letech patřil titul Zpívá Jan Werich, vydaný Supraphonem na LP již pět let po smrti Jana Wericha v roce 1985. K významné renesanci ve vydávání nahrávek Voskovce a Wericha došlo v Supraphonu po sametové revoluci. Pozoruhodné je, že i po třech letech od spuštění digitálního servisu Supraphonline v roce 2011 patří nahrávky Jana Wericha stále k těm nejprodávanějším.



NOVINKA

JELEN VĚTLO VE TMĚ



Nazvat kapelu Jelen českými Imagine Dragons je možná silné tvrzení, ne však zcela scestné. Obě skupiny mají energie na rozdávání a album Světlo ve tmě jasně dokazuje, že pro kvalitní hudbu nemusíme chodit za hranice. Muzikanti se autorsky podílejí na všech svých skladbách a nutno podotknout, že to dělají opravdu s láskou sobě vlastní. Melodie jsou velmi silné, plné energie a emocí. Jelen má velmi dobře našlápnuto získat si srdce toho, kdo má rád inteligentní texty a kvalitní, živou hudbu.



COUNTRY TIP

HANA HORECKÁ ŽENSKÁ JAK MÁ BÝT



Hana Horecká je nejenom countryová zpěvačka s kouzelně barevným mezzosopránem, ale také textařka, skladatelka, a kytaristka. Začínala v divadle Semafor a v roce 1986 se stala na tři roky zpěvačkou skupiny Fešáci. Natočila celkem jedenáct country alb, z toho čtyři se skupinou Sally Rose Band a sedm alb sólových. Její první sólové album z roku 1992 nyní naleznete také v nabídce Supraphononline.



PERLA Z ARCHIVU

KAREL VLACH HRAJE PÍSNĚ JAROSLAVA JEŽKA



Když se po válce do Prahy vrátila polovina autorské dvojice Osvobozeného divadla, vyhledal Jan Werich Karla Vlacha a našel v něm náhradu za Jaroslava Ježka, který v emigraci podlehl nemoci. Vlachův orchestr jej doprovázel při koncertních pořadech i v divadle, kde byl v roce 1947 po obnovení premiéře Pěsti na oko nastudován i muzikál Divotvorný hrnec. Celkově Vlachův orchestr natočil u Supraphonu přes 2000 písní, vystupoval často v televizi a nahrával i hudbu k filmům. V diskografii Vlachova orchestru patří na přední místo rekapitulace repertoáru Osvobozeného divadla. Jako opravdová perla je v naší nabídce album Karel Vlach hraje písně Jaroslava Ježka nahrané v roce 1952.



NEJVÝZNAMNĚJŠÍ TEXTAŘI ČESKÉ POPULÁRNÍ HUDBY

JAROSLAV WYKRENT NEJEN JAKO HITMAKER MARIE ROTTROVÉ



Další osobnost v textařské edici na Supraphononline je Jaroslav Wykrent, který je nejen skvělý textař, ale i hudební skladatel a zpěvák. Byl jedním z původních členů hudební skupiny Synkopa, která v šedesátých letech patřila ke špičce mezi rodícími se bigbeatovými kapelami.

Psal texty pro frontmana kapely Pavla Nováka, později i pro další interprety, mimo jiné pro Marii Rottrovou, Hanu Bušíkovou, Hanu Zagorovou, Věru Špinarovou či Petra Němce. V podání Marie Rottrové se jeho písně a texty staly skutečnými hity. V současné době se věnuje textařské práci, ale především moderování pořadů věnovaných hudbě v Českém rozhlasu Olomouc a Brno.

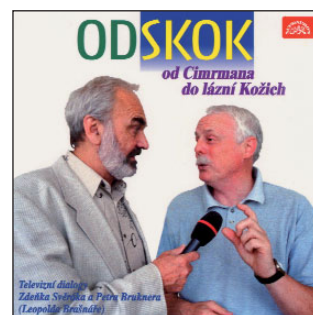


HUMOR

ZDENĚK SVĚRÁK & PETR BRUKNER ODSKOK



Tento titul nabízí unikátní pohled do historie dnes už legendárního Divadla Járy Cimrmana: Svěrákův monolog Cimrman na chmelu, scénka Cimrman kabaretier a čtyři dialogy s Leopoldem Brašňářem (Petrem Bruknerem) vznikaly před mnoha roky mimo divadelní jeviště a dochovaly se v televizním archivu. Pátý dialog natočili pánové Svěrák a Brukner ze zažloutlého textu pro tento titul ve studiu Supraphonu. Je zbytečné dodávat, že všechny snímky se vyznačují svěbytným a nenapodobitelným cimrmanovským humorem, který rozesmává diváky a posluchače už více než třicet let. Ocení je proto nejen skalní cimrmanologové, ale i všichni milovníci dobré zábavy.



