

CO JE NOVÉHO

POP / COUNTRY / ROCK

MLUVENÉ SLOVO

VÁŽNÁ HUDBA

JAZZ / ALTERNATIVA

FILM / SERIÁL / TV

foto © Ondřej Kalnáin



Jiří Korn

70

To nejlepší
1971-2019
CD



TIPY MĚSÍCE



Vladimír Mišík
Jednou tě potkám
CD / 2LP+CD



Petr Kotvald
LX
CD



Hana Hegerová
Miroslav Horníček
Recital 1966
2CD

Vladimír Mišík / Jednou tě potkám



100P047

CD / KATEGORIE: FLT51 / V DISTRIBUCI OD 20. 9. 2019



100P048

2LP+CD / KATEGORIE: MDT5 / V DISTRIBUCI OD 4. 10. 2019



Vladimír Mišík
Jubilejní edice

SU6358-2
CD / KATEGORIE: FLT
VYŠLO 2017



POP / COUNTRY / ROCK

V DISTRIBUCI SUPRAPHONU

Životní zpověď Vladimíra Mišíka na novém sólovém albu

Novinka obsahuje 14 písní, které vznikly ve spolupráci s muzikanty Blue Shadows producenta Petra Ostrouchova. Po 45 letech tedy míří na trh album legendy české hudební scény bez domovské kapely ETC... „Celý projekt vznikl v hudebním souznění. A kvůli citlivým tématům písní ho považuji za nejosobnější, který jsem kdy vytvořil,“ říká Vladimír Mišík, který v březnu oslavil 72 let. Fascinující příběh provázející vznik alba připomíná strhující hollywoodské drama. Zpěvák nikdy nepoznal svého otce a do svých sedmdesátin žil v domnění, že je jedináček. Až natáčení dokumentu před dvěma lety odhalilo, že hudebník má v USA osm sourozenců. Nečekaný objev široké rodiny je tématem skladby Brothers. Poprvé v česko-anglickém duetu ji Mišík nazpíval s irským písničkářem Paulem Bradym. Autorské texty Vladimíra Mišíka se i na tomto albu setkávají se zhudebněnými básněmi (Jiří Orten, Bohuslav Reynek, František Gellner, Jan Skácel...). Podle titulní skladby Jednou s textem básníka Václava Hraběte je pojmenováno celé album. Novinka vychází nejen jako samostatné CD, ale i ve formátu 2LP+CD, přičemž 4. strana LP desky je prázdná.

TRACKLIST

NĚCO VE MNĚ CHRČÍ / ZARMOUCEN V KLIDU... / PO DLOUHÉM DNI / JEDNOU / JO, JO, JO, JO! / VZPOMÍNKA NA SAMOTU / PĚT HOSPOD, JEDNA ULICE / VĚŠTKYNĚ / KOČKY MŇOUKALY NA STŘEŠE / BROTHERS / DEVIZOVÝ PŘÍSLIB / REKRUT / MOST / SLOVANSKÉ TANCE

BONUS NA LP VARIACE NA RENESANČNÍ TÉMA

PŘIPOMÍNÁME DALŠÍ TITULY VLADIMÍRA MIŠÍKA



Životní režim
Bigbít
1976-2010

SU6519-2
CD / KATEGORIE: FLT51
VYŠLO 2018

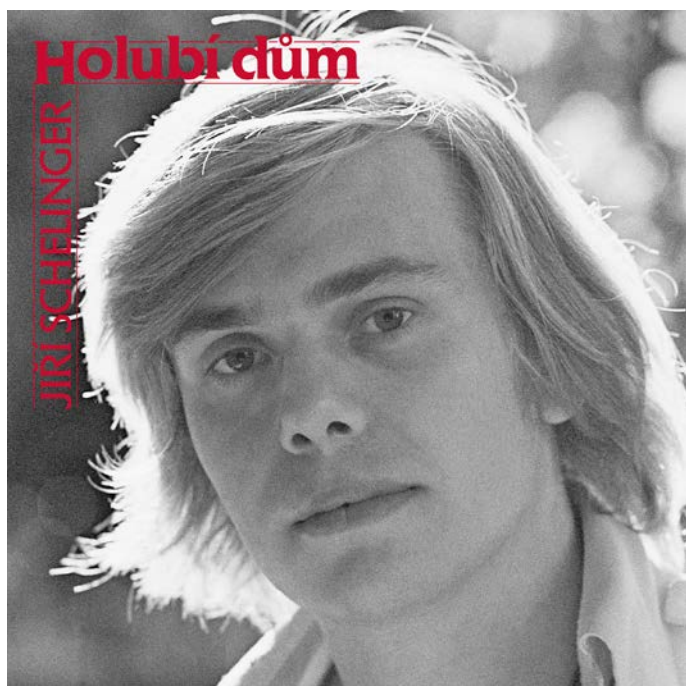


Královský večer
Royal Evening

SU6248-2
CD / KATEGORIE: FLT51
VYŠLO 2014



Jiří Schelinger / Holubí dům



SU6572-1

LP / KATEGORIE: FLT / VYCHÁZÍ: 20. 9. 2019



POP / COUNTRY / ROCK

Jeho „best of“ po 30 letech opět na vinylu

V roce 1990 vyšlo elpíčko, představující průřez písničkovým odkazem tou dobou již bohužel téměř dekadu nežijícího zpěváka s talentem na čistý pop i hard rock. Schelingerův bratr Milan zkušeně vybral čtrnáct skladeb, od vstupního hitu Holubí dům až po náznaky, kam by se mohla cesta ubírat, tedy projektu Zemětřesení. Tato reedice zachovala původní obsah, namíchaný nechronologicky, ale posluchačsky vděčně. V drtivé většině doprovázen skupinou F. R. Čecha odvedl Schelinger nezaměnitelný výkon v lehce komediálních skladbách, v na tu dobu docela hlučném rocku, a také v baladách, v nichž patří mezi naše absolutní historické špičky. Obal byl zčásti zrekonstruován, neboť původní grafická východiska se nezachovala. Staronová podoba vychází výhradně z fotografií Otty Dlaboly, jehož s Jiřím Schelingerem pojilo dlouholeté profesní přátelství. Krom ikonického titulního portrétu najdete na zadní straně vnějšího sáčku i na tom vnitřním doklady fyzických, ale vlastně také repertoárových proměn zpěváka. Ty se rozvinuly od fešného představitele tanečního bubble-gumu až po knírkem ozdobeného zamyšleného tvůrce těsně před tragickou smrtí. Album tak představuje hudební i vizuální ohlédnutí za smutně krátkým, ale naplněným životem mimořádného zpěváka a nadaného skladatele, jednoho z těch, kteří dokázali projasnit normalizační temno sedmdesátých let. Maximálně využitá vinylová stopáž, remasterovaný zvuk, vnitřní obal s fotografiemi.

TRACKLIST

STRANA A HOLUBÍ DŮM / SEN / JAHODY MRAŽENÝ / JSEM PRŮ BLÁZEN JEN / ZPOVĚĎ / JSEM SVÍTÁNÍ / ŠÍPKOVÁ RŮŽENKA

STRANA B LUPIČ WILLY / CO JE TO MEZI NÁMI / TRAMBUS / UŽ PRO MĚ NENÍ K MÁNÍ / PRAVÍ MUŽI ZKUŠENÍ / ALCHEMISTA / TRÉMA

Jiří Korn / 70 / To nejlepší 1971–2019

POP / COUNTRY / ROCK



SU6568-2

CD / KATEGORIE: FLS / VYCHÁZÍ: 20. 9. 2019



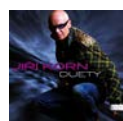
Životní výročí, velký koncert, speciální kompilace

Pražská O2 Aréna zažije show muže, který „nerezne“. Jiří Korn se sice stal sedmdesátníkem, ale jeho vitalita, repertoár či kostýmy svědčí o tom, že stále sleduje moderní i módní směry. Činil tak ostatně vždycky, a tím býval o krok před domácí popovou konkurencí. Jeho muzika dostávala ozdobu stepováním, vytvářením moderně tanečních skupin i hledáním netradičních aranžů. Bratři Cabanové mu pro koncert v naší největší hale připravili show, podporující jím vybranou muziku, jejíž část tvoří tuto kompilaci. Od průlomové Svobodovy good-timové lvetty z roku 1971 až po letošní dance remix písně Tě, co snídá v provedení DJ Nea je to velmi zajímavé „trendy“ poslouchání, plné nepochybných hitů stejně nepochybně se často vymykajících dobovým standardům. Mnohé z toho v sobě nese taneční rytmus, funkční i po mnoha letech, Korn v tom byl šikovným a úspěšným hledačem. Vzpomeňte třeba na účinné překvapení z Kocábových songů Nejdřív je trénink a Karel nese asi čaj, Soukupovy Miss Moskva nebo Neova My virtuálové. Znamenitou vokální ozdobou jsou pak dvě nahrávky s 4tetem, dalším z Kornových stylových překvapení. Výroční koncert bude logicky obsahovat násobně víc písničkových lahůdek, ale jako sumář toho nejlepšího toto CD slouží výborně. Nový remastering, letošní singlový bonus, vizuál obalu ve stylu akce v O2.

TRACKLIST

IVETTA / ROBINSON / ŽAL SE ODKLÁDÁ / WINDSURFING / PÍŠU PASTELKOU / JEDNOU HŮŘ, JEDNOU LÍP / NEJDŘÍV JE TRÉNINK / KAREL NESE ASI ČAJ / CHCI TĚ MÍT / STOUPEJ / MISS MOSKVA / JEŠTĚ TĚ MÁM PLNOU NÁRUČ / SISYFOS (TO ZNÁM) / TRŽNÍ DÉMON / BYL BY HŘÍCH / MY VIRTUÁLOVÉ / HOTEL RITZ / LÁSKA **BONUS** TĚ, CO SNÍDÁ

PŘIPOMÍNÁME



Jiří Korn
Duety

SU5992-2
CD / KATEGORIE: MDT
VYŠLO 2009



Petr Kotvald / LX



SU6582-2

CD / KATEGORIE: FLTS / VYCHÁZÍ: 20. 9. 2019



POP / COUNTRY / ROCK

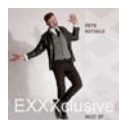
Nové studiové album – dvanáct nových písniček různých stylů a hudebních nálad

Petr Kotvald v roce svého významného životního jubilea přichází s novým studiovým albem, které je výrazným autorským počinem mladého skladatele Martina Blažka, klávesisty Petrovy doprovodné kapely Trik. Brilantním textům Pavla Cmírala sekunduje Marek Sloup a překvapí i Petrova textařská prvotina. Mezi dvanácti písněmi jsou popové písničky, balady, ale třeba i šanson či – jak Petr a Martin s úsměvem tvrdí – cartneyovka s prvky country. Tohle je nový Petr Kotvald. Výrazně akustický, trochu jiný a přesto takový, jak ho mají jeho věrní posluchači rádi: nečekejte retro, ale překvapivě mnoho písňových nálad, výrazné melodie a pečlivě vystavěné refrény, dar emotivního sdělení v osobitém pěveckém projevu a obdivuhodný nadhled. Zralý Petr Kotvald se interpretací tolik stylově odlišných písní na novém albu evidentně baví.

