

ŘÍJEN 2017



CO JE NOVÉHO

POP / COUNTRY / ROCK

MLUVENÉ SLOVO

VÁŽNÁ HUDBA

JAZZ / ALTERNATIVA

FILM / SERIÁL / TV

foto © Marcel Gonzalez-Ortiz



Bílé Vánoce II. Lucie Bílá

Lucie Bílá
Bílé Vánoce
Lucie Bílá II.
CD/LP

TIPY MĚSÍCE



**Ondřej
G. Brzobohatý**
Universum
CD



Karel Gott
Zpívá Karel Gott
CD/LP



**Pavel Haas
Quartet**
Antonín Dvořák
Kvintety
opp 81 a 97
CD

Dasha / Konečně



SU6366-2

CD / KATEGORIE: FLTS / VYCHÁZÍ: 27. 10. 2017



POP / COUNTRY / ROCK

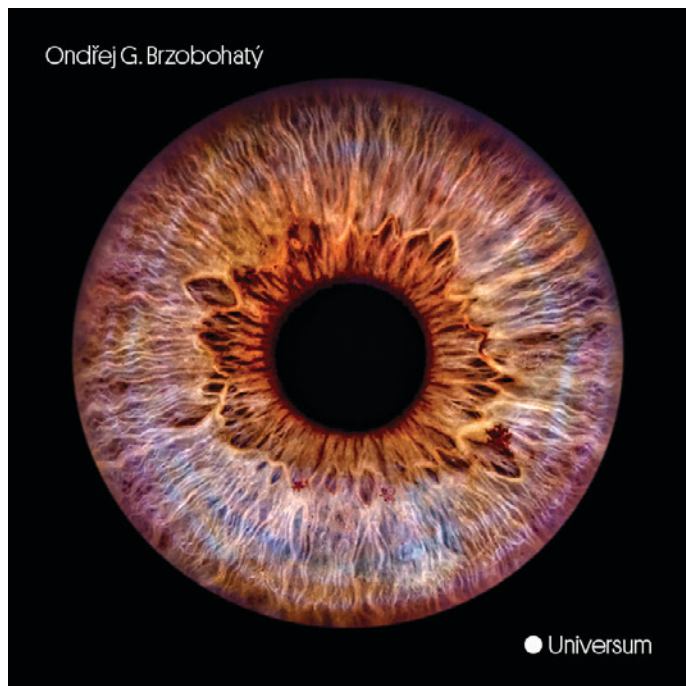
Dasha má nové album – Konečně!

Zpěvačka Dasha vydává nové sólové album s příznačným názvem Konečně! Pro mnohé možná překvapivě nepůjde ani o swingové evergreeny s big bandem, ani o muzikálové melodie či osvědčené coververze, ale o původní písně psané jí přímo na tělo. Pod vedením producenta Davida Solaře se podařilo sestavit repertoár, který jí umožňuje ukázat hlasové možnosti, a přitom znít současně, moderně a sebevědomě. Aby se vzniku alba mohla intenzivně věnovat, potřebovala čas, který se Dasha však dlouho nedostával v takové míře, která je pro realizaci nahrávek potřeba. Stalo se tak konečně až letos! Dasha je velmi obsazovanou a úspěšnou muzikálovou zpěvačkou, bez jejího hlasu si dnes málokdo dovede představit tolik oblíbenou StarDance. Sama se ale necítí být prioritně muzikálovou zpěvačkou, a je proto ráda, že právě nové album bude konečně tím nejvýstižnějším vyjádřením toho, kde je po hudební stránce takzvané doma. V poslední fázi příprav vybírala Dasha s Davidem Solařem ze dvaceti písní, které se jim bez výhrad líbily. Dokonce téměř všechny nazpívala, aby zjistila, jak se v nich cítí. A potom teprve udělali finální selekci deseti skladeb. Pro aktuální album byly vybrané písničky Davida Solaře s texty Ester Brožové nebo Jiřího Březíka, skladba saxofonisty Jana Kareze a také Jany Infeldové a Jana Vávry ze skupiny Jananas. Ti napsali Dasha dva texty a u skladby VIP se postarali i o kompletní hudební stránku. Výrazným charakterem alba je pak skvělý zvuk, který je výsledkem velkorysého způsobu nahrávání. Zásadní prostor dostaly nejen „živé“ nástroje, ale i studiová práce všech participujících. Mezi hudebníky nechybí například David Solář (klavír a programování), Tomáš Brožek a Ondřej Sluka (bicí), Martin Lehký (basa), Peter Binder (kytary), Camilo Caller (percuse), Epogue Quartet, dechová sekce a další. Jednotlivé finální mixy potom provedli Petr Kaláb, Steve Walsh, Daniel Hádl a Dušan Lippert. Výsledkem je opravdu povedené popové album – Konečně!

TRACKLIST

VĚŘÍM HVĚZDÁM / ZTRAT SE V ČASE / VIP / NAJEDNOU / KAŽDÝ DEN / MŮŽEŠ SE SPLÉST / CO DŘÍME V NÁS / JE MI FAJN / OVER / PŘÍSAHÁM

Ondřej G. Brzobohatý / Universum



SU6359-2

CD / KATEGORIE: FLTS1 / VYCHÁZÍ: 20. 10. 2017



POP / COUNTRY / ROCK

Ondřej G. Brzobohatý je na novém albu pozitivní, tanečně naladěný, zároveň nutí k zamyšlení...

Zpěvák a skladatel Ondřej Gregor Brzobohatý po třech letech od vydání svého debutu Identity, který provázelo úspěšné turné a za jehož prodej obdržel nejdráhově zlatou a následně i platinovou desku, vydává nové autorské album Universum. Album, které vznikalo pod producerským dohledem samotného autora, se hudebně pohybuje mezi popem, funky, soulem a jazzem. Ondřej jej natočil se svými koncertními spoluhráči. Mezi hosty jsou zde smyčcový Epoque Orchestra vedený Vitem Petráškem, dechovou sekci na albu měl na starosti Miroslav Hloucal, ale objevuje se zde například i Roman Holý z Monkey Business. Universum nabídne z deseti novinek dva velmi zajímavé duety. V rozverně skladbě Máme rádi jazz si společně s Ondřejem zazpívá Vojtěch Dyk a v písničce Je toho moc pak Marta Jandová. Písničky na album vznikaly průběžně již od vydání předchozího alba Identity. Koncertně některé z nich Ondřej představil v rámci Universum Tour, které proběhlo na přelomu roku 2016 a 2017. Základy písni tak logicky vznikly ze společného živého hraní ve studiu, což je na finálním kompaktním zvuku znát. Mimořádně zdařilý výsledný dojem ze zvuku nahrávky podtrhuje právě i využití excelentní dechové sekce a smyčcového orchestru. Album zní pozitivně, tanečně, zároveň díky některým textům nutí posluchače přemýšlet nad děním kolem nás. Výhradním autorem jak textů, tak i hudby na albu je Ondřej G. Brzobohatý. Zajímavostí je pak samotný obal alba Universum. Tentokrát – místo očekávatelného klišé v podobě portrétní fotografie na titulu – jsou základem Ondřejovy oči. A jak sám podotýká, jeho oči jsou specifické, protože je každé jiné, což koresponduje s obsahem desky, který je dost osobní.

TRACKLIST

DOHODA / VÍTĚM / RELATIVITY / TADY A TEĎ / MÁME RÁDI JAZZ / JEN SE NEPOSRAŤ / NOMEN OMEN / CHERUBÍN / JE TOHO MOC / UNIVERSUM

Lucie Bílá Bílé Vánoce Lucie Bílé II.