FILMOVÝ SVÁTEK NA SUPRAPHONLINE

SLAVNÉ FILMOVÉ MELODIE

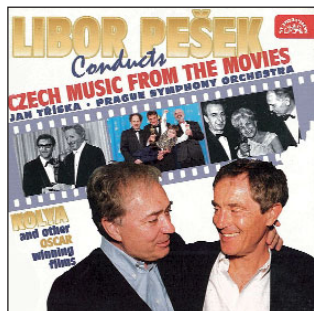
DETAIL



Je pravidlem, že v únoru se na celém světě bilancuje filmová tvorba uplynulého roku. Vyhlašují se nejruznější ceny a pořádají se nejruznější oslavné svátky filmu.

Supraphononline nyní nabízí album nejkrásnějších filmových melodií, které nahrál Symfonický orchestr hl. m. Prahy pod vedením dirigenta Libora Peška.

Zaposlouchejte se do melodií z českých filmů, jako jsou i Oscarem oceněné Menzelovy Ostře sledované vlaky a Svěrákův Kolja.



OHLÉDNUTÍ

DIVADLO SEMAFOR ŠEST ŽEN

DETAIL



Dobový plakát hlásal: Revue Šest žen je plná tak jemného humoru, že jej sotva postřehnete! Premiéra byla v roce 1962 a odehrálo se přes 300 repríz. Muž s knihou (Miroslav Horníček) předčítá z deníku britského panovníka Jindřicha VIII., proslaveného mimo jiné tím, že měl šest manželek. A právě ty se střídají na pódiu a zpívají písně Jiřího Šlitr a Jiřího Suchého. Zpívají Hana Hegerová, Pavlína Filipovská, Eva Olmerová, Nadě Urbánková, Eva Pilarová, Karel Gott a mnoho dalších.



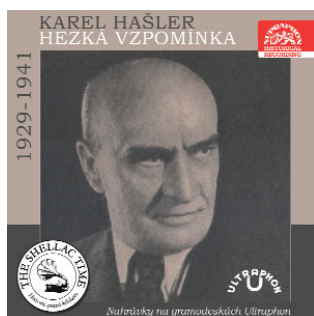
HISTORIE PSANÁ ŠELAKEM

KAREL HAŠLER HEZKÁ VZPOMÍNKA

DETAIL



Tento výběr přináší Hašlerovy písničky, jak je pro gramofonovou firmu Ultraphon nazpívali v letech 1929 - 1941 různí doboví interpreti za doprovodu tanečních, dechových, salonních i swingových orchestrů. Za doprovodu klavíru jednu z těchto melodií nazpíval i sám Karel Hašler. Jde o mimořádně cenné dobové nahrávky, které nyní ozdobily edici Historie psaná šelakem díky producentovi Gabrielu Gösselovi.



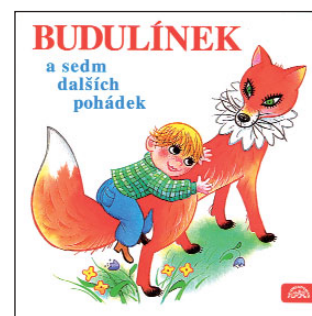
TO NEJLEPŠÍ

BUDULÍNEK A SEDM DALŠÍCH POHÁDEK PRO MALÉ DĚTI

DETAIL



Sněhurka, O Palečkovi, Zvířátka a loupežníci, O neposlušných kůzlátkách, Koblížek na cestách, O kohoutkovi a slepičce, Obušku z pytle ven! Nahrávky osmi klasických pohádek převážně z knih autorky Boženy Němcové přináší vyprávění i dramatizace v podání Ludka Munzara, Jany Preissové, Růženy Merunkové, Jany Hlaváčové a dalších renomovaných herců.



AUDIOKNIHA

JAN NERUDA POVÍDKY MALOSTRANSKÉ

DETAIL



čte ZDEŇEK ŠTĚPÁNEK

Sbírka povídek, které původně vycházely samostatně v časopisech jako Květy, Podřipan, Lumír či Národní listy – knižně vyšly poprvé společně v roce 1877. Dodnes jsou považovány za jedno z nejvýznamnějších děl české literatury. Náměty k nim čerpal Jan Neruda ze svého dětství a dospívání na Malé Straně.