TRACKLIST

KÁŽÁNÍ / ŠEDESÁT / NÁPLAVA / STEJNÁ I JINÁ / NĚŽNÁ / DVANÁCTÁ / JDE ZA SVOU LÁSKOU / MILENCI / BREJLE / SVÁTOST LÁSKY / PRACHY MÁME V BOTĚ / JSI VE VŠECH PÍSNÍCH

PŘIPOMÍNÁME



Petr Kotvald
EXXXclusive
Best Of
Zlatá kolekce

SU6314-2
3CD / KATEGORIE: BGT
VYŠLO 2016



Nejzpívanější české písničky



SU6574-2

2CD / KATEGORIE: BGS / VYCHÁZÍ: 6. 9. 2019



POP / COUNTRY / ROCK

Originální nahrávky a původní interpreti!

Nejzpívanější písničky u nás, které znají všechny generace posluchačů. Již první tóny a slova každé z vybraných skladeb nás přesvědčí, že jde o ty neznámější a nejoblíbenější písně, které se hrají a zpívají při každé příležitosti. Zlidovělé popěvky ze Semaforu, z trampských osad a od táborových ohňů, písničky od Waldemara Matušky, Olympicu, Václava Neckáře nebo bratří Nedvědů. Všechny písničky, které jsme si z gramofonových desek, magnetofonových pásek, z rádia a televize často pouštěli a taky zpívali s celou rodinou a dobrými přáteli. A rádi tak pro dobrou pohodu činíme dodnes.

TRACKLIST

CD1 SLAVÍCI Z MADRIDU – WALDEMAR MATUŠKA / VALČÍČEK – FRANTIŠEK NEDVĚD A ZDENKA TICHOTOVÁ / ČERVENÁ ŘEKA – HELENA VONDRÁČKOVÁ / NA KOLENA – IVAN HLAS / POSLEDNÍ KOVBOJ – MICHAL TUČNÝ / SNAD JSEM TO ZAVINIL JÁ – OLYMPIC / HOLUBÍ DŮM – JIŘÍ SCHELINGER / MARNIVÁ SESTRĚNICE – JIŘÍ SUCHÝ / NENÍ NUTNO – JAROSLAV UHLÍŘ / TU KYTARU JSEM KOUPIL KVŮLI TOBĚ – VÁCLAV NECKÁŘ / TEREZA – WALDEMAR MATUŠKA / HÁDEJ, MATYLDO – KAREL HÁLA / STÁNKY – FRANTIŠEK NEDVĚD / DEJ MI VÍC SVÉ LÁSKY – OLYMPIC / BEDNA VOD WHISKY – MIRKO „MIKI“ RYVOLA / ROSA NA KOLEJÍCH – WABI DANĚK / BLÁZNOVA UKOLÉBAVKA – PAVEL DYDOVIČ / MILENCI V TEXASKÁCH – JOSEF ZÍMA A KAREL ŠTĚDRÝ / ŽIVOT JE JEN NÁHODA – LJUBA HERMANOVÁ / ČESKÁ PÍSNÍČKA (TA NAŠE PÍSNÍČKA ČESKÁ) – MILAN CHLADIL

CD2 RŮŽE Z TEXASU – WALDEMAR MATUŠKA / PRAMÍNEK VLASŮ – JIŘÍ SUCHÝ / BLUES FOLSOMSKÉ VĚZNICE – MICHAL TUČNÝ / MATYLDA – MILAN CHLADIL / ŘEKNI, KDE TY KYTKY JSOU – JUDITA ČEŘOVSKÁ / POVÍDEJ – PETR NOVÁK / ROZVÍJEJ SE, POUPÁTKO – IVETA BARTOŠOVÁ / JASNÁ ZPRÁVA – OLYMPIC / HONKY TONKY BLUES – JIŘÍ SUCHÝ / PÍSEŇ, CO MĚ UČIL LISTOPAD – WABI DANĚK / POPELKY – KAREL ČERNOCH / NIAGARA – WESTMENI / WHISKEY, TO JE MOJE GUSTO – VĚRA MARTINOVÁ A SCHOVANKY / OTÁZKY – OLYMPIC / VEĎ MĚ DÁL, CESTO MÁ – PAVEL BOBEK / TOM DOOLEY – MIREK HOFFMANN / JEDNOU MI FOTR POVÍDÁ – JAN KALOUSEK / PODVOD – JAN NEDVĚD / ZE VŠECH CHLAPŮ NEJŠTĚASTNĚJŠÍ CHLAP – HOBOES / BON SOIR, MADEMOISELLE PARIS – OLYMPIC

Zdenka Tichotová

Zpívání se Spirituál kvintetem



SU6586-2

CD / KATEGORIE: FLS / VYCHÁZÍ: 20. 9. 2019



POP / COUNTRY / ROCK

Nejkrásnější písně dámy ze Spirituálu

Sestava dvaceti čtyř nahrávek z let 1985–2019 představuje pokladnici velejemného zpívání. Zdenka Tichotová slaví na konci září půlkulaté narozeniny, navíc je to právě pětadvacet let od chvíle, kdy nastoupila do Spirituál kvintetu. To jsou dobré důvody pro připomenutí jejího skvělého podílu na kapelou rozdávané kolektivní radosti. Doktor Tichota, nikoli jako manžel, ale jako odborník na nejrůznější podoby spirituální tvorby, songy vybral a sestavil do příjemně poslouchatelného celku. Publicista Jiří Černý napsal do bookletu průvodní slovo, přesahující hudební portrét směrem k profilu ženy s v mnoha ohledech mimořádným osudem. Trampské zpívání s bratry Nedvědy v Torontu/Brontosauře v roce 1974 společně vyměnili za pestrobarevnější Spirituál kvintet, kde ona již zůstala. Je zásadně cennou vokalistkou s nepředstíranou prostotou projevu, tak dobře padnoucího k mixu folklórních, folkových, gospelových i renesančních vlivů. Její sóla nebyla častá, ale vždy stála za to, viz třeba strhující gospel What Month Was Jesus Born In, á capella tradicionál Ty víš, jak mi lhát či na tomto CD debutující House Of The Rising Sun. Je to také pocta celému Spirituál kvintetu, který se na jaře 2020 chystá definitivně uzavřít dlouhou a parádní existenci. Nový zvukový remastering. Dvě dosud nikdy nevydané nahrávky. Booklet s dokumentárními fotografiemi.

TRACKLIST

SVĚT S NÁMA HOUPÁ / NEJDELŠÍ VLAK / LOŤ DĚTÍ / UŽ NECHCI SE VDÁT / DÁVNO, DÁVNO VÍM / JMÉNO ZNÁ I KRÁL / KOMENSKÝ DVŮR / MŮJ VLÁČEK / WHEN THE STARS BEGIN TO FALL / TY VÍŠ, JAK MI LHÁT / CO SE STALO V RATAJI / WHAT MONTH WAS JESUS BORN IN / DURANDARTE / KRÁSNÝ RÁNA / KAYANDRA / ISABELL* / ČERSTVÝ VÍTR / SVADEBNÍ PRSTÝNEK / HOUSE OF THE RISING SUN* / KDO CHCEŠ BYTI MOUDRÝM ZVÁN / NAD LOBODICAMA / ŽIVOT Z PARTESŮ / KDYŽ JDU SPÁT / UKOLÉBAVKA

* VYDÁNO POPRVÉ

Hana Hegerová

& Miroslav Horníček / Recital 1966



SU6491-2

2CD / KATEGORIE: MDL / VYCHÁZÍ: 6. 9. 2019



MLUVENÉ SLOVO

Zvukový záznam slavného představení poprvé v kompletní verzi na 2CD

V roce 1965 se stal Miroslav Horníček členem divadla Semafor. Spolu s jednou z největších pěveckých osobností tohoto divadelního souboru Hanou Hegerovou utvořili originální dvojici, jež své mistrovství prokázala v představení s názvem Recital Hegerová + Horníček 1966. Šansony Hany Hegerové doprovázel Miroslav Horníček monology, které s obsahy písní korespondují a zároveň je rovnocenně, s humorem, inteligencí a emocionální silou umocnily. Mimořádný výkon zpěvačky na tomto záznamu vyniká intenzitou sdělení, barevným hlasem a silným osobním vkladem, s citem i pro původní originální jazyk písní – jidiš či francouzštinu. Autorsky se zde také zvláště prosadila dvojice Petr Hapka – Petr Rada. Živý záznam tohoto vystoupení pochází z archivu semaforického zvukaře Bohumila Palečka a poprvé vychází v kompletní nesestříhané podobě. Dvojalbum Recital 1966 vychází k 88. narozeninám Hany Hegerové, které legendární zpěvačka oslaví na podzim letošního roku. K této příležitosti od září uvádí Městská divadla pražská na scéně divadla Rokoko autorské představení režiséra Jakuba Nvoty nazvané Bez Hany (Hommage à Hana Hegerová). Zároveň se 20. a 22. října 2019 uskuteční ve Fóru Karlín dva velkolepé narozeninové koncerty Hana Hegerová 88, kde hvězdy české a slovenské hudební a divadelní scény vzdají hold legendární šansoniérce a zazpívají z jejího repertoáru nejslavnější a nejoblíbenější písně.