SU6396-2

CD / KATEGORIE: FLTS1 / VYCHÁZÍ: 27. 10. 2017



SU6396-1

LP / KATEGORIE: FLS / VYCHÁZÍ: 27. 10. 2017



POP / COUNTRY / ROCK

Nejkrásnější písně pro nejkrásnější svátky

Pod osvědčeným názvem vychází pokračování fenomenálně úspěšného alba z roku 2010. Producent Petr Malásek po šťastných sedmi letech úspěšně objevil a zaranžoval novou sadu vánočních a svátečních písniček. Vedle osobitě zpracovaných převzatých skladeb, v záběru předloh od 18. do 21. století, tu najdete tři původní domácí songy, ve kterých si zazpívají také jejich autoři Jan Toužimský z Arakainu a Radůza. Ta navíc skvěle otextovala většinu písniček nového alba, když další texty přidali Václav Kopta a Jan Macků. Studiová kombinace výtečných muzikantů – kapelník a klavírista Malásek si vybral například kytaristu J. Štěpánka, rytmiku M. Lehkého a P. Zbořila, perkusionistu M. Dvořáčka, dechaře F. Kopa nebo M. Čecha, je doplněna Pražským studiovým symfonickým orchestrem a pěveckým sborem. Parádní písničky pro luxusní hlas nabízejí tradiční vánoční melodie, majestátní balady i svižné swingovky. Slova pak pečlivě navozují adventní atmosféru, tu civilní i duchovní. Lucie Bílá zpívá opravdově, protože svátky klidu, míru, rodinného sblížení i ohlédnutí za uplynulým rokem jsou pro ni velmi důležité. Tímto albem vám dává šanci být znovu s ní ve chvílích, které má ráda a chce je s vámi oslavit muzikou. Elegantní obal s kompitem písňových textů a fotografiemi. Po mnoha letech vinylová podoba nového alba Lucie Bílé. Speciální vánoční turné k tomuto novému písňovému projektu.

TRACKLIST

VÁNOČNÍ EXPRES (WINTER WONDERLAND) / JE ŠTĚDRÝ DEN (IT'S CHRISTMAS TIME) / SEZNAM VÁNOČNÍCH PŘÁNÍ (GROWN-UP CHRISTMAS LIST) / SLYŠ, ANDĚLÉ ZPÍVAJÍ (HARK! THE HERALD ANGELS SING) / NAD BETLÉMEM SVÍTÁ (HANDS) / JENOM KLID (SLEIGH RIDE) / ZVON VOLÁ NÁS / SLYŠTE, CO VÁM ŘÍKÁM (DO YOU HEAR WHAT I HEAR?) / MARIE A SVATÁ ANNA / LEDNÍ ŠOU (LET IT SNOW! LET IT SNOW! LET IT SNOW!) / MARIE, ZDA VÍŠ (MARY, DID YOU KNOW) / DNES VÁM PŘEJI HEZKÉ SVÁTKY (HOLLY JOLLY CHRISTMAS) / ŘEKNĚTE DĚTEM...

TURNÉ 2017

3. 12. VALTICE / 4. 12. TRENČÍN / 5. 12. KOŠICE / 6. 12. BREZNO / 7. 12. LEVICE / 8. 12. SPIŠSKÁ N. VES / 9. 12. ŽILINA / 10. 12. PARTIZÁNSKE / 11. 12. BRATISLAVA / 13. 12. PRAHA / 18. 12. OSTRAVA / 21. 12. ZLÍN / 22. 12. OLOMOUČ

Karel Gott / Zpívá Karel Gott



SU6377-2

CD / KATEGORIE: FLS / VYCHÁZÍ: 20. 10. 2017



SU6377-1

LP / KATEGORIE: FLS / VYCHÁZÍ: 20. 10. 2017



POP / COUNTRY / ROCK

Albový debut Karla Gotta na CD a LP

Speciální reedice prvního alba Karla Gotta! Ačkoli šlo tehdy vlastně o propojení stylově různorodých singlových nahrávek z let 1964 a 1965, přece je toto album důležitým hudebním záznamem doby i první fáze Gottovy skvělé kariéry. Čtrnáct skladeb zachycuje zpěváka v období spolupráce především s velkými orchestry (Karel Vlach, TOČR), jednorázovou výjimkou je pomoc Olympiku s beatlesovským Adresátem neznámým. Repertoár je tvořen do značné míry světovými inspiracemi, mimořádně cenné jsou však také domácí příspěvky v čele se semaforovými ohlasy (Oči sněhem zaváté), ale také skladbami osvědčených autorů Jiřího Bažanta nebo Alfonse Jindry. Remasterovaný zvuk, rekonstruovaný obal a dokumentační sleeve-note činí z reedice prvního Gottova alba atraktivní připomínku poloviny šedesátých let. Výtečné songy, bigbandový doprovod a důkazy brilantního talentu zaujmou i po více než 50 letech od původního vydání.

TRACKLIST

ANGELINA / OČI SNĚHEM ZAVÁTÉ / MARIA / THAT OLD LUCKY SUN / ADRESÁT NEZNAMÝ (FROM ME TO YOU) / TAM, KDE ŠUMÍ PROUD / PŘÍVAL PLÁČE (RAWHIDE) / JEZEBEL / MĚSÍČNÍ ŘEKA (MOON RIVER) / MÁ OČI ŠEDÉ / KAM BĚŽÍ VÍTR (RED SAILS IN THE SUNSET) / POUŠŤ / PTAČÍ NÁŘEČÍ (OH, LONESOME ME) / JÁ UŽ VÍM (I BELIEVE)

Vladivojna La Chia / 8 hlav šilenství – Písně inspirované filmem



POP / COUNTRY / ROCK

SU6395-2

CD / KATEGORIE: FLT
VYCHÁZÍ: 6. 10. 2017

Vladivojna La Chia propojuje světy mainstreamu i undergroundu v novém soundtracku k filmu 8 hlav šilenství!

Nezaměnitelná zpěvačka, textařka, producentka, autorka filmové i divadelní hudby a výrazná osobnost české hudební scény Vladivojna La Chia vydala další ze svých netradičně pojatých filmových soundtracků. Po hudbě a písních k filmu Nevinnost a seriálu Až po uši tentokrát připravila v mnohém unikátní album inspirované filmem Marty Novákové 8 hlav šilenství. „Z hudebních motivů, které ve filmu zazní, jsem vytvořila skladby na básně Anny Barkovové, o které celý film je, a k nim jsem přizvala několik výrazných interpretů, vlastně docela nesourodou společnost,“ komentuje Vladivojna. Slyšet na albu tak můžeme například Lucii Bílou ve dvou naprosto nových a odlišných polohách. Představitelka filmové hlavní role Aneta Langerová se zde objevuje jak sólově, tak vůbec poprvé v duetu s Lenkou Dusilovou. Na prvním singlu Karaganga 35 se podílel Oto Klempíř a svůj hlas albu propůjčilo i pár výrazných jmen současné alternativní scény, jako zpěvák rock metalové kapely Insania Poly, šansonierka Sylvia Bee či postapokalyptický písničkář Kittchen.

TRACKLIST

HALÓ, TADY STALIN / JÁ, ANNA ALEXANDROVNA / ZÁŘE / POPRAVA / HRDINOVÉ NAŠÍ DOBY / JEN POČKEJTE, AŽ SE ZAMILUJETE! / BOHUNKA / RUSKÁ ASIATKA / STAŘENKA / VĚTŠÍ NEŽ PUŠKIN? / O POVZNÁŠEJÍCÍM KLAMU / MODLÍŠ SA, KULIČKO? / KARAGANDA 35 / LAGERNAJA / РУССКА ЗИМА (RUSKÁ ZIMA)

Various / Legendární československé šlágry – DUETY



POP / COUNTRY / ROCK

SU6387-2

3CD / KATEGORIE: BGS5
VYCHÁZÍ: 13. 10. 2017

Původní interpreti, originální nahrávky!