Mistrně v nich zobrazoval svérázný charakter této pražské čtvrti, zdánlivě klidný každodenní život zdejších měšťanů i prostých obyvatel, přesvědčivě zachytil atmosféru Malé Strany 19. století. Supraphononline nabízí digitální podobu nahrávky vydané původně v roce 1957 ve skvělém, sugestivním podání legendárního herce Národního divadla Zdeňka Štěpánka.



PRO DĚTI

ŠTAFLÍK A ŠPAGETKA POHÁDKY Z VEČERNÍČKA

DETAIL



Kreslíř a ilustrátor Zdeněk Smetana vytvořil před dvaceti lety dvojici psíků, malého, podlouhlého Špagetku, a vysokého, dlouhonožného Štaflíka. O jejich příhodách vznikl animovaný večerníček, stále reprizovaný v České televizi. Autoři filmového scénáře o příbězích dvou psíků napsali dětskou knihu, vydanou nakladatelstvím Albatros, kterou namluvil na CD Oldřich Vízner. S použitím původní hudby k filmu ožívají historky o psích hrdech ve zvukové podobě. Dozvíme se, jak oba pejsci odešli z domova, postavili si vlastní obydlí a sami hospodaří. Kuchaři, zahradníci, starají se o opuštěná mláďátka. Nakonec se jim ale zasteskne a rozhodnou se vrátit domů, ke svým pánům.



TIP KLASIKY

IGOR ARDAŠEV HRAJE PÍSEŇ LÁSKY

DETAIL



Skladby pro klavír Vítězslava Nováka, Josefa Suka a Bedřicha Smetany nahrál laureát Čajkovského mezinárodní soutěže v Moskvě, soutěže Pražského jara a soutěže královny Alžběty v Bruselu Igor Ardašev pro Supraphon krátce po tom, kdy obdržel 1. cenu v soutěži Marie Callasové v Aténách a cenu Marguerite Long-Jacques Thibaud v Paříži. Jde o skvost v nabídce Supraphonline, který potěší svojí melodičností a uměleckým vkladem jednoho z nejlepších českých klavíristů své generace.



OSOBNOST KLASIKY

KLAVÍRISTKA VALENTINA KAMENÍKOVÁ 85

DETAIL



Valentina Kameníková (1930-1989) patřila k nejvýraznějším osobnostem české poválečné interpretační scény. Narodila se v ukrajinské Oděse, ale od roku 1957 žila v Československu. Od roku 1963 pedagogicky působila na pražské konzervatoři, roku 1970 se habilitovala jako docentka AMU. Její umění znali posluchači ve většině evropských zemí a oceňovali ji především jako interpretku ruské hudby (její nahrávku Čajkovského Velké sonáty op. 37 stavěla zahraniční kritika výše než nahrávku Svatoslava Richtera!), ale i vídeňských klasiků - její nahrávka Mozartových sonát dostala cenu "Wiener Flötenuhr"vo. Jako typická představitelka ruské klavírní školy vynikala téměř neomezenými technickými schopnostmi a vytříbenou úhazovou kulturou. S výhodou při hře využívala svého výbušného temperamentu a osobité tvůrčí inteligence.

V období 1963-1988 natočila Kameníková pro Supraphon více než padesát stěžejních děl světové klavírní literatury. Nahrávka Beethovenových sonát je jedním z jejích posledních studiových počinů a Supraphonline ji připomíná v digitální podobě k počtě klavíristčiných nedožitých 85. narozenin.



VALENTÝN: KLASIKA PRO ZAMILOVANÉ

ALBUM LÁSKY NEJKRÁSNEJŠÍCH MELODIÍ

DETAIL



Melodie, které jsou něžné, které pohladí a zamilovaným řeknou víc než nejlépe volená slova, přináší výběr nazvaný Album lásky. Zaposlouchejte se do melodie z Bernsteinova muzikálu West Side Story, Lennonova a Mc Cartneyho Yesterday, Lisztova Snů lásky. Nechte rozeznit Frimlovu Indiánskou píseň lásky či dokonce Chaplinův hit Světla ramp. Potěší vás také slavné Adagio z Rodrigova Concerta de Aranjuez. Tyto a ještě další melodie v podání našich špičkových interpretů budou určitě tím nejlepším tlumočnickem lásky.



REDAKCE: Michal Máka, Vladan Drvota, Zdeněk Brouček, Lukáš Kadeřábek a Tomáš Pilát / grafická úprava: Luděk Turek

KONTAKT: SUPRAPHON a.s., Palackého 740/1, 112 99 Praha 1, tel. (+420) 221 966 604, fax (+420) 221 966 630
promotion: promo@supraphon.cz; obchodní oddělení: obchod@supraphon.cz

www.youtube.com/supraphon



www.facebook.com/Supraphon



www.plus.google.com/+supraphon/

www.supraphon.cz