PÍSNĚ HANY HEGEROVÉ

MADONY NA KOLOTOČI / ŠTASTNÉ SLUNCE / DNES NAPOSLED / MYLORD / BAROVÁ LAVICE / ŽIDOVSKÁ MÁMA / NOC / PÍSEŇ PRO OFÉLIÍ / PÍSEŇ PRO POLONIA / PÍSEŇ PRO HAMLETA / KÁZÁNÍ V KAPLI BETLÉMSKÉ / BETTY / BA NE, PANE / BLÁZEN A DÍTĚ / AMFORA / PETR A LUCIE / MON DIEU / Z MÉHO ŽIVOTA / OBRAZ DORIANA GRAYE

CELKOVÝ ČAS: 101 MIN.

Bible – Nejkrásnější příběhy



SU6482-2

CD-MP3 / KATEGORIE: FLT / VYCHÁZÍ: 20. 9. 2019



MLUVENÉ SLOVO

Nejkrásnější a neznámější biblické příběhy v podání vynikajících českých herců

Texty jsou zpracovány do formy vyprávění, které je poutavé, srozumitelné a přístupné malým i velkým posluchačům. Současný jazyk, excelentní interpretace a hudební doprovod se dobře poslouchají a mají šanci zaujmout i ty, kteří se s Bibli dosud nesetkali. Bible je zdrojem hodnot naší civilizace a přináší nám morální a mravní poselství trvale platné i pro současnou dobu. Stále z ní čerpáme myšlenky a poučení. 43 příběhů této audioknihy má optimální délku pro to, aby udržela zájem a pozornost každého posluchače.

VYPRÁVĚJÍ: MIROSLAV TÁBORSKÝ, SIMONA POSTLEROVÁ, JIŘÍ DVOŘÁK, HANA MACIUCHOVÁ, JAN KANYZA

TRACKLIST

STVOŘENÍ SVĚTA / ZAHRADE EDEN / ADAM A EVA / KAIN A ÁBEL / ARCHA NOEMOVA / BABYLONSKÁ VĚŽ / ABRAHAM A SÁRA / SODOMA A GOMORA / IZÁK A REBEKA / JÁKOB A EZAU / JOSEF A JEHO BRATŘI / MOJŽÍŠ A IZRAELCI / DESET RAN EGYPTSKÝCH / ÚTĚK Z EGYPTA / DESATERO BOŽÍCH PŘIKÁZÁNÍ / ZLATÝ BÝČEK / PÁD JERICHY / SAMSON A DELÍLA / DAVID A GOLIÁŠ / ŠALOMOUNOVA MOUDROST / JONÁŠ A VELRYBA / DANIEL V JÁMĚ LVOVÉ / MARIE A ANDĚL / JEŽÍŠOVO NAROZENÍ / MUDRCI Z VÝCHODU / JEŽÍŠOV KŘEST / JEŽÍŠ A DĚTI / JEŽÍŠOVY ZÁZRAKY / JEŽÍŠOV PŘÍCHOD DO JERUZALÉMA / JEŽÍŠ A PRODAVAČI V CHRÁMU / JIDÁŠ DOMLOUVÁ ZRAZENÍ JEŽÍŠE / POSLEDNÍ VEČEŘE / ZAHRADE GETSEMANE / JEŽÍŠ PŘED PILÁTEM / UKŘIŽOVÁNÍ JEŽÍŠE / JEŽÍŠOVO ZMRTVÝCHVSTÁNÍ / NA CESTĚ DO EMAUZ / JEŽÍŠOVO NANEBEVSTOUPENÍ / PETR A JAN / SAULOVA CESTA DO DAMASKU / PETROVY ZÁZRAKY / PETR VE VĚZENÍ / PAVLOVY PŘÍHODY

CELKOVÝ ČAS: 2 HOD. 28 MIN.

50 nejznámějších českých pohádek



SU6488-2

CD-MP3 / KATEGORIE: MDT / VYCHÁZÍ: 6. 9. 2019



MLUVENÉ SLOVO

Velká kolekce českých pohádek pro každou rodinu! 50 pohádek – 690 minut

České národní pohádky v provedení přístupném nejširšímu okruhu posluchačů. Známí herci, klasické pohádky Boženy Němcové, Karla Jaromíra Erbena a dalších autorů, hudební doprovod, kvalitní nahrávky. Téměř dvanáct hodin tradičních pohádek vyprávěných Václavem Vydrou, Veronikou Gajerovou, Otakarem Brouskem, Janou Bouškovou a dalšími herci. V rozsáhlém souboru nahrávek nechybí žádná z klasických českých pohádek, všechny snímky spojuje přívětivý a laskavý styl interpretace a hezká hudba. Album 50 nejznámějších českých pohádek vzniklo pro zákazníky, kteří požadují pohádkové nahrávky adekvátní umělecké úrovni, jež jsou zároveň srozumitelné a vhodné pro každého.

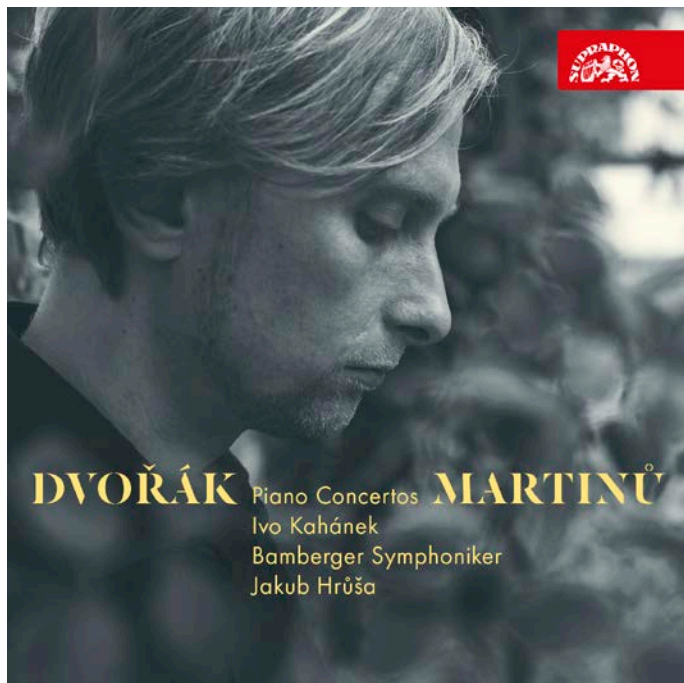
TRACKLIST

ŠÍPKOVÁ RŮŽENKA / OTESÁNEK / PRINCEZNA SE ZLATOU HVĚZDOU NA ČELE / TŘI ZLATÉ VLASY DĚDA VŠEVĚDA / O PYŠNÉ PRINCEZNĚ / ČERTŮV ŠVAGR / O DVANÁCTI MĚSÍČKÁCH / CHYTRÝ UHLÍŘ / ZLATOVLAŠKA / DLOUHÝ, ŠIROKÝ A BYSTROZRAKÝ / MOUDRÝ ROZSUDEK / O SMOLÍČKOVÍ / KOUZELNÍK / PTÁK OHNIVÁK A LIŠKA RYŠKA / DRÁK DVANÁCTIHLAVÝ / KREJČÍK KRÁLEM / POHÁDKA O PERNÍKOVÉ CHALOUPECE / O HLOUPÉM HONZOVI / ČERT A KÁČA / ŠVEC A ČERT / O ŘEPĚ / POHÁDKA O PALEČKOVÍ / HRNEČKU VAŘ / VAVŘÍNEK / O POSLUŠNÝCH KŮZLÁTKÁCH / O KOCOUROVI, KOHOUTOVÍ A KOSE / BERÁNEK, KOCOUREK A KOHOUTEK / JAK DĚDEČEK MĚNIL AŽ VYMĚNIL / O DVOU SESTRÁCH / DVOJČATA / POHÁDKA O POPELCE / PRINC BAJAJA / PŮJČKA ZA OPLÁTKU / ČTVERO BRATŘÍ / DOBRĚ TAK, ŽE JE SMRT NA SVĚTĚ / HONZA A VRBA / KMOTR MATĚJ / OTCOVO DĚDICTVÍ / ZKROCENÝ VODNÍK / CHYTRÁ HORÁKYNĚ / PROČ SE HNĚVÁ PES NA KOČKU A KOČKA NA MYŠ / SEDMERO KRKAVCŮ / ROZUM A ŠTĚSTÍ / JAK SE UČIL HONZÍK LATINSKY / CHYTRÝ LHÁŘ / SMRT KMOTŘÍČKA / DOBRÁ ŽENA / O KOHOUTKOVÍ A SLEPIČCE / O TŘECH GROŠÍCH / POHÁDKA BEZ KONCE

CELKOVÝ ČAS: 11 HOD. 30 MIN.

Antonín Dvořák, Bohuslav Martinů / Klavírní koncerty

Ivo Kahánek, Bamberger Symphoniker, Jakub Hrůša



SU4236-2

CD / KATEGORIE: FLTS1 / VYCHÁZÍ: 27. 9. 2019



VÁŽNÁ HUDBA

NOVÁ NAHRÁVKA

Klavírní koncerty Dvořáka a Martinů – světová díla české hudby ve výjimečné konstelaci interpretů

Už na první pohled je jedním z významných atributů této nové nahrávky výjimečná konstelace interpretů. Český dirigent i sólista a německý orchestr, který má ve své DNA český zvuk. Všechna tři jména silně rezonují v evropském i světovém kontextu. Symbolický význam má pak volba repertoáru: tatáž světová válka, jež v důsledku připravila orchestrální hráče Německé filharmonie v Praze o jejich domov a která tak dala roku 1946 vzniknout Bamberkým symfonikům, vyhnala též Bohuslava Martinů z vlasti i z evropského kontinentu. Svůj Klavírní koncert č. 4 „Inkantace“ (zařikávání, zaklínání) psal v New Yorku na sklonku života, kdy bylo zřejmé, že už se domů nikdy nevrátí. Spojení Ivo Kahánka s Martinů je téměř bytostné a Inkantaci již rozehrál ve světových koncertních sálech (BBC SO, Jiří Bělohlávek – BBC Proms; Berlínská filharmonie, Sir Simon Rattle atd.) Předkládaná nahrávka pochází z koncertního provedení v Bamberku, jež nadšená kritika označila za objevné. Studiový snímek Dvořákova Klavírního koncertu je (ve stopách Svatoslava Richtera) jedním z nejpřesvědčivějších návratů k původní skladatelově verzi díla, opouštějící „efektní a virtuosní vylepšení“ pozdějších upravatelů. Křehký a zpěvný Dvořák, který vždy dává přednost výrazové hloubce před nástrojovým efektem. Neopakovatelné setkání vynikajících (nejen) českých hudebníků nad výjimečným českým – a neméně světovým – repertoárem.