Výběr šedesáti nejznámějších duetů české a slovenské populární hudby, které se do dnešních dnů v mnoha různých verzích hrají v televizi, rozhlase i tanečních sálech. Na trojalbu DUETY – Legendární československé šlágry je najdete v původním provedení tak, jak si je všichni pamatujeme. Slavné evergreeny 50., 60., ale i 70. a 80. let na originálních nahrávkách a s původními zpěváky. Skvělé pěvecké výkony nezapomenutelných hvězd a orchestrů nás ve vzpomínkách vrátí do zlaté éry naší taneční hudby. Legendární dvojice jako Yvetta Simonová a Milan Chladil, Eva Pilarová a Waldemar Matuška, Pavlína Filipovská a Josef Zíma, Miluše Voborníková a Jiří Grossmann, Yvonne Přenosilová a Karel Gott, Marcela Laiferová a Karol Duchoň jsou zárukou skvělé zábavy. Při poslechu těchto snímků oceníme nepřekonatelnou kvalitu a úroveň, jakou měly ve své době orchestry Karla Vlachy, Václava Hybše a Karla Krautgartnera díky řadě špičkových aranžérů a instrumentalistů. Skvělé album (nejen) pro pamětníky, dárek pro všechny příznivce československých písniček z let 50., 60. a 70., i lexikon jmen a hitů z dějin naší populární hudby.

CD2 SANTA ANNA MARIA / TAM ZA VODOU V RÁKOSÍ / SLUNÍČKO / DEN JE KRÁSNÝ / AMFORA, LEXIKON A PREPARÁT / TISÍC MIL / TRILOBIT SE DIVÍ / PROČ A NAČ / GIMI DET DING / TA PUSA JE TVÁ / TO PAN CHOPIN / NÁŠ SONG / ZTRACENÝ RÁJ / KLÍČ PRO ŠTĚSTÍ / SLEČNA SEN / KNOFLÍKY LÁSKY / JÁ PŮJDU TAM A TY TAM / DÁVNÉ LÁSKY / SEN / STROM VÁNOČNÍ **CD3** BÍLÁ PLÁŽ / PUPÁKOVA PÍSEŇ LÁSKY / DVĚ SRDCE, JEDEN HLAS / BA NE, PANE! / VENKU JE DĚŠT A MRÁZ / MNĚ SE ZDÁ / PŘÍBĚH NAŠÍ LÁSKY / KAZDÁ TRAMPOTA MÁ SVOU MEZ / JÁ TĚ NAKRESLÍM / MOSTY / JÁ HVĚZDU TI DÁM / SVĚT STÁL / ACH, TA LÁSKA NEBESKÁ / VEN / ČO SA MI MŮŽE STAŤ / LÍBEJ MĚ, LÁSKO MÁ / ČERVENÁM / CINDY / KRÁSNĚJŠÍ SVĚT / ZVONKY ŠTĚSTÍ

TRACKLIST

CD1 TO SE NIKDO NEDOVÍ / DÁME SI DO BYTU / ANO, PANE JIŘÍ / NEJ, NEJ, NEJ... / UKREJVÁM ROZPAKY / ZEJTRA UŽ TI SBOHEM DÁM / ROZHOUPEJ ZVONY / O NÁS DVOU / KAMENNÝ KVĚTOK / DUHOVÁ VÍLA / CO JE TO LÁSKA / LÍTÁME V TOM / ČAU, LÁSKO / SLUNCE / V SLEPÝCH ULÍČKÁCH / MOU LÁSKOU DEJ SE VĚST / SMĚJ SE DÁL / ANANAS Z CARACASU / PROSÍM, ODPOVĚZ / MOTÝL

Tata Bojs / Futuretro



POP / COUNTRY / ROCK

POPRVÉ NA LP

SU6360-1

2LP / KATEGORIE: FLS3
VYCHÁZÍ: 3. 11. 2017

Futuretro – zásadní album domácí hudební scény poprvé jako vinyl na 2LP!

Futuretro je zcela zásadní album nejen pro Tata Bojs, ale také pro domácí hudební scénu jako takovou. Futuretro, to jsou Tata Bojs poprvé u velkého vydavatelství, s nadčasovým zvukem a písněmi jako Ramínka, Toreadorská otázka či Jednotka času, které se nesmazatelně zaryly do paměti a diskografie „kluků z Hanspaulky“. Futuretro je také album, které dostalo Tata Bojs na titulní strany takřka všech tehdejších hudebních časopisů, vyneslo jim první dvě nominace v Cenách Akademie populární hudby, a kromě řady dalších ocenění také titul Album desetiletí v anketě MF Dnes. Nyní, sedmnáct let od jeho vydání (a pět let od vydání sběratelské edice Futuretro Max), se k této přelomové nahrávce Tata Bojs znovu vrací nejenom speciálním turné, ale i výpravnou reedicí Futuretra na 2LP s novým zvukovým remasteringem a výročně upravenou titulkou.

TRACKLIST

TRACKLIST:

LP1 RAMÍNKA / VESMÍRNÁ / LASIČKY / TOREADORSKÁ OTÁZKA / DUŠEVNÍ / GEOMETRICKÁ **LP2** MALÍČKÁ / ŽLUTÉ KŘESLO / PROMETHEUS / JEDNOTKA ČASU / OBA DVA

Vojtěch Kotek / Václav Čtvrtek Rumcajsova loupežnická knížka & Vánoce u Rumcajsů



MLUVENÉ SLOVO

SU6456-2

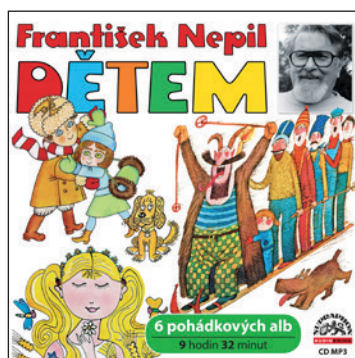
CD / KATEGORIE: MDT
VYCHÁZÍ: 27. 10. 2017

9 199975 164562 1 5

Padesát let Večerníků o loupežníku Rumcajsi oslavíme nově objevenými pohádkami načtenými vynikajícím Vojtěchem Kotkem

Letos oslaví televizní Večerníčky s postavou loupežníka Rumcajse padesát let od svého prvního zfilmování. Klasické příběhy z lesa Řáholce a města Jičina před lety načetl Karel Höger. K letošnímu jubileu jsme připravili četbu z dalších pokračování dobrodružství loupežníka Rumcajse, jeho ženy Manky a syna Cipíška, vodníka Volšovečka, obra Rabijáka, jičínského kníže pána a kněžny, starosty, apatykáře, loupežníka Čeliše a zvířátek z řáholeckého lesa. Tato nová dobrodružství jsou objevy z archivu pohádek Václava Čtvrte, tentokrát čtené mladým Vojtěchem Kotkem. Kotkův výklad je plný humoru, každá z postavíček má svůj vtipný charakteristický hlas, zároveň dokázal zvýraznit napínavost, ale i tajemné kouzlo děje tak, že je rovnocenný předchozí slavné interpretaci. Bonusem je pohádka o tom, jak šel Rumcajs s Cipíškem k vodníku Volšovečkovi pro vánočního kapra a jak měli u Rumcajsů nakonec ke štědrovečerní večeři černého kuby.

Various / František Nepil / Dětem



MLUVENÉ SLOVO

SU6452-2

CD-MP3 / KATEGORIE: FLT
VYCHÁZÍ: 27. 10. 2017

9 199975 164522 1 9

Nezapomenutelný František Nepil a jeho pohádky a příběhy, které mají rádi posluchači několika generací

Náš komplet obsahuje šest původních dětských alb a další bonusy. Skvělý titul pro všechny milovníky Františka Nepila. Devět a půl hodiny mluveného slova. Jméno autora bylo a stále je zárukou kvalitní tvorby pro děti a mládež, která je nadčasová a představuje trvalou literární hodnotu. Děti i jejich rodiče a prarodiče vstoupí do světa fantazie s řadou legendárních postav, jako jsou Makový mužíček, Polní žínka Evelínka, Naschválničci, Baryk nebo Štucinka a Zachumlánek. Na nahrávkách účinkuje více než 30 známých českých herců jako Jiřina Bohdalová, Iva Janžurová, Jiří Sovák, František Filipovský, František Kovářík, Eduard Cupák, Rudolf Hrušínský, Vlastimil Brodský, Ladislav Frej, Petr Nárožný, Josef Dvořák, Jiří Lábus, Václav Postránecký, Ladislav Pešek, Libuše Havelková, Zdena Hadrboľcová, Gabriela Vránová a další.

TRACKLIST

NASCHVÁLNIČCI / JÁ BARYK A DALŠÍ DVA PŘÍBĚHY / PĚT BÁJEČNÝCH STRÝČKŮ /
POLNÍ ŽÍNKA EVELÍNKA / MAKOVÝ MUŽÍČEK / ŠTUCINKA A ZACHUMLÁNEK
CELKOVÝ ČAS: 9 HODIN 32 MINUT

Jan Werich / Jaroslav Hašek Osudy dobrého vojáka Švejka



MLUVENÉ SLOVO

SU6450-2

2CD-MP3 / KATEGORIE: MDS
VYCHÁZÍ: 20. 10. 2017

9 199975 164502 1 1

Kompletní Švejk Jana Wericha nově ve formátu 2CD-MP3

Josef Švejk, slavný hrdina románu Jaroslava Haška, představuje v našem životě téměř mýtus. Generace čtenářů znají z paměti celé pasáže z této proslulé knihy. Tak, jako je spojen obraz Švejka s obrázkem Josefa Lady, je zvukově propojen Švejk s Janem Werichem. Ten namluvil Švejka nejprve pro loutkový film Jiřího Trnky a posléze načetl celý román. Jeho interpretace zůstala zachována v kompletu 17LP, které postupně vycházely v letech 1977-83. Kromě Jana Wericha četli některé postavy Vlasta Burian (polní kurát Katz), Jiřina Šejbalová (paní Müllerová) a František Filipovský (redaktor). Supraphon vydal v roce 2008 celý soubor na 13CD, nyní toto vydání opakuje ve formátu 2CD-MP3. Komplet je doplněn i o bonus se záznamy nahrávek Ference Futuristy z roku 1936, Divadla Větrník z roku 1946 a dosud nevydanými zkušebními snímky s Janem Werichem. Vydání kompletního Švejka je vždy mimořádnou kulturní událostí celonárodního významu, která osloví nejen znalce Haškova díla, ale i ty, kteří Švejka nikdy nečetli a nyní budou mít příležitost jej poslouchat ve skvělém a humorném přednesu Jana Wericha. V bookletu, který komplet doprovází, jsou citovány pasáže z esejí, které o Švejkovi napsali Karel Kosík, Bohumil Hrabal, Karel Hvizdala, Vladimír Just a řada dalších pamětníků a znalců.

CELKOVÝ ČAS: 16 HODIN 33 MINUT

Jiří Lábus / Zdeněk Jirotka Muž se psem



MLUVENÉ SLOVO

55301-2

CD-MP3 / KATEGORIE: MDT
VYCHÁZÍ: 6. 10. 2017

Reedice úspěšného titulu v podobě CD-MP3 s ilustrací Adolfa Borna!

Druhý román Zdeňka Jirotky, autora legendárního Saturnina! Detektivní parodie vypráví příběh amatérského detektiva, který pátrá po finančním podvodníkovi unikajícím policii po celém světě. Čtivý humoristický román plný zvrátů a situační komiky našel svého ideálního interpreta v Jiřím Lábusovi. Populární český herec a komik baví posluchače od první minuty této audioknihy až do konce. Nahrávku oživují ženský hlas Terezy Bebarové, dobová hudba a řada zvukových efektů.

CELKOVÝ ČAS: 4 HODINY 17 MINUT

Various / Karel May Syn lovce medvědů



MLUVENÉ SLOVO

ZNOVU V NABÍDCE

SU5103-2

CD / KATEGORIE: BGT
JÍŽ SKLADEM

Napínavé dobrodružství Vinnetoua, Old Shatterhanda a spol.: ideální poslech pro všechny romantiky!

Tzv. „velká dramatizace“ stejnojmenného románu Karla Maye uzavírá zvukovou trilogii dobrodružství legendárního náčelníka Apačů Vinnetoua a jeho bílého bratra Old Shatterhanda, kteří patří již několik generací k nejoblíbenějším klukovským hrdinům. V titulní roli Lukáš Vaculík. Hudbu složil – stejně jako pro obě předcházející mayovky – Ladislav Štáidl, který ji také se svým orchestrem nahrál.

Various / Písničky plné vzpomínek



POP / COUNTRY / ROCK

PŘIPOMÍNÁME

SU6346-2

2CD / KATEGORIE: BGS
VYŠLO 2016

Písničky, které přinášejí vzpomínky...

Album citlivě zvolených českých a slovenských melodií pro chvíle rozjímání, stýskání, smutnění i loučení. Hudba má kouzelnou moc. Oživuje dávno zapomenuté okamžiky, vyvolává v nás řadu pocitů a emocí. A taky pomáhá tam, kde schází slova... Ty nejlepší české písničky pro chvíle vzpomínek s vůní nostalgie a sentimentu.

TRACKLIST

CD1 JEDNOHO DNE SE VRÁTÍŠ / TAM U NEBESKÝCH BRAN / NÁHROBNÍ KÁMEN / ZÁVIDÍM / POPELKY / ČEKEJ TIŠE / KDYŽ JSEM JÁ BYL TENKRÁT KLUK / ANJELIK MŮJ I / HALELUJA / ŘEKNI, KDE TY KYTKY JSOU / DVĚ SLŮVKA / LÁSKO, MNĚ UBÝVÁ SIL / MÁM RADOST / TO MÁM TAK RÁDA / MÁŠ CHUŤ MAJORÁNKY / JANTAROVÝ KOMNATY / VALČÍK NA ROZLOUČENOU
CD2 AŽ MĚ ANDĚLÉ... / MĚSÍČNÍ ŘEKA / KRÁSNÉ JE ŽÍT / DRAHÝ MŮJ / SBOHEM, LÁSKO / POSLEDNÍ RALLYE / ŠÍPKOVÁ RŮŽENKA / KAM TENKRÁT ŠEL MŮJ BRATR JAN / TICHÁ PÍSEŇ / KILIMANDŽÁRO / DÁL MĚJ VŮLI ŽÍT II. (FINÁLE) / LÍTO, JE MI LÍTO / DEJ MI PÁR OKOVŮ / NA VTEŘIN PÁR SE VZNĚST / ŽILA SOM SPRÁVNĚ / AVE MARIA

Pavel Haas Quartet, Boris Giltburg, Pavel Nikl Antonín Dvořák / Kvintety opp 81 a 97