ANTONÍN DVOŘÁK – KLAVÍRNÍ KONCERT G MOLL OP. 33 (1876),

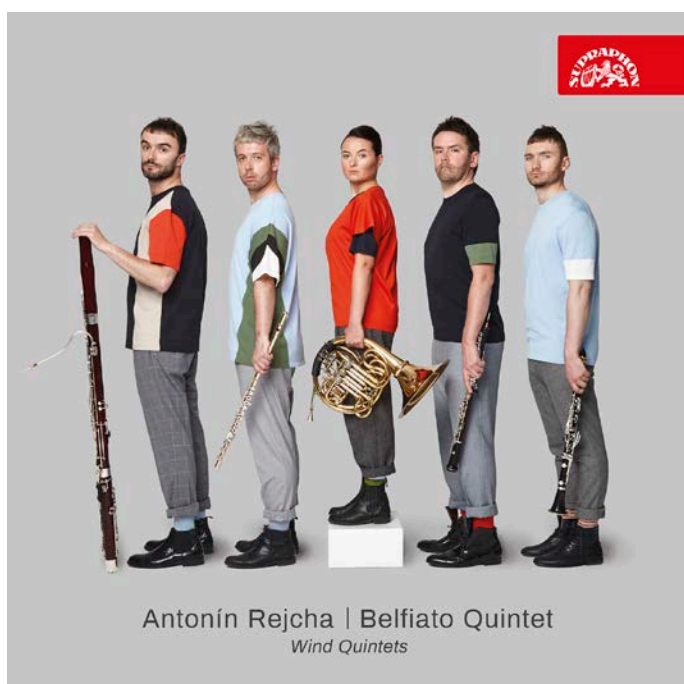
BOHUSLAV MARTINŮ – KLAVÍRNÍ KONCERT Č. 4 „INKANTACE“ H 358 (1956)

IVO KAHÁNEK – KLAVÍR, BAMBERGER SYMPHONIKER, DIRIGENT JAKUB HRŮŠA

CO-PRODUCTION
WITH
BR
KLASSIK



Antonín Rejcha Dechové kvintety / Belfiato Quintet



SU4270-2

CD / KATEGORIE: FLTS / VYCHÁZÍ: 27. 9. 2019



VÁŽNÁ HUDBA

NOVÁ NAHRÁVKA



Paruky, klobouky a rukavičky dolů, tady se hraje (jako) o život!

Po kritikou vřele přijatém debutu (Foerster, Janáček, Haas; SU4230-2; MusicWeb International Disc of the Month, Tip Harmonie) se Belfiato Quintet vrátili o století zpět, k samému „otci dechového kvintetu“. Životopis Antonína Rejchy by vydal na napínavý film. V 10 letech útěk z domova, po Praze našel domov postupně v Bonnu, Hamburku, Vídni a Paříži. Svou první symfonii uvedl v 17 letech. Spřátelil se s Beethovenem coby violistou stejného orchestru, seznámil se s Haydnem, studoval též u Salieriho. V hudbě miloval experimenty, rád psal v pětidobém metru, fascinovala ho cikánská hudba s mikrintervalu, hra čísel, souzvuků, polytonalita a kontrapunkt. Zdokonalil hudební pedagogiku, stal se vyhledávaným učitelem, nota bene s titulem profesora Pařížské konzervatoře. K jeho žákům patřili mj. Liszt, Berlioz či Franck. V žánru dechového kvintetu jako první komponoval skutečně mistrovské skladby, jež plně využívaly barevné i technické možnosti nástrojů. I přes extrémní technickou náročnost z jeho skladeb vyzařuje průzračnost, lehkost a grácie. Z celkem 24 dechových kvintetů si Belfiato vybrali tři – ovšemže ty nejkrásnější a nejzajímavější – a natočili je v neopakovatelné akustice pražského Rudolfa. Zdá se, že tito virtuosní a vášniví hudebníci v Rejchovi potkali skutečného „parťáka“ do hry. Je to jízda...

ANTONÍN REJCHA (1770–1836) – DECHOVÝ KVINTET ES DUR OP. 88 Č. 2, DECHOVÝ KVINTET E MOLL OP. 88 Č. 1, DECHOVÝ KVINTET D DUR OP. 91 Č. 3

BELFIATO QUINTET: OTO REIPRICH – FLÉTNÁ, JAN SOUČEK – HOBOJ, JIŘÍ JAVŮREK – KLARINET, ONDŘEJ SINDELÁŘ – FAGOT, KATEŘINA JAVŮRKOVÁ – LESNÍ ROH

Praga Rosa Bohemiae

Hudba renesanční Prahy

Cappella Mariana



SU4273-2

CD / KATEGORIE: FLTS / JIŽ VYŠLO



VÁŽNÁ HUDBA

NOVÁ NAHRÁVKA

Vokální polyfonie renesanční Prahy

v dokonalém souznění hlasů Cappella Mariana

Od časů Karla IV. to bylo patrně právě za vlády uměnímilovného císaře a krále Rudolfa II., kdy Praha zažívala roky největší slávy, kdy se stala rušnou křižovatkou Evropy a neodolatelným magnetem pro umělce z celé Evropy. Jako v tavícím kotlíku mísily se zde nejrůznější hudební tradice; franko-vlámská polyfonie reprezentovaná nejvýznamnějšími skladateli tehdejšího světa, vedle toho živá tradice literátských bratrstev s archaickým polyfonním repertoárem předchozích generací. Centrálním bodem nahrávky je nedávno objevený Pražský rukopis vícehlasých mší a v něm zcela unikátně zachovaná Missa Presulem ephebeatum jednoho ze slavných představitelů franko-vlámské polyfonie Heinricha Isaaca. Právě kompozice Presulem ephebeatum skladatele Petra Wilhelmi de Grudencz, ze které Isaac čerpal tematický materiál, dokládá souvislost jeho mše s Čechami a Prahou. Nahrávka představuje řadu dalších pozoruhodností, mj. slavné Josquinovo Stabat Mater s dokoňovaným šestým hlasem, dochované v této podobě unikátně právě v Čechách. Pod značkou Cappella Mariana se setkávají pěvecké hvězdy v oblasti staré hudby (Hana Blažíková, Barbora Kabátková ad.), soubor je vyhledávaným interpretem renesanční polyfonie na nejvýznamnějších evropských pódii a festivalech.

PETRUS WILHELM DE GRUDENCZ – PRESULEM EPHEBEATUM. HEINRICH ISAAC – MISSA PRESULEM EPHEBEATUM*. JACOB OBRECHT – LARGIRE NUNC MITISSIME*. JOHANNES TOUROUT (CA. 1450–1480) – RECORDARE VIRGO*. JOSQUIN DESPREZ – STABAT MATER (SI PLACET PARS)*. LUPUS HELLINCK – IN TE DOMINE SPERAVI*. PIERRE DE BONHOMME – PRAECINITE DOMINO*. JACOBUS REGNART – DEFUNCTUM CHARITES VAETEM*. KRYŠTOF HARANT – QUI CONFIDUNT. JAN SIXT Z LERCHENFELSU – TE DEUM* * SVĚTOVÁ PREMIÉRA

CAPPELLA MARIANA: HANA BLAŽÍKOVÁ, BARBORA KABÁTKOVÁ – SOPRÁN, DANIELA ČERMÁKOVÁ – ALT, VOJTĚCH SEMERÁD, TOMÁŠ LAJTKEP, ONDŘEJ HOLUB, TORE DENYS – TENOR, MARTIN SCHICKETANZ – BARYTON, JAROMÍR NOSEK – BAS, UMĚLECKÝ VEDOUČÍ VOJTĚCH SEMERÁD

Janáček / Zápisník zmizelého,

Dvořák / Biblické písně, Smetana /

Večerní písně / Vilém Přibyl



SU4269-2

CD / KATEGORIE: MDT / JIŽ VYŠLO



VÁŽNÁ HUDBA

Dodnes strhující nahrávka vrcholných písňových cyklů české hudby v podání Viléma Přibyla

Reedice nahrávek z roku 1978 a 1988 je návratem k vynikající interpretaci tří stěžejních českých písňových cyklů v podání nezapomenutelného českého tenoristy Viléma Přibyla. Ten se zapsal do paměti několika generací posluchačů svými výkony ve Smetanových a Janáčkových operách a jeho umělecká dráha je spojena hlavně s Brnem, kde žil a zpíval třicet let. Pohostinsky účinkoval v pražském Národním divadle, úspěšně se představil ve skotském Edinburghu, byl stálým hostem Královské opery v Londýně, v koncertním repertoáru zazářil také ve Francii, Itálii a USA. Tato trojice písňových cyklů je v daném žánru vrcholem Smetanova, Dvořákova i Janáčkovy tvorby. Zároveň jsou to díla velmi rozdílná. Krátký cyklus Večerní písně je v podstatě shrnutím Smetanova životního úsilí a vlastních prožitků. Pro Dvořáka bylo deset Biblických písní velmi niternou modlitbou a díkůvzdáním, Zápisník zmizelého zachycuje emotivní příběh silného milostného vzplanutí mladíka ke svůdné cikánce. Setkáváme se s referenční historickou nahrávkou, jejíž působivost neslabne.

LEOŠ JANÁČEK (1854–1928) – ZÁPISNÍK ZMIZELÉHO PRO TENOR, ALT, TŘI ŽENSKÉ HLASY A KLAVÍR NA TEXT BÁSNĚ OZEFA KALDY
ANTONÍN DVOŘÁK (1841–1904) – BIBLICKÉ PÍSNĚ OP. 99 (B. 185, 1894)
BEDŘICH SMETANA (1824–1884) – VEČERNÍ PÍSNĚ NA SLOVA VÍTĚZSLAVA HÁLKY

VILÉM PŘIBYL – TENOR, LIBUŠE MÁROVÁ – MEZZO-SOPRÁN
ČLENOVÉ KÜHNOVA SMÍŠENÉHO SBORU, SBORMISTR PAVEL KÜHN
JOSEF PÁLENÍČEK, MILAN MÁŠA – KLAVÍR

Klasika pro lepší spánek

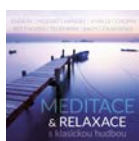


SU4264-2

CD / KATEGORIE: MDL / VYCHÁZÍ: 20. 9. 2019



PŘIPOMÍNÁME



**Meditace
& relaxace
s klasickou
hudbou**

SU4219-2
CD / KATEGORIE: MDL
VYŠLO 2017



**Klasika
pro maminky
a děti**

SU4263-2
CD / KATEGORIE: MDS
VYŠLO 2019



VÁŽNÁ HUDBA

Artona

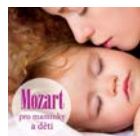
classic
praha

Hudba pro lepší usínání a klidnou noc

Kvalitní spánek je základem našeho zdraví. Problémy s nespavostí přitom zažil v dospělém věku téměř každý z nás. Proč místo prášků na spaní jednou nezkusit uklidňující poslech klasické hudby? Speciálně vybrané melodie vám pomohou relaxovat po náročném dni a navodí příznivou atmosféru pro klidný, hluboký a osvěžující spánek. Když nastanou podzimní dny plné pracovního a školního stresu a v říjnu dojde ke změně letního času, problémy s nespavostí budou opět „velké téma“ pro většinu z nás. Právě v tomto období vychází kompilace Klasika pro lepší spánek.

WOLFGANG AMADEUS MOZART: MALÁ NOČNÍ HUDBA – II. ROMANCE – ANDANTE / **CAMILLE SAINT-SAËNS:** KARNEVAL ZVÍŘAT – VII. AKVÁRIUM / **EDVARD HAGERUP GRIEG:** PEER GYNT – SUITA Č. 1 – RANNÍ NÁLADA / **PETR ILJIČ ČAJKOVSKIJ:** LOUSKÁČEK – VII. TANEC MIRLITONEK / **JOHANN SEBASTIAN BACH:** SONÁTA PRO FLÉTNU A CEMBALO Č. 2 – II. SICILIANO / **FRYDERYK CHOPIN:** VALČÍK AS DUR OP. 69 Č. 1 / **MAURICE RAVEL:** PAVANE POUR UNÉ INFANTE DÉFUNTE / **CAMILLE SAINT-SAËNS:** KARNEVAL ZVÍŘAT – XIII. LABUŤ / **FRYDERYK CHOPIN:** 24 PRELUDIÍ PRO KLAVÍR OP. 28 Č. 6, 7, 4, 10, 9 / **JOHANN SEBASTIAN BACH:** KONCERT PRO CEMBALO, SMYČCE A BASSO CONTINUO Č. 5 F MOLL – II. LARGO / **WOLFGANG AMADEUS MOZART:** SONÁTA PRO KLAVÍR Č. 12 F DUR – II. ADAGIO / **JOHANN SEBASTIAN BACH:** GOLDBERGOVY VARIACE – I. ARIA, VARIATIO 13. A 2 CLAV. / **JOHANN SEBASTIAN BACH:** ITALSKÝ KONCERT F DUR – II. ANDANTE / **GABRIEL FAURÉ:** PAVANA OP. 50 / **GABRIEL FAURÉ:** APRÈS UN RÊVE / **FRANZ SCHUBERT:** IMPROMPTUS Č. 3 GES DUR OP. 90 / **FRANZ LISZT:** CONSOLATION Č. 3 DES DUR – LENTO PLACIDO

TEREZA MÁTOVÁ – SOPRÁN, **GABRIELA DEMETEROVÁ** – HOUSLE, **MAREK JERIE** – VIOLONCELLO, **ZDENĚK BRUDERHANS** – FLÉTNÁ, **KATEŘINA ENGLISHOVÁ** – HARFA, **VILÉM VEVERKA** – HOBOJ, **ZUZANA RŮŽIČKOVÁ** – CEMBALO, **IJA HURNÍK**, **VALENTINA KAMENÍKOVÁ**, **IVAN KLÁNSKÝ**, **VIKTORIE ŠVIHLÍKOVÁ**, **PAVEL ŠTĚPÁN** – KLAVÍR, **ARUNDO QUARTET**, **COLLEGIUM ČESKÝCH FILHARMONIKŮ**, **DIRIGENT JAN CHALUPECKÝ**, **PRAŽSKÝ KOMORNÍ ORCHESTR**, **DIRIGENT SIR CHARLES MACKERRAS**, **PRAŽŠTÍ KOMORNÍ SÓLISTÉ**, **DIRIGENT VÁCLAV NEUMANN**, **SYMFONICKÝ ORCHESTR HL. M. PRAHY FOK**, **DIRIGENT JINDŘICH ROHAN**, **VÁCLAV SMETÁČEK**, **MARTIN TURNOVSKÝ**



**Mozart
pro maminky
a děti**

SU4200-2
CD / KATEGORIE: MDS
VYŠLO 2016



Ida Haendel in Prague Glazunov, Wieniawski, Stravinskij, Tartini / Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Václav Smetáček



SU3782-2

CD / KATEGORIE: MDT
VYŠLO 2004



VÁŽNÁ HUDBA

ZNOVU K DISPOZICI

Legendární houslistka na koncertech v Praze!

„Z této houslistky vyzařuje něco na způsob živelné, extatické muzikálnosti cikánských primášů, avšak zkázně v dokonale kultivovaný tvar, proto její hra vzrušuje a strhuje.“ Takové ocenění si Ida Haendel (*1928) vysloužila v roce 1957, kdy ji Praha slyšela poprvé, na koncertě za doprovodu skvělého pianisty Alfréda Holečka. Houslistka polského původu byla tím zázračným dítětem, které svůj talent dokázalo rozvinout do hluboké zralosti a neztratit přitom strhující temperament. V devíti letech debutovala na londýnských PROMS a během své kariéry spolupracovala snad se všemi dirigentskými legendami několika generací. Pražské nahrávky představují podivuhodnou šíři jejího repertoáru, počínaje barokní virtuósiou (Tartini) přes romantismus Wieniawského a Glazunova až po neoklasicismus Igora Stravinského. S výjimkou posledního jmenovaného (živý snímek z Pražského jara 1962) jde o studiové nahrávky s FOKem pod taktovkou Václava Smetáčka či se zmíněným Alfrédem Holečkem. Při poslechu těchto vzácných nahrávek nelze než přitakat smělému prohlášení virtuosky: „Já jsem housle.“

ALEXANDR GLAZUNOV – KONCERT PRO HOUSLE A ORCHESTR A MOLL (JEDNOVĚTÝ) OP. 82, **HENRYK WIENIAWSKI** – KONCERT PRO HOUSLE A ORCHESTR D MOLL Č. 2 OP. 22, **IGOR STRAVINSKIJ** – DIVERTIMENTO PRO HOUSLE A KLAVÍR, **GIUSEPPE TARTINI** – SONÁTA PRO HOUSLE A KLAVÍR G MOLL ĎÁBLŮV TRYLEK



FILM / SERIÁL / TV

ECT337

6DVD / KATEGORIE: FLT
V DISTRIBUCI OD SRPNA 2019

8 594 161 153 375

Detektivové od Nejsvětější Trojice

Kompletní vydání všech případů. **Případ pro exorcistu:** Napínavé vyšetřování bizarní a šokující vraždy mladé dívky nalezené v kostele. Jak si s případem poradí detektivové pod vedením svérázné komisařky Výrové? **Modré stíny:** Detektivové řeší znepokojující případ související s korupcí. Kdo měl důvod pít si smrt svérázného, ale čestného profesora? **Pět mrtvých psů:** Zdánlivě nesouvisející případy mrtvých psů a zmizelých medvědů se začínají propojovat... Detektivové od Nejsvětější Trojice se tak opět setkávají a spojují své síly! **Vodník:** Marie Výrová vyšetřuje na vlastní pěst policii dávno uzavřený případ vraždy malého dítěte. Kdo měl zájem manipulovat s policejními protokoly a svědectvími? **Živé terče:** Bývalým vysokoškolským spolužákům usiluje o život neznámý střelec se sportovní kuší. Dokáže detektivní tým zabránit dokonání pomsty?

SKRYTÉ TITULKY PRO NESLYŠÍCÍ / ZVUKOVÝ POPIS PRO ZRAKOVĚ POSTIŽENÉ /
17 HOD. 52 MIN.



MLUVENÉ SLOVO

59568-2

CD-MP3 / KATEGORIE: MDS
V DISTRIBUCI OD SRPNA 2019

8 590 442 109 568 6

Jan & Ivan Krausovi / Ivan Kraus / Učit se, učit se...!

Albert Einstein řekl, že: „Vzdělání je to, co zůstává po tom, čemu se člověk naučil ve škole.“ Snahou bratrů Krausových je doložit toto moudré rčení několika osobními důkazy. Originální a autentické autorské čtení z knih Ivana Krause doplňuje řada vtipných glos a poznámek. Záznam představení z pražské Violy

CELKOVÝ ČAS: 90 MIN.



POP

8594189130099

CD / KATEGORIE: FLTS1
V DISTRIBUCI OD 27. 9. 2019

8 594 189 130 099

Marta Kubišová / Putování (1966–2017)

Výročí 30 let od sametové revoluce je pádným důvodem k vydání alba sesbíraných nahrávek (většinou poprvé vydaných) neopakovatelné Marty Kubišové. Komunistický režim jí zakázal v roce 1970 uměleckou činnost, až díky listopadu 1989 mohla opět na pódia a do nahrávacích studií. Písně z let 1966–2017 zachycují zpěvačku v různých polohách. Jde o její pomyslné putování životem i hudebními žánry.

Z OBSAHU ALBA

ET MAINTENANT / THE MAN I LOVE / WIE EIN FERNRUF / SAMA / SNĚŽNÝ MUŽ / KŘÍŽ /
Z PROROCTVÍ IZAIÁŠOVA / VESELKA / MÁMO, KLID, JE PO VŠEM / KANÁREK / JÁ VEJDU
BRÁNOU / KOMU SE STÝSKÁ / MUŽ, KTERÝ PROHRÁL AD.