SU4195-2

CD / KATEGORIE: FLTS1 / VYCHÁZÍ: 20. 10. 2017



VÁŽNÁ HUDBA

NOVÁ NAHRÁVKA

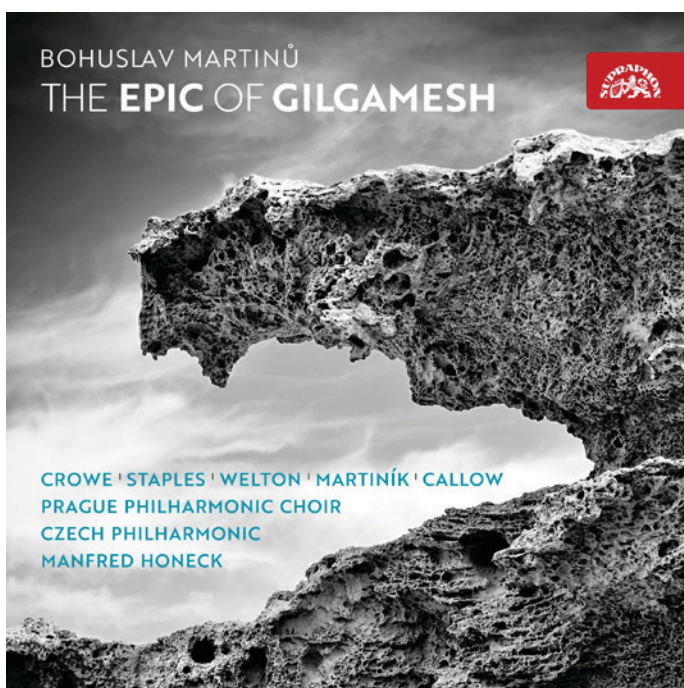
Pavel Haas Quartet – až k samému srdci Dvořáka

Sedm let po triumfu s Dvořákovými kvartety (SU4038-2, op. 96 Americký a op. 106 – Gramophone Award „Nahrávka roku“) se Pavel Haas Quartet ke Dvořákovu vrací. Pro nahrávku kvintetů přizval dva hosty: pianistu Borise Giltburga (vítěz soutěže Královny Alžběty 2013) a zakládajícího člena PHQ Pavla Nikla. Druhý Dvořákův klavírní kvintet vznikl na skladatelově milovaném letním sídle Vysoká na sklonku léta 1887. Proslulý kritik Eduard Hanslick přijal vídeňské provedení díla s nadšením: „Patří k jeho nejkrásnějším pracím. Je to pravý Dvořák.“ Smyčcový kvintet op. 97, byť jen o 6 let mladší, představuje docela „jiného Dvořáka“. Po Novosvětské a Americkém kvartetu je skladatelovou třetí skladbou vzniklou na americkém kontinentu. Kromě inspirace hudbou indiánů kmene Irokézů, s nímž se Dvořák setkal v létě 1893 ve Spillville, je např. 3. věta postavena na tématu, jež zvažoval jako možnou novou americkou hymnu. A Hanslickovo dobrozdání? „Je to snad nejjednodušší, nejpřirozenější a nejspokojenější hudba, jaká byla od Haydnových časů zkomponována. Bezstarostné ucho se z ní těší, aniž se náš duch jen jediný okamžik nudí.“ Pavel Haas Quartet je v Dvořákovu doma; slovy Sunday Times: „V tomto repertoáru dnes prostě nemají konkurenci.“

ANTONÍN DVOŘÁK – KLAVÍRNÍ KVINTET Č. 2 A DUR OP. 81 (1887), SMYČCOVÝ KVINTET ES DUR OP. 97 (1893)

PAVEL HAAS QUARTET (VERONIKA JARUŠKOVÁ – 1. HOUSLE, MAREK ZWIEBEL – 2. HOUSLE, RADIM SEDMIDUBSKÝ – VIOLA, PETER JARUŠEK – VIOLONCELLO), BORIS GILTBURG – KLAVÍR, PAVEL NIKL – VIOLA

Solisté, Pražský filharmonický sbor, Česká filharmonie, dirigent Manfred Honeck / Bohuslav Martinů / Epos o Gilgamešovi



SU4225-2

CD / KATEGORIE: FLTS1 / VYCHÁZÍ: 20. 10. 2017



VÁŽNÁ HUDBA

ŽIVÁ NAHRÁVKA



MINISTERSTVO KULTURY

Původní anglický Gilgameš ve strhující premiérové nahrávce Manfreda Honecka

„Uvědomil jsem si, že přes ohromný pokrok ... nás otázky, jež jsem našel v písemnictví národa, který nazýváme primitivním, stále provázejí. Jsou to otázky přátelství, lásky a smrti. V této básni o Gilgamešovi se setkáváme s velmi silnou a takřka úzkostně bolestnou touhou po nalezení odpovědi, které marně hledáme dodnes.“ Poslední roky vedly Martinů stále více na hlubinu – a také k hlubokým filosofickým a duchovním textům. Myšlenka na zpracování eposu starého 4,5 tisíce let zrála ve skladateli celých 15 roků. Při vši odlišnosti od avantgardy padesátých let zde Martinů přináší hudbu svrchovaně moderní, přitom však čerpá ze svého intenzivního zájmu o hudbu barokní i pařížskou školu Notre-Dame. Premiéra díla 23. ledna 1958 v Basileji přinesla skladateli a jeho dílu obrovský úspěch. Pražské provedení z ledna 2017 s Českou filharmonií a silnou mezinárodní sestavou sólistů pod taktovkou Manfreda Honecka vrátilo do života původní anglický zpívanou verzi díla, vycházející z překladu Reginalda Campbella Thompsona. Nahrávka díla v jedinečné konstelaci interpretů přibližuje duchovně hlubokou vrstvu díla Bohuslava Martinů s neobyčejně silnou emocionálností.

BOHUSLAV MARTINŮ – THE EPIC OF GILGAMESH (EPOS O GILGAMEŠOVI), H 351 (1955) ORATORIUM PRO SÓLA, SMÍŠENÝ SBOR A ORCHESTR NA LIBRETO BOHUSLAVA MARTINŮ PODLE ANGLICKÉHO PŘEKladu REGINALDA CAMPBELLA THOMPSONA

LUCY CROWE – SOPRÁN, ANDREW STAPLES – TENOR, DEREK WELTON – BARYTON, JAN MARTINÍK – BAS, SIMON CALLOW – VYPRÁVĚČ, PRAŽSKÝ FILHARMONICKÝ SBOR / LUKÁŠ VASILEK, ČESKÁ FILHARMONIE – DIRIGENT MANFRED HONECK



FILM / SERIÁL / TV

ECT275

8DVD / KATEGORIE: BGL3
JIŽ VYŠLO

Various / Případy 1. oddělení – komplet

Skutečné případy. Skutečné postupy. Skutečná kriminálka.

Diváky oblíbený seriál inspirovaný kriminálními kauzami, které se skutečně staly. Najdete mezi nimi i mediálně známé kauzy a budete tak mít možnost nahlédnout do zákulisí jejich vyšetřování. Policisté většinou relativně brzy vědí, kdo je pachatelem. Mnohdy je však složitější pachatele včas usvědčit, než dopadnout, a důležitou roli hrají i zdánlivé maličkosti...