FOLKLOR

2664517-2

CD / KATEGORIE: FLT
V DISTRIBUCI OD ČERVENCE 2019

8 595 026 164 517 2

Martin Hrbáč a Musica Folklorica / Majstr

Martin Hrbáč se narodil na Horňácku v Hrubé Vrbce v roce 1939 a v letošním roce oslavil 80. narozeniny. Stále aktivní horňácký muzikant, houslista-primáš, zpěvák a upravovatel písní vydává aktuální CD Majstr, které letos nahrával s cimbálovou muzikou Musica Folklorica. Kapela s Martinem Hrbáčem na tomto novém reprezentativním albu vzdává poctu horňáckému zpěvu i tradičnímu horňáckému muzicírování. CD obsahuje nahrávky písní sedláckých, vojenských, hospodních, balady, ale i dvě písně vystěhovalců do zámoří, tzv. americké. Martin Hrbáč se vyučil u legendárního primáše Jožky Kubíka, sám se stal horňáckou legendou a v současné době představuje symbol horňácké lidové hudby. Chodící zpěvník zapomenutých sedláckých písníček, které, podobně jako kdysi Maestro Kubík, „vyposlechne, ale přehraje po svém“. Do horňácké hudby houslový samouk zanesl spoustu nových podnětů a posunul ji do nové doby, protože ji nikdy nebral jako posvátnou relikvii.



ROCK

COM002-2

CD / KATEGORIE: FLT
V DISTRIBUCI OD 13. 9. 2019

8 595 026 164 187 7

The Complication / Life Inside

The Complication se svou třetí nahrávkou navazuje na dva roky staré album Aspiring Child, které jim pomohlo etablovat se na domácí scéně, progres je ale i za tak krátkou dobu velmi znatelný. Zatímco předchozí deska se snažila navodit atmosféru nekonečného rockového večírku, Life Inside se pohybuje v daleko osobnější rovině. Sami muzikanti ji dokonce označují za zachránce celé kapely, protože nebyť téhle nahrávky, nebyly by ani Komplikačky. Byla to ale neutuchající tvořivá energie, co zafungovala jako jeden z hlavních impulzů k překonání krize, jejíž výsledkem je právě nová nahrávka. Muzika založená na hlasité kytáře, hutné base a dynamických bicích, ve které, i přes všechny ty potřhané struny a rozlámané paličky, najdete chytavé melodické linky a výrazné refrény využívající hlasů všech členů kapely. K samotnému nahrávání se kapela vydala do studia Jámor za Ondrou Ježkem.



ROCK

PM0125-2

CD / KATEGORIE: FLT
V DISTRIBUCI OD SRPNA 2019

PM0125-1

LP / KATEGORIE: FLTS
V DISTRIBUCI OD SRPNA 2019

Jaroslav Filip / Cez okno

Po více než 23 letech od původního vydání vychází reedice beznadějně vyprodaného, dnes už kultovního prvního sólového alba slovenského hudebníka, skladatele, klavíristy, humoristy, dramaturga, herce, zkrátka „člověka hromadného výskytu“ Jara Filipa. Reedici alba Cez okno připravilo vydavatelství Pavian Records. Album vychází k 70. výročí nedožitého narozenin Jara Filipa v zremasterované podobě, pod kterou se podepsal Miroslav Širáň a jeho PJ Sound Studio. Zajímavostí je i to, že album vůbec poprvé vychází i jako LP. V novém vydání byla opravená i původně uvedená chyba u deváté skladby Už zajtra. Autorem textu této skladby je Juraj Mravec, všechny ostatní texty pocházejí z pera Richarda Müllera. Autorem hudby ke všem 10 skladbám je Jaro Filip, který zároveň hraje na klávesové nástroje, Fender Piano a zpívá. Ve čtyřech písničkách zazní i hlas zpěvačky Silvie Josifovské, v jedné vokál Richarda Müllera. Filipa na albu doprovází jeho syn Leo Filip (bicí), Martin Revický (basová kytara), Martin Zajko (kytara), Marek Roztoka (kytara) a Marián Jaslovský (alt saxofon).



BLUESROCK

2664518-2

CD / KATEGORIE: FLT
V DISTRIBUCI OD SRPNA 2019

2664519-1

2LP / KATEGORIE: FLT8
V DISTRIBUCI OD SRPNA 2019

Band of Heysek / I'm Glad I Met You

Band of Heysek, kapela tří „brněnských hejsků“ (kromě kytaristy Jana Švihálka, bubeník Lukáš Kytnar a basista Mojmir Bob Sabolovič) hraje svoje shovel-mattock hlučné, drzé, syrové v podstatě garážové, místy až punkové blues, které je inspirované elektrifikovanou mississippskou scénou, na které se pohybují muzikanti jako je R. L. Burnside, Junior Kimbrough nebo T-Model Ford. Nahrávání alba probíhalo v roubené horské chalupě a kapela si k němu pozvala varhaníka Omera Blentiče hrajícího na hammondky. Tím je nahrávka zvukově i hudebně barevnější, protože Omer je muzikant nejen technicky, ale i výrazově kreativní a vnímavý. Honza Švihálek se letos s kapelou vydal na bluesmanskou pouť přímo do oblasti, ve které jeho oblíbená hudba stále žije v podstatě folklorním způsobem, přímo do severního Mississippi. Díky kontaktům z loňského festivalu Blues Alive si zahráli s tamními hudebníky RL Boycem, Kennym Brownem ad. a pořídili další originální nahrávky. Při tom nasáli opravdovou bluesovou náladu a jakýsi vnitřní proud, u kterého nezáleží na počtu akordů a tónů. Nechte se nalodit na ten proud a nechte se jím unášet. Blues, špína, syrovost, dřev, sprostota... Ingredience, ze kterých pánové míchají říznou bluesrockovou polívčičku. Album vychází souběžně na CD ale i na 2LP, které bude obsahovat 4 skladby navíc.



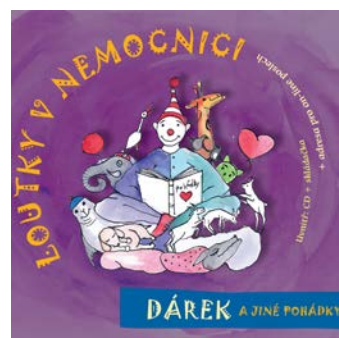
POP

CR1006-2

CD / KATEGORIE: MDT2
V DISTRIBUCI OD SRPNA 2019

Zdeněk Petr / Ten umí to a ten zas tohle

CD je vychází u příležitosti 100. výročí narození Zdeňka Petra, který patřil ke skladatelům širokého tvůrčího záběru a velkých zkušeností. Jeho přehled o jazzové, symfonické, operní, operetní i zábavné hudbě všech žánrů byl obdivuhodný. Byl všestrannou osobností a dovedl napsat jak prostou písničku pro děti, tak i prokomponovanou a vysoce stylizovanou scénickou hudbu pro divadelní představení. Ostatně jeho vztah k hudebně-dramatické tvorbě byl více než zodpovědný. Jeho zvukové a instrumentační představy vždy odpovídaly danému tvůrčímu záměru. Jeho hudba zní přirozeně, je napadnutá (jak by řekl Jaroslav Ježek) a kultivovaná. Zdeněk Petr byl prostý, leč duchovně velmi bohatý člověk, který přitom nic ze svého umění nedával okatě na odív. Jeho hudba nás navždy hladí na duši a je blízka každému opravdovému muzikantskému srdci.



MLUVENÉ SLOVO

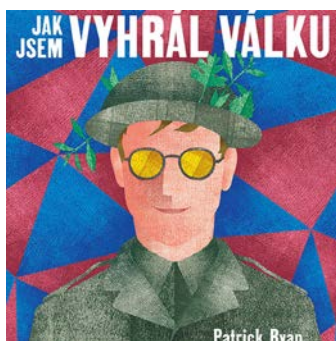
2664523-2

CD / KATEGORIE: MDT
V DISTRIBUCI OD SRPNA 2019

Loutky v nemocnici / Dárek a jiné pohádky

Soubor Dejvického divadla a Loutky v nemocnici se spojili při přípravě nového CD pro děti. Proti nudě a dlouhé chvíli v nemocničních postelích bojují společně s Loutkami v nemocnici přední herecké osobnosti současnosti. Členové souboru Dejvického divadla namluvili pět audiopohádek, které budou dělat radost dětem po celé republice. V režii Marky Míkové, se scénickou hudbou Beaty Hlavenkové se na CD představí Ivan Trojan, Simona Babčáková, Pavel Šimčík, Zdeňka Žádníková, Martin Myšička, Klára Melišková, Hynek Čermák, Lukáš Příkazký, Lenka Krobotová, Miroslav Krobot a Václav Neužil. Inspirovali se klasickými pohádkami pro děti, ale také velkými napínavými příběhy pro starší. Dárek a jiné pohádky jsou v pořadí již pátým audioprojektem, který nezisková organizace připravila. Nahrávání proběhlo ve Studiu Beep.

CELKOVÝ ČAS: 73 MIN.



MLUVENÉ SLOVO

TYM327-0

CD-MP3 / KATEGORIE: FLT53
V DISTRIBUCI OD SRPNA 2019**Martin Písařík / Patrick Ryan / Jak jsem vyhrál válku**

Nesmrtelný válečný román, ve kterém bere válku vážně snad jen jeho hlavní protagonista poručík britské spojenecké armády Ernest Goodbody. Donkichotský poctivec účetní Goodbody shodou komických náhod a díky své snaze plnit všechny předpisy a zachovat si neochvějnou morálku stoupá po žebříčku vojenských hodností. Sledujeme ho nejprve na výcviku ve Velké Británii, poté na severoafrickém válečném poli, dále na jižní frontě v Itálii, v povstaleckém Řecku a nakonec i na západní frontě v nacistickém Německu. Osudy důstojníka Goodbody a jeho roty jsou obrazem absurdity války, která je sama o sobě beznadějně směšnou záležitostí. Román se stal předlohou stejnojmenného filmu s Johnem Lennonem v hlavní roli.

CELKOVÝ ČAS: 9 HOD. 20 MIN.



MLUVENÉ SLOVO

TYM357-0

2CD-MP3 / KATEGORIE: MDT
V DISTRIBUCI OD SRPNA 2019**Martin Siničák / Peter James / Na dveře klepe smrt**

Ve městě Brighton se chystá natáčení velkolepého hollywoodského filmu o lásce mezi anglickým králem Jiřím IV. a Marií Fitzherbertovou. Pro rockovou ikonu Gaiu, která se touží prosadit jako herečka, znamená film příležitost dosáhnout na Oskarovou sošku. Pro detektiva-superintendenta Roye Gracea ze sussexské kriminálky je Gaiin pobyt ve městě noční můra. Grace byl varován, že Gaiu pronásleduje posedlý fanoušek či fanyňka. První pokus připravit ji o život se odehrál několik dní před tím, než opustila svůj domov v Los Angeles. Teď se ale šílenec zřejmě volně pohybuje v Brightonu a čeká...

NEZKRÁCENÁ VERZE



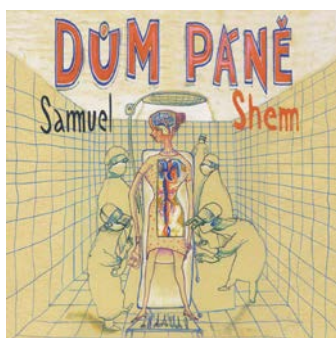
MLUVENÉ SLOVO

TYM359-0

2CD-MP3 / KATEGORIE: MDT
V DISTRIBUCI OD SRPNA 2019**Jan Kolařík / Charles Brandt / Irčan aneb „Tak vy malujete kvartýry“**

Dosud nepublikované svědectví o zákulisí mocenských bojů v poválečných Spojených státech. Frank Sheeran, obr s kouzlem osobnosti a výborný vypravěč se smyslem pro humor, líčí svou životní dráhu chlapce z chudé irské rodiny a posléze chladnokrevného zabijáka ve službách mafie. V sedmdesátých letech byl Sheeran alias Irčan neoficiálním bodyguardem odborářského bosse Jimmyho Hoffy, jehož následné zmizení připisovali agenti FBI propojení s mafií. Sheeranovi se však nikdy nic prokázat nepodařilo. Pak se však jeho advokátem v soudním řízení kvůli jinému přečinu stal autor knihy Charles Brandt. Ten studoval soudní spisy, vedl rozhovory s agenty, podnikl vlastní zkoumání a hlavně získal důvěru stárnoucího mafiána. V audioknize se prolínají faktické události, které hýbaly USA od druhé světové války až po osmdesátá léta – léta bratří Kennedyů, Nixona a aféry Watergate.

NEZKRÁCENÁ VERZE



MLUVENÉ SLOVO

TYM365-0

CD-MP3 / KATEGORIE: FLT53
V DISTRIBUCI OD 27. 9. 2019**Michal Bumbálek / Samuel Shem / Dům Páně**

Román z lékařského prostředí s výraznými autobiografickými prvky, který při svém uvedení na americký knižní trh v roce 1978 způsobil poprask v literárních i medicínských kruzích. Roy Bash, třicetiletý absolvent špičkové lékařské fakulty, je čerstvým stážiistou ve věhlasné nemocnici – Domu Páně. Praxe se však značně liší od studentských představ, a tak Roy i ostatní bažanti musí čelit mocnému náporu reality v podobě nediagnostikovatelných chorob, odpudivých zranění a úporných pacientů, jakož i své vlastní nekompetentnosti si s čímkoli z toho poradit. Šokující román, který se svou syrovostí a cynickým humorem může zdát přitažen za vlasy... ale není.

NEZKRÁCENÁ VERZE



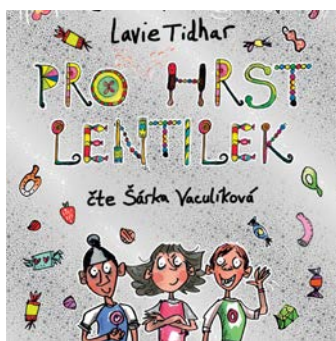
MLUVENÉ SLOVO

TYM375-0

CD-MP3 / KATEGORIE: FLT
V DISTRIBUCI OD SRPNA 2019**Miroslav Hanuš, Hana Dvořáková, Marek Němec
Robert Fulghum / Opravdová láska**

Co je to opravdová láska? Při svém pátrání po odpovědi na tuto otázku posbíral autor mnoho příhod, které mu vyprávěli nebo sepsali přátelé a věrní čtenáři. Jejich příběhy vykreslují lásku v nejrozličnějších podobách. Může to být hluboký cit, který přestojí veškeré nástrahy života a dožije se pětasedmdesátiletého výročí svatby, stejně jako letmé gesto, jedno slovo, hluboké přátelství bez očekávání nebo oční kontakt dvou cizích lidí. Láska má mnoho nečekaných podob a Robert Fulghum se svými čtenáři od toho nejmladšího, osmiletého, až po nejstaršího, osmadvadesátiletého, odhaluje, že každá z nich je opravdová.

CELKOVÝ ČAS: 4 HOD. 24 MIN.



MLUVENÉ SLOVO

TYM425-0

CD-MP3 / KATEGORIE: FLT
V DISTRIBUCI OD SRPNA 2019

8159407242511

Šárka Vaculíková / Lavie Tidhar / Pro hrst lentilek

Slavný soukromý detektiv Phil Marlowe má vážnou konkurentku: je jí dvanáct a jmenuje se Nelle. Nelle žije ve městě, kde byla na všechny sladkosti vyhlášena prohibice. Jenže se zákazem čokolády a bonbonů začíná okamžitě vznikat pašerácké gangy a v policii bují korupce. Když jednoho dne vstoupí do Nelliny detektivní kanceláře v zahradní kůlně zločivý gangster Eddie Mentolka a požádá Nelle, aby mu našla ztraceného plyšového medvídku, hrdinka zavětrí velký případ. Ale než se jí podaří medu vypátrat, zmizí i Eddie. Proč byl medvídek pro Eddieho tak důležitý? A co se skrývá v opuštěné továrně na čokoládu? Zábavná „báječně čokoládová“ parafráze na slavné detektivní romány z doby americké prohibice okouzlí nejen děti, ale i hravě dospělé.

NEZKRÁCENÁ VERZE



MLUVENÉ SLOVO

TYM456-0

CD-MP3 / KATEGORIE: FLT
V DISTRIBUCI OD SRPNA 2019

8159407242563

Jan Hyhlík / Vlastimil Vondruška
Dobronínské morytáty – Letopisy královské komory

Na počátku adventu přijíždí Jiří Adam z Dobronína s pomocníky bakalářem Petrem a jeho ženou Rozárkou na svou rodnou tvrz na Vysočině, kde si chce během Vánoc odpočinout. Ale ihned po příjezdu ho vyhledá jeho stará kojná a prosí ho o pomoc, protože se ztratil její vnuk. Jiří Adam z Dobronína záhy najde jeho mrtvé tělo v opuštěném mlýně. Neodbytné vzpomínky jej začínou vtahovat zpět do doby, kdy v Dobroníně vyrůstal. Brzy dojde k dalším mordům a zdá se, že smrt hrozí i Jiřímu Adamovi...

CELKOVÝ ČAS: 7 HOD. 51 MIN.



MLUVENÉ SLOVO

TYM465-0

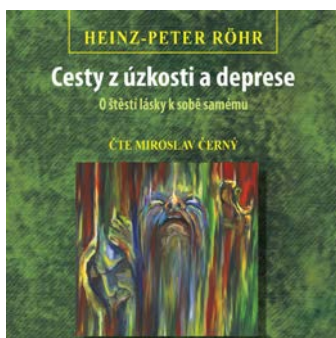
CD-MP3 / KATEGORIE: FLT51
V DISTRIBUCI OD 27. 9. 2019

8159407242659

Jan Hyhlík / Vlastimil Vondruška
Smrt ve Vratislavi – Hříšní lidé Království českého

Při diplomatických jednáních ve slezské Vratislavi zmizí vyslanec českého krále. Na příkaz Přemysla Otakara II. se proto do Polska vydává královský prokurátor Oldřich z Chlumu i v doprovodu své ženy Ludmily, velitele Diviše a panoše Oty. Protože jde o delikátní diplomatickou misi, Oldřich z Chlumu raději volí přestrojení. Jakmile však dorazí na místo, dojde k vraždě, která nejen že pátrání zkomplikuje, ale odvede jejich pozornost zdánlivě úplně jiným směrem. Do vyšetřování se zapletají i vratislavský rychtář a vyslanec francouzského krále...

NEZKRÁCENÁ VERZE



MLUVENÉ SLOVO

TYM495-0

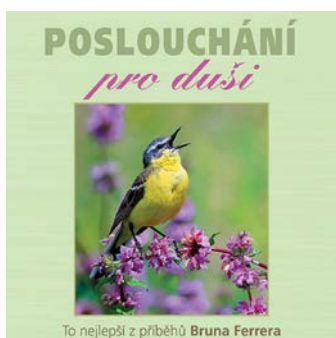
CD-MP3 / KATEGORIE: FLT
V DISTRIBUCI OD SRPNA 2019

8159407242719

Miroslav Černý / Heinz-Peter Röhr
Cesty z úzkosti a deprese – O štěstí lásky k sobě samému

Úspěch, kariéra a blahobyt představují pro mnohé naplnění životního štěstí. Navzdory tomu však v naší západní kultuře trpí stále více lidí úzkostnými stavy, pocity nespokojenosti, frustrací, nejistotou a depresemi. Autor, psychoterapeut s mnohaletými zkušenostmi, se na pozadí grimmovské pohádky Ďábel se třemi zlatými vlasy zamýšlí nad podstatnými prvky pravé životní spokojenosti. S pomocí srozumitelných příkladů z vlastní praxe a praktických cvičení ukazuje cestu ke klíči k životní spokojenosti – k lásce k sobě samým.

CELKOVÝ ČAS: 6 HOD. 43 MIN.