SKRYTÉ TITULKY PRO NESLYŠÍCÍ / ZVUKOVÝ POPIS PRO ZRAKOVĚ POSTIŽENÉ / 22 x 60 MINUT



TANEČNÍ DIVADLO

ECT278

2DVD / KATEGORIE: BGT1B
JIŽ VYŠLO

Petr Zuska / Brel-Vysockij-Kryl: Sólo pro tři / Sólo pro nás dva

Sólo pro tři

Strhující představení inspirované životy a písněmi tří zpívajících básníků 2. poloviny minulého století – Jacquese Brela, Vladimira Vysockého a Karla Kryla. Ač mluvili odlišnými jazyky, jako by promlouvali stejnou řečí. Hlasem své doby, hlasy svého národa, ale především hlasem lidského srdce, bez ohledu na čas a prostor. Taneční divadlo režiséra a choreografa Petra Zusky je ojedinelé svou symbolikou, detailním propracováním námětu a důmyslnou režijní koncepcí. CELKOVÝ ČAS: 116 MINUT

Sólo pro nás dva

Taneční divadlo Petra Zusky Sólo pro nás dva obsahuje více rovin najednou. Jde především o vztah – mezi mužem a ženou, mezi člověkem a jeho démony, mezi jedincem a společností, jejíž je součástí. Sólo pro vztah mezi námi a přírodou. A v neposlední řadě se jedná o sólo pro Jaromíra Nohavícu a Beatu Bocek, jejichž hudebně-písníovou tvorbou se Petr Zuska tentokrát inspiroval. CELKOVÝ ČAS: 107 MINUT



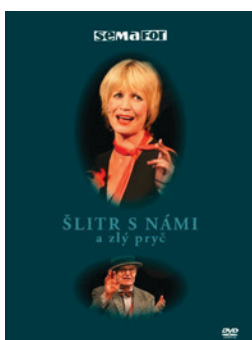
FILM / SERIÁL / TV

QQ0041-9

DVD / KATEGORIE: MDS
VYCHÁZÍ: 8. 10. 2017

Radošinské naivné divadlo / Víno vinovaté

Televizní inscenace natočená podle námětu a scénáře Stanislava Štepy, ve které s komickou nadsázkou sledujeme cestu dodavatelů královského vína z Radošiny na anglický dvůr, doplněná dobovými bonusy.



DÍVADELNÍ PŘEDSTAVENÍ

SEM016-9

DVD / KATEGORIE: MDS
JIŽ VYŠLO

Divadlo Semafor / Šlitr s námi a zlý pryč

Sezóna 2008–2009 byla v pořadí padesátá. V módě už tehdy byla jiná divadla a Semafor byl mnohdy označován za ozvěnu minulosti. Trochu to byla pravda. Na minulost se však dá navazovat a zkušenosti můžou být užitečné v další práci. O to jsme se snažili i v tomto kabaretním představení, které se konalo pod pomyslnou záštitou Jiřího Šlitra.



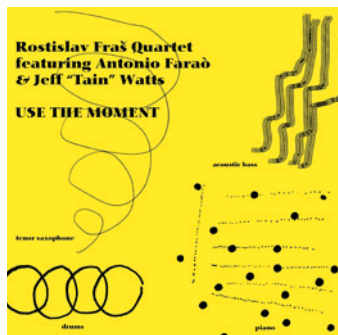
POP / COUNTRY / ROCK

911180-2

CD / KATEGORIE: FLT
JIŽ VYŠLO

Milan Lasica, Július Satinský / Bolo nás jedenást

Album Bolo nás jedenást se definitivně zařadilo mezi nejlepší a nejvýznamnější díla slovenské populární hudby. Textař Milan Lasica našel v Jarovi Filipovi své dokonalé skladatelské alter ego, díky kterému si mohl užívat ten luxus, že on jako první dostal texty, které Filip obratem zhudebňoval. Textařskou a skladatelskou invenci navíc ještě umocnila i skvělá (na původním obale anonymní) kapela, ve které se objevili fantastičtí hudebníci jako Jiří Stivín, Vladimír Kulhánek, Pavol Kozma a další. Písníčky jako Do batôžka, Za dedinou, Na výstave a vlastně všechny zlidověly v tom nejlepším slova smyslu. Album, které se opět objevilo v nabídce vydavatelství Opus, je doplněné čtyřmi bonusy. Skladby Balada o vodných stavoch a Vtip byly součástí divadelního představení Radostná správa pre všetkých, ktorí majú ťažkosti s mechúrom, uvedeného v Divadle na korze 1. 4. 1969. Text písně Vtip později zhudebnil a nazpíval Jaroslav Filip pro album Stáhomaví vtáci. Skladba Prerušená pieseň zazněla v divadelním představení Soirée v Divadle na korze 17. 2. 1968 a skladba Sága rodu Forsythovcov byla uvedena v televizní relaci Bumerang v roce 1969.



JAZZ

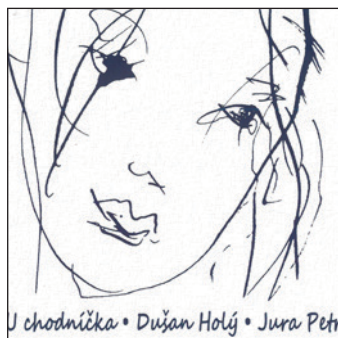
ANI063-2

CD / KATEGORIE: MDT
VYCHÁZÍ: 6. 10. 2017

8 5941551991686

Rostislav Fraš Quartet feat. Antonio Faraò & Jeff „Tain“ Watts Use The Moment

Saxofonista a skladatel Rostislav Fraš si na své nové album nazvané Use the Moment pozval hvězdy světového jazzu. Jsou jimi italský pianista Antonio Faraò a legendární americký bubeník Jeff „Tain“ Watts. Sestavu doplňuje Frašův častý spolupracovník – kontrabasista Josef Fečo. Album, nahrané v závěru krátkého turné této sestavy, přináší Frašovy a Faraovy skladby v prvotřídní a úderní interpretaci a přibližuje českou jazzovou scénu zase o kus blíže světovým měřítkům.



FOLKLOR

KPCDN1-2

CD / KATEGORIE: FLT
JIŽ VYŠLO

8 5950261621495

Dušan Holý & Jura Petrů / U chodníčka

Mužský hlas, cimbál a lidové písně, to jsou tři výrazové prostředky tohoto úžasného alba, které nazpíval emeritní profesor, vědec, folklorista, národopisec a ostřílený Hornák – zpěvák Dušan Holý. Hudební doprovod zajišťuje na celém albu pouze cimbál, na který mistrně hraje Jura Petrů z Kyjova. Výběr písní je osobním vyznáním Dušana Holého, které věnoval své ženě Ludmile Holé. Nahrávání se po stránce režisérské a technické ujal syn Martin Holý. Nahrávky přicházely na svět v poměrně velkém časovém období dvou let v domácím studiu Jury Petrů. Výběr skladeb tvoří pestrou mozaiku poskládanou z písní navozených vzpomínkami na zpěváky, muzikanty a životní přátele Dušana Holého (Jaromír Nečas, Samko Dudík, František Okénka, Anežka Nekardová, Eva Studeničová ad.). Výběr písní napříč regiony je podtržen volbou nižších zpěvních poloh, které Dušan Holý zdůvodňuje velmi jednoduše, že jemu to tak vyhovuje a zdá se mu to v jeho více než osmdesáti letech přiměřenější. Na obalu digipacku je použita kresba akad. malíře Jaroslava Blažka.