MLUVENÉ SLOVO

TYM497-0

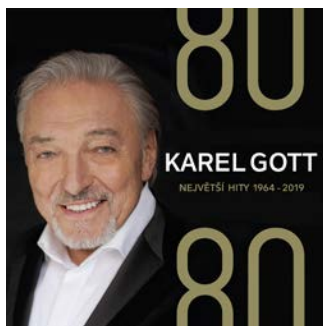
CD-MP3 / KATEGORIE: BGT
V DISTRIBUCI OD SRPNA 2019

8159407242779

Simona Postlerová / Bruno Ferrero / Poslouchání pro duši

Příběhy Bruna Ferrera, známého italského sběratele moudrostí a poučení, nabízí duchovní osvěžení a podněty pro všechny milovníky spirituální literatury, rodiče, vychovatele i dospívající. Autor je mistrem narativní zkratky a prosté pointy, která posluchače může provázet na jeho cestě všední dnem. Laskavé příběhy a podobnosti o lidech, kteří objevili v životě poklad a udělali vše pro to, aby ho získali, uvádějí do světa nenadálých setkání, překvapivých životních situací a každodenních zážitků, které mohou být pro vnímavého posluchače směrovkami na cestě naděje a prohlubování vnitřního života.

CELKOVÝ ČAS: 2 HOD. 35 MIN.



Karel Gott
80/80
Největší hity 1964–2019

SU6561-2

4CD / KATEGORIE: BGT



0 19925 165612 6



Karel Gott
Singly
300 písní z let 1962–2019

SU6580-2

15CD / KATEGORIE: BGL



0 19925 165802 1



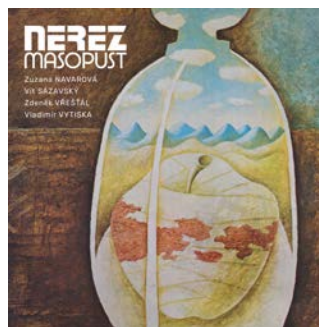
Nada Urbánková
Zlatá kolekce

SU6566-2

3CD / KATEGORIE: BGT



0 19925 165662 1



Nerez
Masopust

SU6571-2

CD / KATEGORIE: FLS



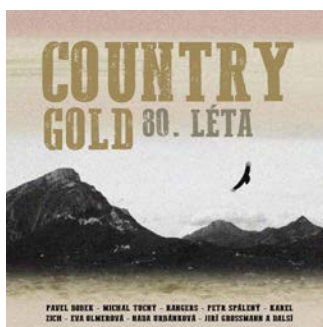
0 19925 165712 3

SU6571-1

LP / KATEGORIE: FLTS



0 19925 165711 6



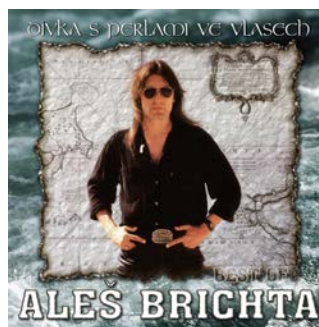
Country Gold
80. léta

SU6559-2

2CD / KATEGORIE: BGT



0 19925 165592 1



Aleš Brichta
Dívka s perlami ve vlasech
(Best Of)

SU6567-2

CD / KATEGORIE: MDT



0 19925 165672 0



Igor Orozovič
Jiří Traxler
Život v rytmu swingu

SU6483-2

2CD / KATEGORIE: MDS



0 19925 164832 9



Oldřich Kaiser
Karel Zeman
Cesta do pravěku

SU6480-2

CD / KATEGORIE: MDT



0 19925 164802 2



Ruské romance
Jozef Benci

SU4262-2

CD / KATEGORIE: FLTS



0 19925 142622 4



Karel Kovařovic
Smyčkové kvartety
komplet
Stamicovo kvarteto

SU4267-2

CD / KATEGORIE: FLTS



0 19925 142672 9



foto © Lenka Hatašová

Jedno z nejočekávanějších alb letošního roku vydá Lucie Bílá

Lucie Bílá natáčí své nové album v bratislavském studiu LittleBeat. Jeho producentem je Martin Maxo Šrámek, jenž stál i za předchozí platinou oceněnou Hanou.



foto © Martin Kubica

Radůza chystá nahrávku své hudební pohádky Uhlíř, princ a drak

Spolu s Radůzou si v ní zahráli a zazpívali mladí herci Národního divadla: Anna Fialová, Lucie Polišínská, Radúz Mácha, Igor Orozovič a Jiří Suchý z Tábora.



foto © Vladimír Šigut

Mladý talentovaný písničkář Michal Horák připravuje svůj debut

Novinka bude obsahovat i humornou píseň Hej, teto, která v podobě videoklipu dosáhla na YouTube již bezmála půl milionu zhlédnutí.



foto © Marco Borggreve

Pavel Haas Quartet a jejich dlouho očekávaný Šostakovič

Vrcholně intenzivní pojetí smyčkových kvartetů Dmitrije Šostakoviče v podání světoznámého komorního souboru Pavel Haas Quartet.

Hitparáda Supraphonu léto 2019

POP / COUNTRY / ROCK

MLUVENÉ SLOVO

VÁŽNÁ HUDBA

V DISTRIBUCI SUPRAPHONU

1



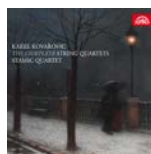
Karel Gott
Singly
300 písní z let
1962–2019

SU6580-2



Bára Hrzánová
Aneta Langerová
Fynn: Pane Bůh,
tady Anna

SU6458-2



Stamicovo kvarteto
Kovařovic: Smyčcové
kvartety – komplet

SU4267-2



Rapl – druhá řada

ECT321

2



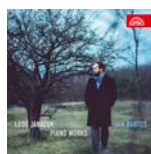
Karel Gott
80/80
Největší hity
1964–2019

SU6561-2



Oldřich Kaiser
Zeman:
Cesta do pravěku

SU6480-2



Jan Bartoš
Janáček: Klavírní dílo

SU4266-2



Divadlo Jára Cimrmana
Kolekce 15 her na DVD

ECT181

3



Karel Gott
Mé písně
Zlatá albová kolekce

SU6000-2



Igor Orozovič
Traxler:
Život v rytmu swingu

SU6483-2



Pavel Haas Quartet
B. Giltburg, P. Nikl
Dvořák: Kvintety
op. 81 & 97

SU4195-1/2



Detektivové
od Nejsvětější
Trojice

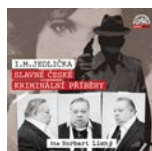
ECT337

4



Naďa Urbánková
Zlatá kolekce

SU6566-2



Norbert Lichý
Jedlička: Slavné české
kriminální příběhy

SU6481-2



Česká filharmonie
Rafael Kubelik
Smetana: Má vlast

SU4255-1



Malý pitaval
z velkého města

ECT271

5



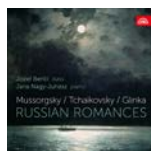
Nerez
Masopust

SU6571-1/2



Velké dobrodružství
Čtyřlístku

SU6448-2



Jozef Benci
Ruské romance

SU4262-2



Byli jednou dva písaři

ECT300

6



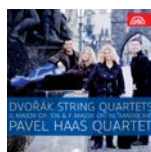
Karel Gott
70 hitů
Když jsem já byl
tenkrát kluk

SU5970-2



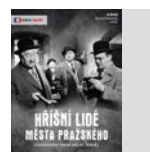
Jan Kanyza
33 pověstí
o hradech a zámcích

SU6471-2



Pavel Haas Quartet
Dvořák: Smyčcové
kvartety op. 106 & 96

SU4038-1/2



Hříšní lidé
Města pražského

ECT295

7



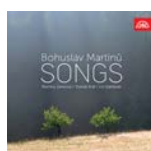
100 nejznámějších
dětských písniček

SU6334-2



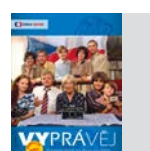
**V. Gajerová, B. Polívka,
J. Potměšil, J. Kačer**
Ježková: Staré pověsti
české a moravské

SU6400-2



Martina Janková
Tomáš Král
Ivo Kahánek
Martinů: Písně

SU4235-2



Vyprávěj – kompletní
vydání seriálu

ECT287

8



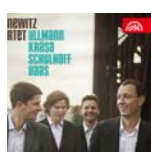
Katapult
Essential
Zlatá kolekce

SU6510-2



Václav Vydra
Josef Dvořák
Atka Janoušková
Košlerová: Příběhy
včelích medvídků

SU5866-2



Bennewitzovo
kvarteto
Ullmann – Krása
Schulhoff – Haas

SU4265-2

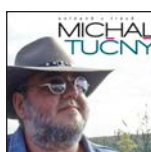


Tomáš Klus
Cílová skupina
Spolu

8590233020705

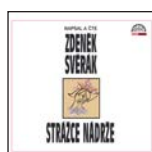
8590233022518

9



Michal Tučný
Snídaně v trávě

SU6557-2



Zdeněk Svěrák
Strážce nádrže

SU6478-2



Arundo Quartet
Bach: Goldbergovské
variance

SU4261-2



Magdalena Kožená
Il giardino dei sospiri

PTC5186725

10



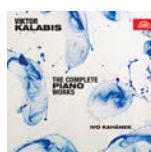
Hana a Petr Ulrychovi
Nikola Šuhaj loupežník

SU6556-1/2



Klasické české pohádky
Němcová, Erben

SU6114-2



Ivo Kahánek
Kalabis: Kompletní
dílo pro klavír

SU4259-2



Saturnin

ECT326



OBJEDNÁVKY PRO ČESKOU REPUBLIKU FERMATA, a.s., tel. (+420) 326 901 397, e-mail: supraphon@fermata.cz

OBJEDNÁVKY PRO SLOVENSKO SPINAKER s. r. o., tel. (+421) 905 949 610, fax (+421) 258 247 359, e-mail: objednavka@spinaker.sk, kontakt: marian@spinaker.sk

KONTAKT SUPRAPHON a.s., Palackého 740/1, 112 99 Praha 1, tel. (+420) 221 966 600, e-mail: obchod@supraphon.cz, promo@supraphon.cz

WWW.SUPRAPHON.CZ | YOUTUBE.COM/SUPRAPHON | FACEBOOK.COM/SUPRAPHON