POP / COUNTRY / ROCK

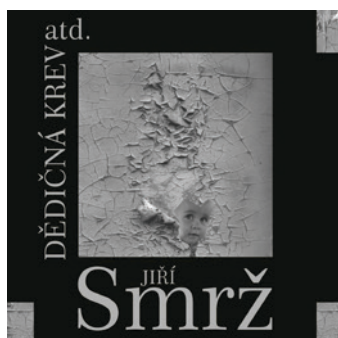
TTM4147-2

CD / KATEGORIE: MDT
JIŽ VYŠLO

8 5950261621471

Tady To Máš / Krajina diamantů

Krajina diamantů je další pokračování tvorby Tomáše Kytnara s jeho partou Tady To Máš. V pořadí je to již osmá nahrávka tohoto brněnského klavíristy a skladatele. Hlavní instrumentální roli ve většině skladeb dostal na saxofony a flétnu hrající fenomenální muzikant Jan Kyncl. Kromě stabilní sestavy muzikantů se jako vždy objevují noví hosté. Tentokrát jsou to Filip Spálený na tubu, Tomáš Kočko, Helenka Vyvozilová a Pavel Plch, dále Klára Veselá na akordeon, houslistka Gábina Povražníková a violoncellista Michal Tuček. Znovu se objevují Juraj Turtev a Miloš Železnák a určitou pikantností je zapojení mistra zvuku Broňka Šmída ve sborech. Krajina diamantů je již čtvrtým CD Tomáše Kytnara se zhudebněnými básněmi slovenského básníka Erika Ondrejčky. Grafické zpracování obalu vychází z obrazu slovenského malíře Karola Felixe.



POP / COUNTRY / ROCK

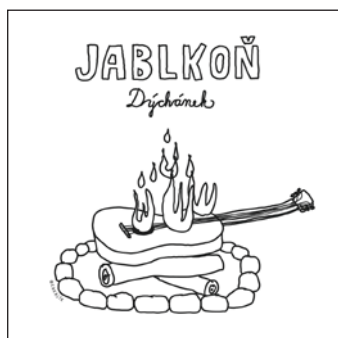
G160882

2CD / KATEGORIE: MDS
JIŽ VYŠLO

8 5940421909201

Jiří Smrž / Dědičná krev atd.

První sólové album Jiřího Smrže Dědičná krev je více než zralý debut. Autor jej natočil ve svých sedmačtyřiceti letech jako zralý muž plný životních i muzikantských zkušeností. Smržovy písně jsou náročné a nutí posluchače přemýšlet, nabízejí v několika vrstvách i řadu literárních, filozofických i duchovních odkazů. Přestože obsahují i křesťanské myšlenky, ze všeho nejdál mají ke klasické církevní písni. Album vzniklo za účasti několika hostů z oblasti folku, rocku, jazzu i vážné hudby a nabízí kolekci silných výpovědí. Letošní reedice již léta nedostupné desky obsahuje navíc na druhém disku i písně z Dědičné krve v původním a nejprostším autorském podání.



POP / COUNTRY / ROCK

G171062

CD / KATEGORIE: FLT
JIŽ VYŠLO

8 5940421901132

Jablkoň / Dýchánek

Motto nového alba skupiny Jablkoň Dýchánek by mohlo znít asi takto: „Natočili jsme třináct jablkoňských písní tak jednoduše a nezáladně, jako bychom snad ani nebyli Jablkoň.“ Dýchánek se odehrál za účasti řady hostů v sobotu odpoledne 25. března 2017 ve studiu 3bees v Jinočanech, podával se Sauvignon Blanc, Cabernet Sauvignon a Johnnie Walker, nálada byla výborná. Kapela hrála písničky takřka od boku a většina účinkujících je zpívala poprvé, někteří je dokonce i poprvé slyšeli. Točilo se, dokud se mohlo, a když už se nemohlo, tak se přestalo.



ALTERNATIVA

MAM591-2

CD / KATEGORIE: FLT
JIŽ VYŠLO

8 1595076 165912 4

Narajama / Concurrere

Na novém, pátém albu kyjovská kapela Narajama originálním způsobem míchá moravský folklór s rockem. Krásný zpěv a cimbál Bohdanky Petrů Menšíkové posouvá kapelu až k artrockovým kompozicím. Skupina vydala v roce 2014 po více než desetileté pauze album Convergere, kde v původní sestavě doplněné perkusemi využila vícero žánrů čerpajíc i z moravských kořenů. Na novém albu nazvaném Concurrere pokračuje se zvuky cimbálu v multižánrovém pojetí hudby: od world music přes progresivní rock až po moderní jazz. Narajama zřetelně navazuje na kapely z okruhu Rock In Opposition i na brněnskou rockovou alternativu.



ROCKOVÉ BLUES

MAM592-2

CD / KATEGORIE: FLT
JIŽ VYŠLO

8 1595026 165922 3

MAM592-1

LP / KATEGORIE: FLTS
VYCHÁZÍ: 14. 10. 2017

8 1595026 165921 6

Band Of Heysek / Shovel & Mattock

Nejšpinavější rockové blues současné české hudební scény předvádí brněnské trio Band of Heysek. Jejich debutové album s názvem Shovel & Mattock (Lopata & Krumpáč) je otiskem živočišnosti a syrovosti rockového blues, které zahrnuje i značnou dávku improvizace, „špíny“ a nedokonalostí. Trio vedené Janem Švihálkem (mj. Hoochie Coochie Band) vzniklo na základech zaniklého rap-bluesového projektu Nuck Chorris Gang. Tentokrát je v jejich nové kapele Band of Heysek méně experimentu a mnohem více blues.



POP / COUNTRY / ROCK

MAM582-2

CD / KATEGORIE: FLT
VYCHÁZÍ: 6. 10. 2017

8 1595026 165822 6

Bombardák / 3FO3

Ideální deska nejen pro děti vám dodá veselou a dobrou náladu. Třetí album rozpustilé party Bombardák nenechává nic náhodě a punkově přiznává, že vedle rocku jsou i country, ska a folk zábavnou muzikou. Vše se ale musí podávat bombardáckým stylem. Máš pocit, že stárneš? Že už nedokážeš doposlouchat desku Sepultury až do konce? Bombardák a jejich deska 3FO3 je přesně pro tebe. Něco tak šíleného a zvukově propracovaného jsi ještě neslyšel. Tak akorát akordů, tak akorát textu a 19 hitovek. Bombardák Jiří Jelínek říká: „Pravda je, že fotři jsme vlastně čtyři, ale tři mušketýři byli taky čtyři!“



POP / COUNTRY / ROCK

MAM742-2

CD / KATEGORIE: MDT
JIŽ VYŠLO

8 1595076 167422 6

Rózinky / Cvrkot

Po třech letech vychází nové CD folk-pop-punk-rock-vokálního dívčího sboru Rózinky. Je zajímavé sledovat, jaké publikum si tuto dětsko-slečnovskou kapelu oblíbilo. Jejich písničky, adresované původně dětem, totiž okouzly i ty velké – rodiče. A kdyby jenom to! První CD Rózinek hraje v autech a domácnostech mnoha rockerů, kteří měli možnost těchto deset holek vidět na Trutnov Open Air Festivalu či mnohde jinde. Baví se děti na výchovných koncertech, baví se učitelky, baví se mámy a tátové a Rózinky jedou. Za dva a půl roku od prvního CD udělaly slečny velký pokrok a na novém CD je to znát. Pustte si jej a užijte si Cvrkot až do konce.



POP / COUNTRY / ROCK

MM201712

CD / KATEGORIE: FLT
VYCHÁZÍ: 20. 10. 2017

8 1590733 101610 4

Various / Ostravská Broadway

Za skvělým muzikálem se dnes jezdí i do Ostravy. Soubor operety/muzikálu Národního divadla moravskoslezského uvádí v posledních letech celou řadu světových muzikálů i vlastní původní tvorbu. Výběr nejznámějších melodii z toho nejlepšího, co se v Ostravě hrálo a hraje, byl nahrán za doprovodu špičkových orchestrů, tedy Symfonického orchestru Českého rozhlasu a Rozhlasového Big Bandu Gustava Broma přímo s představiteli hlavních rolí. Nechybí mezi nimi držitelka Ceny Thálie Hana Fialová, Martina Šnytová či Roman Harok, kteří jsou dnes miláčky nejen domácího obecnstva. Nahrávky z CD Ostravská Broadway vznikly v průběhu posledních let a byly určeny primárně pro rozhlasový pořad Muzikál expres. Nyní vycházejí i na CD s řadou fotografií a informací.



Těžkej Pokondr

Star Boys

SU6336-2



CD / KATEGORIE: FLTS

SU6336-1



LP / KATEGORIE: FLS



Marta Kubišová

Songy a balady

SU6392-2



CD / KATEGORIE: MDT

SU6392-1



LP / KATEGORIE: FLS



Aneta Langerová

Na vlně radosti
KONCERT

AS001-9

DVD+CD / KATEGORIE: FLTS2



Radůza

Studna v poušti

RR09

CD / KATEGORIE: FLTS1



Olympic

66 NEJ + 1 / 1965-2017

SU6328-2

3CD / KATEGORIE: BGT

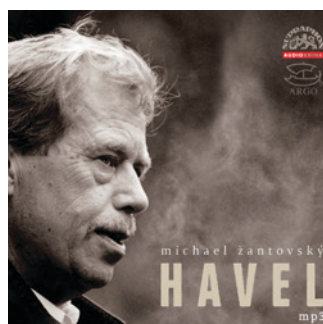


Imodium

Element

SU6391-2

CD / KATEGORIE: FLT

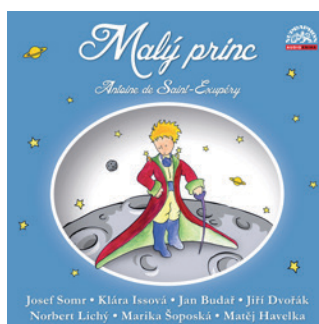


Zuzana Stivínová, Jan Vondráček, Michael Žantovský

Havel

SU6454-2

2CD-MP3 / KATEGORIE: BGS1



Various

Antoine de Saint-Exupéry
Malý princ

SU6444-2

CD / KATEGORIE: MDS

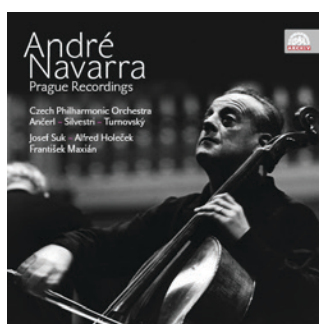


Jan Bartoš

W. A. Mozart
Klavírní koncerty

SU4234-2

CD / KATEGORIE: FLTS



André Navarra

Prague Recordings

SU4229-2

5CD / KATEGORIE: MDT



Hitparáda Supraphonu září 2017

POP / COUNTRY / ROCK

MLUVENÉ SLOVO

VÁŽNÁ HUDBA

V DISTRIBUCI SUPRAPHONU

1



Těžkej Pokondr
Star Boys

SU6336-1/2



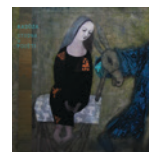
Divadlo Jára Cimrmana
Všech 15 her a texty,
na které se nedostalo

SU6125-2



André Navarra
Prague Recordings

SU4229-2



Radůza
Studna v poušti

RR09

2



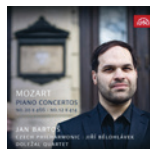
Marta Kubišová
Songy a balady

SU6392-1/2



Pavel Zedníček
Nauman: Pohádky
o mašinkách

SU6442-2



Jan Bartoš
Mozart:
Klavírní koncerty

SU4234-2



Aneta Langerová
Na vlně radosti
KONCERT

AS001-9

3



Divokej Bill
Tsunami

SU6375-1/2



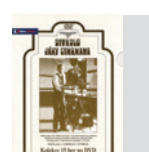
Jan Werich
Hašek:
Osudy dobrého
vojáka Švejka

SU5923-2



Česká filharmonie,
Jiří Bělohlávek
Smetana: Má vlast

SU1986-2



Divadlo Jára Cimrmana
Kolekce 15 her na DVD

ECT181

4



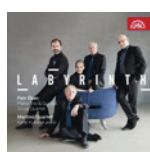
Blue Effect
1969-1989
Alba & singly & bonusy

SU5990-2



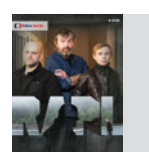
Semafor
Komplet 1964-1971

SU6151-2



Kvarteto Martinů,
Karel Košárek
Eben: Smyčkový
kvartet, Klavírní trio

SU4232-2



Various
Rapl

ECT266

5



Jan P. Muchow
The Antagonist

SU6386-1/2



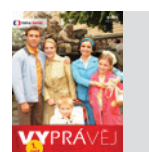
Zdeněk Svěrák
Po strništi bos

SU6194-2



Various
Dvořák:
Duchovní dílo,
Kantáty

SU4187-2



Various
Vyprávěj 1. řada

ECT272

6



Karel Gott
50 hitů

SU5649-2



PhDr. Miroslava
Mašková
Usínání s anďely

SU6421-2



Various
Ostrčil: Honzovo
království

SU4224-2



Various
Četníci z Luhačovic

ECT264

7



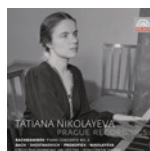
Martha Elefteriadu
Kresby tuší

SU6390-2



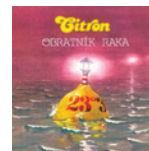
Zdeněk Svěrák
Povídky
a Nové povídky

SU6410-2



Tatjana Nikolajeva
Pražské nahrávky
1951-1954
Russian Masters

SU4216-2



Citron
Obratník raka

CITRON11-2

8



Jiří Malásek
Zlatá kolekce

SU6384-2



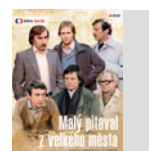
Various
Pavel: Pohádka
o Raškovi

55156-2



Vlachovo kvarteto
Beethoven, Mozart:
Smyčkové kvartety

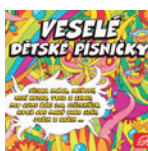
SU4221-2



Various
Malý pitaval
z velkého města

ECT271

9



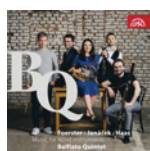
Various
Veselé dětské písničky

SU6385-2



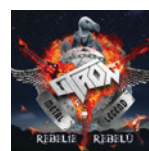
Various
O víně

SU6443-2



Belfiato Quintet
Janáček, Foerster
& Haas: Hudba pro
dechové nástroje

SU4230-2



Citron
Rebelie rebelů

CITRON12-2

CITRON14-1

10



Fešáci
50 let

SU6374-2



František Nepil
Dobrou a ještě
lepší cestu

SU6447-2



SOČR, Marko Ivanovič
Kabeláč: Symfonie
Komplet

SU4202-2



Various
Bohéma

ECT259



OBJEDNÁVKY PRO ČESKOU REPUBLIKU FERMATA, a.s., tel. (+420) 326 901 397, e-mail: supraphon@fermata.cz

OBJEDNÁVKY PRO SLOVENSKO SPINAČER s. r. o., tel. (+421) 905 949 610, fax (+421) 258 247 359, e-mail: objednavka@spinaker.sk, kontakt: marian@spinaker.sk

KONTAKT SUPRAPHON a.s., Palackého 740/1, 112 99 Praha 1, tel. (+420) 221 966 600, e-mail: obchod@supraphon.cz, promo@supraphon.cz

WWW.SUPRAPHON.CZ | [YOUTUBE.COM/SUPRAPHON](https://www.youtube.com/supraphon) | [FACEBOOK.COM/SUPRAPHON](https://www.facebook.com/supraphon)